

ایک ایسے کھلاڑی کی ناقاتلِ فراموش واستان جے اپنے فن میں کمال حاصل تھا کھیلوں کے شائیقین اور خوبصورت کمانیاں پند کرنے والوں کے لئے خاص کمانی

ميرگاروال

MARRI Alee- - Hac

ULFRE

عليم الحق حقي

--- اشر ---عَلَى مِيَاں بِيبِلَى كَيْشَازَ ٢٠-عزيز ماركيث ، أردو بإزار ، لاہور _فرن ٢٣٧٣١٥٥

فمله بطوق بحق ناشر مطو تدسر

بار اول ___ ۱۹۹۸ء مطبع ____ یُواینڈی پزیٹرز لاھور قیمت ___ -/۸۰ ردیے

نيو آرلينز 1950ء

چند ایک و تفول کے سوا دن محربارش ہوتی رہی تھی۔ اس وقت بارش رکی ہوئی تقى ورنه وه يقيناً ليكسى ميس سفر كرتے۔ وه دونول نيو آرلينز بيند بال كلب سے فكے انهول نے سرافحاکر آسان کی طرف دیکھا جیے موسم کے تور مجھنے کی کوشش کر رہے ہوں۔ پھر وہ اندھری سوک پر اتر آئے ، ہے دن بحر کی بارش نے دھو ڈالا تھا۔ انسوں نے برساتی كوث يمن ركھ تھ جن كے آخرى بنن تك بند تھے۔ ہوا پُرشور انداز من كو ژول كى طرح ہر طرف سنستاری متی۔ اس اندھرے میں ان دونوں کے قد و قامت ہی ان کے درمیان باعث المیاز تھے۔ ایک نبٹا طویل القامت تھا' اس کے کاندھے چوڑے اور بھرے بھرے تھے۔ اس کے سریر فولی تھی۔ بھی بھی بھی جکل چکتی تو اس کے چرے یہ دو چزیں نمایاں نظر آتیں۔ اس کا چرو پینے میں نمایا ہوا تھا اور سیاہ آئکھوں میں بلا کی چک متى۔ پسة قامت مخص بات كرتے ہوئے كاند مع جمكنے كا عادى تھا۔ وہ نروس تھا ليكن اے پید نیس آرہا تھا۔ اس کا سربیث سے محروم تھا۔ اس کے بال قبل از وقت كرنا شروع ہو گئے تھے۔ یک وجہ تھی کہ وہ اپنے دراز قامت ساتھی سے عریس بڑا لگ رہا تھا۔ عالا نکد وہ دونوں ہم عمر تھے۔ ان دونوں کی عمرچو بیں سال تھی۔

"تم نے تو کمال کردیا۔" پہتہ قامت نے کما۔ "تم نے بوے میاں کے سامنے اس برابو لے کو دکھا دیا کہ ہیٹر بال کیے کھیلی جاتی ہے "تم ان جیسوں کو سکھا سکتے ہو۔" "چھوڑو یہ فضول باتمی۔" دراز قدنے کما۔



استائست علی بکسطال بلی بیکسیال نبت دودی چوک میزسپتال لامور فرن، ۲۲۳۸۵۳ گا۔" یہ کمد کروہ گلی میں تھس گیا۔ اندھیرے میں دو عمارتوں کے بیولے نظر آرہے تھے اور چیشِ مظرمیں بیکراں اندھیرا تھا۔ وہ پوری رفقار سے بھاگتا رہا۔ اس کے دونوں ہاتھ آگے اشھے ہوئے تھے تاکہ اندھیرے میں کمی چیزے تصادم نہ ہوجائے۔

بیوک بھی گلی میں مرحمی ۔ گلی اتنی بلی مھی کہ بیوک کا وہاں مکس آتا ہی باعث جرت تھا۔ اب اس کی ہیڈ لائیٹس کی روشن میں جماعتے ہوئے مخص نے ویکھا کہ وہ ایک بند كلى ب- سامنے ايك عمارت تھى۔ ديوار كے وسط ميں ايك دروازہ تھا۔ وى اس كے لئے بچت کا واحد امکان تھا لیکن وہ دروازہ ناب سے محروم تھا۔ وہ بے تالی سے اس تقیتمیانے لگا۔ پھراس کے انداز میں وحشت ابھر آئی۔ وہ پور قوت سے دروازے سے كندها ظراني لكاليكن دروازه بهت مضبوط تقاروه بلثااور ديوارے فيك لكاكر كحرا موكيار اب اے صورت عال کا سامنا کرنا تھا۔ کار آگے بوھ رسی تھی۔ اس کی تظری کار میں بیٹے ہوئے تین سابوں پر جم گئیں۔ وہ کار کے رکنے کا منظر تھا لیکن کار نسیں رکی..... ا كلے ي ليح اس نے يم ب موثى كے عالم ميں خود كو معيم ول كے بل وضح سار كار كا اگلا بمپراس کے محضول سے عمرایا اور سوتھی لکڑی کے چیننے کی سی آواز سائے میں لمرا منے۔ کار رک من اور عمی نشت سے ایک خوش پوش مخص اتر آیا۔ وہ دیوار اور کار کے درمیان تھنے ہوئے محض کی طرف برمطااور اس کے کوٹ کی جیب شول کروہ لفاف فكل ليا جس من دو بزار ذالر موجود تق

اپ حواس برقرار رکھنے کی جدوجہد کرتے ہوئے مجروح آدی نے اس مخص کا جائزہ لیا' جو اے زخمی کرے اس کی معذوری کا ذمہ دار تھا۔ اس نے اے پہلے سرف ایک بار دیکھا تھا۔۔۔۔۔۔ اس شام' بھج کے دوران۔۔۔۔۔۔ وہ چرہ' وہ عکس بیشے کے لئے اس کے زبن پر نقش ہوگیا۔ وہ مختص واپس کار میں جا بیٹھا۔ ربورس میں چلتی ہوئی کار زخمی کی نظروں سے او جھل ہوگئے۔ وہ کئے ہوئے در خت کی طرح کر پڑا۔ اس کی ٹائلیں جو کبھی بست طاقتور تھیں' اب چر مرا چکی تھیں۔ اس کا ذہن تاریکی میں ڈویٹا چلاگیا۔

ል------ ል------ ል

مير كاروال 🖈 6

پت قامت مخص ہولئے کے موڈ میں تھا۔ دراصل اس بھی کے بوے دور رس منائج لکانا تھے۔ "کیسی ہاتیں کرتے ہو۔" وہ بولا۔ "تم نے نہ صرف مخالف کھلاڑی کو آؤٹ کلاس کیا بلکہ بریڈ فورڈ کو دو ہزار ڈالر کا دھکا بھی پنچایا۔ یہ خبرپوشن پہنچ جائے تو دیکھنا تہمارا کیااستقبال ہوتا ہے۔"

دراز قد مخض مسرایا۔ اس کے ہونٹ پتلے پتلے اور دانت تمباکو زدہ تھے۔ اس نے اس فتح کے تصور سے لطف لینا چاہا جس کا تذکرہ اس کا سائقی کررہا تھا لیکن اس کے تصور میں محض جیتے ہوئے ڈالر امراکر رہ گئے۔ ایک تھٹے کی محت کے عوض دو ہزار ڈالر برے نہیں تھے۔

"اب يمال سے جلد از جلد كھك ليما چاہئے۔" پت قامت بولا۔ "ميں بريد فورؤ ير اعتبار نسي كرسكا۔"

"ریشانی کی کوئی بات نہیں ڈین۔" دراز قامت نے کھا۔ وہیں مشروب کی مشروب کی مشروب کی مشروب کی مشروب کی مشروب کی مشرورت محسوس کررہا ہوں۔ "اس وقت اس کے دبین میں ایک قربی بار تھا ہواس کے ایک دوست کی ملکت تھا۔ وہ باتوں میں ایک دوست کی ملکت تھا۔ وہ باتوں میں ایک دوست کی ملکت تھا۔ وہ باتوں میں اس طرح کھوے ہوئے تھے کہ انہیں پتا ہی نہ چل سکا کہ ایک بیوک نصف بلاک کا فاصل برقرار رکھتے ہوئے ان کا تعاقب کرری ہے۔ وہ سیاہ کار عملا ریک رہی تھی اور سؤک برقرار رکھتے ہوئے ان کا تعاقب کرری ہے۔ وہ سیاہ کار عملا ریک رہی تھی سیٹ پر تھا اور دو سانے والی سیٹ پر تھے۔ کار کی رفتار برحی اور فاصلہ کھی سمٹ گیا۔ عقبی سیٹ پر تھا اور دو سانے والی سیٹ پر تھے۔ کار کی رفتار برحی اور فاصلہ پھی سمٹ گیا۔ عقبی سیٹ پر بیٹے ہوئے اس سے دونوں ساتھیوں کو دیکھ کرائیات میں سربلا دیا۔

یوک کی آواز پہلے دراز قد مخض نے تی۔ اس دوران کار کی رفار اور تیز ہوگئ تھی۔ وہ مڑ کر دیکھے بغیر مجھ گیا کہ وہ کون ہیں اور کیا چاہیے ہیں۔ رات کے سائے میں انجن کی چکھاڑ اور ٹائروں کی چیچ کو ٹجی۔ لحد بحر میں کاران دونوں کے سروں پر پہنچ چکی تھی۔۔

" بھاکو ڈیل۔" دراز قد محض نے پکار کر کما۔" میں شائز کے بار میں تم سے ملوں

1975ء پرانے ماڈل کی فورڈ کے وحیل پر جیٹھے ہوئے مخص نے گلا پھاڑ کر انجن کو موثی کی گالی دی 'جو بری طرح کھانس رہا تھا۔ اس مخص کا نام ٹیٹ تھا اور اس کی عمر انچاس برس متمی- اس کی مال میمودی محمی اور باپ رید اندین تھا........ جس وقت وہ دونوں ایک عادثے میں ہلاک ہوئے وہ اپنے ایک پروی کے گھر سکون سے سو رہا تھا۔ اس وقت اس کی عمر صرف چار سال مقی۔ سینٹ لو کیس کے بیٹیم خانے میں راہباؤں نے اس کی پرورش کی لیکن وہ وہال کے سخت اور غیر پھکدار اصولوں سے مجمی مفاہمت ند کرسکا اور پودہ سال کی عمر میں وہاں سے جماگ لکلا۔ اس وقت سے ایتھلیک کلب ہی اس کی روزی کا ذریعہ بن کئے تھے۔ سوک پر کافی برف تھی۔ گاڑی رہ رہ کر جھکے لے رہی تھی ليكن ايك الح بھى آگے سيس بردھ كى تھى۔ وہ روچشرے بيس ميل بى آگے آيا تھا ك کارنے اس پر اپنی معذری ظاہر کرنا شروع کردی تھی اے کلیوی لینڈ پنچنا تھا جمال بینڈ بال كا ايك نورنا منك كھيلا جارہا تھا۔ روچشرے نكلتے بى برفبارى كى شدت ميں اضاف ہوكيا تھا۔ اس برف باری میں وہ بونٹ اٹھا کر انجن کا جائزہ بھی نہیں لے سکتا تھا۔ اب توبیہ حال ہوگیا تھا کہ سامنے حاکل برف کی سفید دیوار کے پار دیکھنے کی کوشش میں اس کی آ تکھیں بھی دکھنے لگی تھیں۔ دو سری طرف بھوکوں مرنے سے بچنے کے لئے اسے کلیوی لینڈ پہنچ كربهر صورت ثورنامنك من شريك بونا تقار دو دن باتى تص اور دو سوميل كا فاصله ط كرنا تفار بالآخر كار ايك جيئك ك ساتھ آگ يوه كئي۔

کی در بعد اے ایک سروس اسٹیٹن کی روشنیاں نظر آنے لگیں۔ اس نے کار کا رخ اس طرف کردیا۔ کار روک کروہ اشٹیٹن کا انظار کرنے لگا۔ آخر اے کارے اتر تا پڑا۔ طازم اے اتر تا دیکھ کر آفس میں تھس گیا اور دراز کو مقفل کردیا۔ بیٹ کی شخصیت نے طازم کو دہشت زدہ کردیا تھا۔ اس کی جال کا نمایاں لٹک اوپر اٹھا ہوا اوور کوٹ کا کال 'کانوں کو ذھانے ہوئے ٹوئی اور پتلے پتلے ہونٹ جو نلے ہورہ تھے۔ طازم دہل کررہ گیا۔ اسخت سردی ہے۔ " بیٹ نے آفس میں داخل ہوتے ہوئے کما اور پاؤں شخ کر جونوں سے سردی ہے۔ " بیٹ نے آفس میں داخل ہوتے ہوئے کما اور پاؤں شخ کر جونوں سے برف جھاڑ دی۔

"میں آپ کی کیا خدمت کرسکتا ہوں؟" ملازم نے پوچھا لیکن اس کی نظریں آفس کے دروازے پر جمی ہوئی تھیں میسے وہ بھاگئے کا راستہ تلاش کررہا ہو۔ "میری کارگڑ ہو کردی ہے۔"

ملازم انیس سالہ لڑکا تھا۔ اس نے اندازہ لگایا کہ اس فرمائش کا کیا مقصد ہے۔ میں کار پر جھکوں گا اور کھوپڑی پر وار ہو گا اور پھر ۔۔۔۔۔۔ "کیا گڑ بر ہے؟" اس نے پوچھا لیکن اس کی آئھوں سے خوف جھانک رہا تھا۔

"اسپیر جواب دے رہی ہے۔ پنیس سے زیادہ رفار پکرتی ہی سیں۔ بشکل بیال تک پنیا ہوں۔"

"میں کمینک نہیں ہوں۔ گاڑی یہاں چھوڑ جاؤ۔ مبح اشیش کا مالک آکر چیک کرلے گا۔"

"لین مجھے فوری طور پر کلیوی لینڈ پنچنا ہے۔" ٹیٹ نے دیوار سے ٹیک لگاتے ہوئے کہا۔ "قریب کوئی اور سروس اشیشن بھی نہیں ہے۔ تم کار ٹھیک نہیں کر بجتے تو پھر اس سروس اشیشن کامھرف کیا ہے؟"

"رات کو ہم محض فیول فراہم کرکتے ہیں۔ بسرطال میں دیکھتا ہوں۔ ممکن ہے، کوئی معمولی خرابی ہو۔"

وہ دونوں باہر نکل آئے۔ ٹیٹ اب درد محسوس کردہا تھا۔ نومبرے اپریل تک سردیوں کے عرصے میں درد مستقل طور پر اے ستانا تھا۔ ہر مرتبہ دہ عمد کرنا تھا کہ اس بار سردیوں کا اذبت تاک موسم فلوریڈا میں گزارے گالیکن ہر مرتبہ دہ یہ عمد تو ڑ دیتا۔ وہ ساری رقم اپنے پہندیدہ ہز مشروب پر خرج کردیتا' جو اے درد سے کی عد تک نجات ضرور دالا دیتا تھا۔ جمال تک کلیوی لینڈ پہنچنے کا تعلق تھا تو وہ اسٹر پچر پر سفر کرنے کے قابل مرور دالا دیتا تھا۔ جمال تک کلیوی لینڈ پہنچنے کا تعلق تھا تو وہ اسٹر پچر پر سفر کرنے کے قابل موسم مرا بھی دار قا اور ایک ہوار ڈالر میں بہت سارا سبز مشروب خریدا جاسکتا تھا اور قلوریڈا میں موسم سرما بھی گزارا جاسکتا تھا اور قلوریڈا میں موسم سرما بھی گزارا عالی خرار ڈالر میں بہت سارا سبز مشروب خریدا جاسکتا تھا اور قلوریڈا میں موسم سرما بھی گزارا جاسکتا تھا۔ تاکوں کی قوت چھن جانے کے باوجود دہ ایک بزار ڈالر ای کے تھے' بشرطیکہ دہ

لائي ميں صرف ايک سياه فام آدمی تھا جو ايک کاؤچ پر دراز اخبار پڑھ رہا تھا۔ ثيث ويک کلرک کی طرف بڑھ گيا۔ " مجھے ايک کمرا چاہئے۔" اس نے کھا۔ "کيا آپ ممبر ہيں؟"

شیٹ نے اثبات میں سربلاتے ہوئے اوور کوٹ اتارا تو اے بول محسوس ہوا جیے اس کے وجود پر سے چالیس پونڈ بو جھ کم ہوگیا ہو۔ اوؤر کوٹ پر برف کی وییز ته تھی۔ اس نے جیب سے کارڈ نکال کر کلرک کی طرف بوھلا۔

"ایک رات کے چھ ڈالر پیگئی۔" کلرک نے بوسیدہ کارڈ کو بغور دیکھتے ا

شیٹ نے ہیں ڈالر کا نوٹ کلرک کی طرف بردھادیا۔ چودہ ڈالر جیب میں رکھتے
ہوئ اس نے سوٹ کیس اٹھالیا۔ سوٹ کیس میں بینڈ بال کی کٹ کے علاوہ سبز مشروب
کی ایک بوئل بھی تھی۔ اب وہ گرم کرے میں آرام کرنے اور سبز مشرب کے ذریعے درد
ے نجات یانے کے لئے بے باب تھا۔

ል------

وہاں پہنج جاتا۔ اس آسان رقم کا تصور کرکے ٹیٹ کو خود پر غصہ آنے لگا۔ اس نے فضول خرجی کی تھی اور کسی بنگای ضرورت کے لئے پچھ بھی نہیں بچایا تھا۔ اب اے فورڈ ک کریناک سکیاں سن کرجو تشویش ہورہی تھی' وہ اس کی صحت کے لئے معز تھی۔ پپیش سال پہلے نیو آرلینز میں ہونے والے ظلم کے بعد ہے اس کا بھی حال تھا۔ ٹیٹ کار میں جا بیشا اور بچا کھچا سبز مشروب حلق میں اعد لینے لگا۔ لڑکے نے بونٹ کھولا اور انجن کا معائد کرنے لگا۔ اب اے کسی حد تک اطمینان ہوگیا تھا کہ ڈاکا پڑنے کا کوئی خطرہ نہیں۔ "شاید والو میں کوئی گڑ بڑے۔" اس نے کما۔

" ٹھیک ہونے میں کتنی دیر لگے گی؟" ٹیٹ نے انگل سے اندرونی جیب میں موجود میں ڈالر کے اکلوتے نوٹ کو چھوتے ہوئے کہا۔ اس میں سے دس ڈالر اسے ٹورنامنٹ میں بطور داخلہ فیس ادا کرنا تھے۔

"كينك مج سات بح آنا ہے۔" لاك فى كما "اگر پارٹس وستياب ہوئے تو كل رات تك كاڑى تُحيك موجائے گا۔"

"كتا زيد آئے گا؟"

" زيره موذال ك لك بحك."

نیٹ نے ایک سرد آہ بھری اور سوچنے لگا کہ اب کیا کرے؟ بھراس نے فیصلہ کیا کہ کار کی مرمت ضروری ہے۔ اس دوران وہ فون پر دوستوں سے مدد طلب کرسکتا ہے۔ "رات کمال گزاری جاسکتی ہے؟"

"ایک بلاک آگے چند موٹیل ہیں اور تین بلاک آگے وائی ایم ی اے ہے۔"
"شمیک ہے میں کار چھوڑے جا رہا ہوں۔" اس نے چچپلی سیٹ سے سوٹ کیس
اٹھایا اور باہر نکل آیا۔ "شب بخیر لڑک۔" اس نے کما۔ "کمینک سے کمنا کہ اس کام کو
اولیت دے۔"

" نھیک ہے جناب۔" الاکے نے کما اور اس مروس اسٹیشن سے نکلتے دیکھا رہا۔ ثیث کو وائی ایم سی اے کی آٹھ منزلہ عمارت تک وینچنے میں پندرہ منٹ لگے۔

CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE

عركاروال 🖈 13

والے ہندے رخصت ہوگئے۔ "كھانے كے وقت تك فارغ ہو جاؤ گى؟" اس نے پوچھا۔ "ميرا چى جھ بج ہوگا۔ آٹھ بج تك فارغ ہوجاؤں گا۔"

"کوئی امکان نہیں۔ اکیلے ہی چلے جاؤ۔ بعد میں فون کرلینا۔ ممکن ہے تہارے گھر کافی چنے کی مملت مل جائے۔"

" تحیک ہے۔ میں بعد میں فون کرلوں گا۔" ہیری نے کما اور ریسیور رکھ دیا۔ وہ مایوی ظاہر نہیں کرنا چاہتا تھا۔ کچھ دیر وہ کری پر ببیغا سوئ کے بارے میں سوچتا رہا۔ سوئ غیر معمولی طور پر حیین تھی۔ اس کا قد چھ فٹ کے قریب تھا۔ عام طور پر اتی لمبی لاکیاں بجیب می گئی ہیں لیکن سوئن کو اس کے قد نے بجیب تحمکت اور وقار بخش دیا تھا۔ سوئن ہفتے میں دو تین مرتبہ اس سے ضرور ملتی تھی لیکن تمام ترب تکلفی کے باوجود وہ شاوی کے سلطے میں جیدہ ہونے پر آمادہ نہیں ہوتی تھی۔ گزشتہ چھ ہفتے سے ہیری اس پر دباؤ ڈال رہا تھا لیکن وہ لس سے مس نہیں ہوتی تھی۔ گزشتہ چھ ہفتے سے ہیری اس پر دباؤ ڈال رہا تھا لیکن وہ لس سے مس نہیں ہوتی تھی۔ اس بات کا اعتراف تھا کہ وہ بیری سے میں ترین تھی۔ یہ بات ہیری کے لئے شدید ذہنی دباؤ کا سبب بن رہی تھی۔ پونے پانچ بج اس نے ٹائپ ہونے والا کے بلئے شدید ذہنی دباؤ کا سبب بن رہی تھی۔ پونے پانچ بج اس نے ٹائپ ہونے والا مورہ مارگریٹ کو سونپ دیا۔ "منگل کی صبح جھے اس کی دس نقول درکار ہوں گی۔ جھے مسودہ مارگریٹ کو سونپ دیا۔ "منگل کی صبح جھے اس کی دس نقول درکار ہوں گی۔ جھے مسودہ مارگریٹ کو سونپ دیا۔ "منگل کی صبح جھے اس کی دس نقول درکار ہوں گی۔ جھے مسرسار نہ کرادیتا۔ "اس نے کہا۔

"بيد كوئى برى بات شيس-" ماركريث في كما- "وي مكن ب كى وضاحت كى فضاحت كى فضاحت كى فضاحت كى فضاحت كى فضاحت كى فضاحت كى

"بالكل" بيرى نے كما اور كوث اٹھاكر دروازے كى طرف جل ديا۔ ماركريث نے كانتذات اپنى ڈيسك كى دراز بيس شونس ديئے اور كام بيس مصروف ہوگئی۔

آدھ گھنے بعد بیری نے وائی ایم ی اے کے سامنے کارپارک کی اور لالی ہے گزرتا ہوالاکرروم کی طرف بڑھ گیا۔ بفالو کے ڈاکٹر ٹونی ہے اس چج کا وہ مت ہے آرزو مند تفاد ڈاکٹر ٹونی دو سال میں وہ دونوں کئی مرتبہ مند تفاد ڈاکٹر ٹوئی دو مرتبہ اسٹیٹ چیمپئن رہ چکا تھا۔ گذشتہ دو سال میں وہ دونوں کئی مرتبہ ایک دو سرے کے مقابل آچکے تھے۔ بیری ہر مرتبہ چالیس سالہ ڈاکٹر کو فکست کے قریب

روچٹر سرکش کی مصنوعات دنیا بھر میں فروخت ہوتی تھیں۔ ان کا پلان بیس ایکٹر زمین پر پھیلا ہوا تھا۔ دفتر کی عمارت ایک منزلہ تھی۔ اکاؤنٹ ڈویڈن میں پھوٹے پھوٹے دفتر بنے ہوئے تھے۔ ایسے ہی ایک دفتر میں بیری مصروف کار تھا۔ اس کی عمر چھیس سال تھی اور وہ پانچ سال سے بہاں طازمت کررہا تھا۔ جمعے کا دن تھا۔ شام چار بج سے ہی اندھرا ہونا شروع ہوگیا تھا۔ جنوری کے سرومینے میں رات بیشہ بہت جلدی تملہ آور ہوجاتی ہے۔ بیری کمپنی کے ایک نے پروڈکٹ کے سلطے میں اعداد و شار جمع کررہاتھا۔ اس کو شوارا تیار کرنا تھا جو منگل کے روز ہونے والی مختلف ڈویڈنوں کے سرراہوں کی میڈنگ میں پیش کیا جانا تھا۔ بیرک کو دن اعداد و شار کے تمام کوشوارے نائپ سربراہوں کی میڈنگ میں پیش کیا جانا تھا۔ بیرکے دن اعداد و شار کے تمام کوشوارے نائپ ہونا تھا۔ بیرک کو دہ آج ہی کام کمل کرلینا چاہتا تھا۔ بارگریٹ ہونا تھے اور اسکے روز چھٹی تھی۔ اس لئے وہ آج ہی کام کمل کرلینا چاہتا تھا۔ بارگریٹ نے جو اس کے علاوہ تین اور اکاؤنٹ افروں کی مشترکہ سیکرٹری تھی اسے بھین دلایا تھا۔ کہ کام ایک دن میں کمل ہوجائے گا۔

اس نے کام ختم کرکے اطمینان کا سانس لیا اور کری کی پشت گاہ ہے ٹیک لگاکر بیٹھ گیا۔ پھراس نے ریسیور اٹھایا اور ایک جانا پھپانا نمبر ڈائل کیا۔ "بیلو سوس' کیا حال ہے؟" اس نے ماؤتھ پیس میں کہا۔

" تھیک ٹھاک کل پرچا پرلیں ٹی چاا جائے گا۔ " سوس نے جواب دیا۔ وہ عورتوں کے ایک ہفت روزہ کی ایڈیٹر تھی۔

اس کی آواز س کر بیری کی دن بعر کی کلفت دور ہو گئے۔ ذہن میں گروش کرنے

پنچانے کے باوجود ہار گیا تھا۔ ویسے ڈاکٹر پر اب عمر اثر انداز ہونے گئی تھی اور اس کی
رفار میں فرق پڑگیا تھا۔ اب بیری پہلے سے زیادہ پُرامید تھا۔ بیری نے ڈیلی شیٹ پر اپنانام
اور ممبرشپ نمبر لکھا اور ڈیسک کے عقب میں بیٹھے ہوئے شخص سے خیریت دریافت ک۔
"مناہ' آج تم ڈاکٹر ٹونی سے کھیل رہے ہو؟" کر بکر نے اس سے پوچھا۔
"خبری پیدل سفر نمیں کرتیں۔ پر لگا کراڑتی ہیں۔" بیری نے خوش دلی سے کما۔
"فبری پیدل سفر نمیں کرتیں۔ پر لگا کراڑتی ہیں۔" بیری نے خوش دلی سے کما۔
"فبری پیدل سفر نمیں کرتیں۔ پر لگا کراڑتی ہیں۔" بیری نے خوش دلی سے کما۔
"الموی طرح مزاج پڑی کرنا

کریکر کا شکریہ ادا کرتے ہوئے ہیری لاکر روم میں داخل ہوگیا۔ پچھ دیر بعد وہ الباس تبدیل کرکے باہر نکل آیا۔ اس کے ایک ہاتھ میں وستانے تنے اور دو سرے میں سیاہ گیند ہے وہ ہاتھ مار مار کر فرش پر اچھال رہا تھا۔ اس کا جسم مردانہ حسن کا شاہکار تھا۔ اس کے کاندھے چوڑے اور پڑ گوشت ' ٹائنگیں مضبوط اور بازدؤں کی مچھلیاں متحرک تھیں۔ اس کی پٹلی کراس کی مخصیت کو ایک لائٹ ویٹ باکسرکا ساتا اثر عطاکرتی تھی۔ اس کی پٹلی کراس کی مخصیت کو ایک لائٹ ویٹ باکسرکا ساتا اثر عطاکرتی تھی۔

ጎ-----ት

انته کا دن تھا اور سہ پر کے ساڑھے تین بجے تھے۔ ایٹ کو روچٹر میں بھنے ہوئ ایک ہفتہ ہوچکا تھا۔ ایلیفون پر دوستوں سے رقم طلب کرنے کی ہر کوشش ناکام ہو بھی تھی۔ کرے کا کرایہ ادا کرنا تھا۔ دوسری طرف سروس اشیش والا جان کو آیا ہوا تھا۔ اب اس کی جیب میں صرف ایک ڈالر کا نوٹ رہ گیا تھا۔ اس ایک ہفتے میں وہ ہرروز تھا۔ اب اس کی جیب میں صرف ایک ڈالر کا نوٹ رہ گیا تھا۔ اس ایک ہفتے میں وہ ہرروز تمن گھنے پر کیش کرتا رہا تھا۔ اس چیز نے بری حد تک اس سارا دیا تھا ورنہ وہ ذہنی طور پر بھی دیوانا۔ وہ وائی ایم می اے کے بار میں جیفا ارزاں ترین مشروب کی چسکیاں کے رہا تھا اور ایسا محسوس کررہا تھا جے وہ کی پیاڑ تلے دب کر رہ گیا ہے۔ اس نے بارشینڈر کو ادائیگی کی اور باہر نکل آیا۔ سرد موسم اور سبز مشروب سے محرومی نے مل کر بارشینڈر کو ادائیگی کی اور باہر نکل آیا۔ سرد موسم اور سبز مشروب سے محرومی نے مل کر اس کی ٹانگ کی اذبت میں بیٹھ کر وہ اوپر چلا آیا۔ اس نے سوچا تھا کہ وہاں بیٹھ کر وہ سکون سے اپ

ماكل پر غور كرسكے گا۔ دُيك كے عقب ميں كريكر موجود تھا "آج كوئى خاص مج ہے؟" ليث نے اس سے پوچھا۔

"جھ بے ایک اچھا چھ ہونے والا ہے۔ بیری بمقابلہ ڈاکٹر ٹونی کورٹ نمبر دو میں۔ "کریکر نے جواب دیا۔ "بیری یمال کا سب سے اچھا کھلاڑی ہے جبکہ ڈاکٹر ٹونی پوری ریاست کے بمترین کھلاڑیوں میں سے ایک ہے۔ امید ہے، بہت سخت مقابلہ ہوگا۔"

شیٹ نے شیٹ پر د سخط کردیئے اور می دیکھنے کی نیت سے چل پڑا۔ ممکن ہے ، کھیل دیکھتے ہوئے مسائل کا کوئی حل بھائی دے جائے۔

کورٹ نمبردو میں بیری اور ڈاکٹر ٹونی جی کے آغازے قبل ہاتھ پاؤں کھولنے کے لئے پریش کررہ تھے۔ پندرہ فٹ اوپر تماشا کیوں کی گیلری میں اس وقت ایک ہی تماشائی موجود تھا۔ اس کی نظریں ان دونوں پر جی ہوئی تھیں لیکن در حقیقت وہ انہیں نمیں دکھے رہا تھا۔ اس وقت اس کے ذہن میں بہت سارے خیالات اس طرح کردش کررہ تھے وہ بین کررہ تھا۔ اس وقت اس کے ذہن میں بہت سارے خیالات اس طرح کردش کررہ تھے وہ بینے ہوئے پرندے چکراتے پھردہ ہوں۔ دونوں کررہ تھے کی بند کرے میں پھنے ہوئے پرندے چکراتے پھردہ ہوں۔ دونوں ہی سرقاے ٹیٹ سوچ رہا تھا کہ اس کا اگلا قدم کیا ہونا چاہئے۔ اے نہ صرف فیصلہ کرنا بلکہ تیزی سے عمل بھی کرنا تھا۔ وائی ایم می اے کا کلرک اے بتا چکا تھا کہ اس کا دونوں کھا ڈیوں پر مرکوز کرنے کی کوشش کردہا کی خش کردہا کی بینان کی بینان سے بینان کی بینان کی بینان کی بینان کی بینان کی بینان کی بینان کردہا کے بینان کی بینان کردہا کی بینان کردہا کی بینان ک

"ريدي؟" بيري نے پوچھا۔

"ایک منٹ۔" ڈاکٹر نے کما اور دستانے اٹار کر کورٹ کی دائیں جانب والی کارٹرے کی دائیں جانب والی کارٹرے کی بہتھوں کو حرارت دینے کی خرض سے ایسا کرتے ہیں۔ ہاتھ مرد ہو تو بہت جلد سوج کر تکلیف دہ ہوجاتے ہیں۔ ہیری

اب ڈاکٹرائ تجرب اور کورٹ سے متعلق معلومات کو بروئے کار لارہا تھا۔ اس نے بیری کو عقبی دیوار کے قریب محدود رکھنے میں کامیابی حاصل کرلی۔ نتیجتا بیری سے غلطیاں سرزد ہونے لکیں ڈاکٹر میری کو بت نیچے کھیلنے پر مجبور کررہا تھا۔ پہلے کیم میں ڈاکٹر نے بیری کو سامنے والی دیوار کے قریب بھی نہ تعظینے دیا۔ یمی وجہ تھی کہ بیری شات نہ تھیل سکا کیکن ڈاکٹر سے بھی ایک غلطی سرزد ہو گئی تھی۔ اس نے اپنے نوجوان حریف ك اسنيهنا ك بارك مين ورست اندازه نسين لكايا تھا۔ اس كا يا اے پہلے كيم مين نسين چلا ليكن دو سرے كيم يل محصن نے اس كے فث ورك كو بناہ كر ۋالا بيرى كے شاك اس كى پہنچ سے دور ہونے لگے۔ ذاکٹرنے کھیل ست کرنے کی کوشش کی اور چھت والے شائس كا ساراليا۔ كيند يورے كورث ميں ناچتى كير رى تھى ليكن اب نوجوان بيرى اس كے بس كانبيل رہاتھا۔ وہ ڈاكٹر كونچا رہاتھا جبكہ ڈاكٹر كا اشيمنا جواب دے رہاتھا۔

شث اب پر کھیل میں محض واجی ولچیل لے رہا تھا۔ وہ اپنے مسلے کا حل تلاش كرنے كى فكر ميں تھا۔ وہ سوچ رہا تھا كہ ايك سو ڈالر بھى مل جائيں تو يمال سے نجات مل عتى ہے۔ كار جنم ميں جائے وہ ثرين كے ذريع سفر كرسكتا ہے ليكن سوال بيہ تھا كہ سو ڈالر آئیں کے کمال ہے۔ گزشتہ پندرہ منٹ کی سوچ بچار کے بعد اے اس مسلے کا ایک ی منطقی حل سوجھ سکا تھا جو اس کی تظروں کے سامنے ہی تھا۔ وہ نوجوان غالباً کورٹ کو ا پن مدمقابل کے پینے میں غرض کرنے کا تہد کئے ہوئے تھا' اس نے جو جوتے اور وستانے پنے ہوئے تھے وہ سوڈالرے کم کے نہیں تھے۔ اس کاکٹ بھی شاندار تھا اور اس کے متمول ہونے کی گوائی دیتا تھا۔

تیج ختم ہوگیا۔ ڈاکٹر ٹونی بے حال ہورہا تھا۔ اس کا سائس سینے میں نہیں سارہا تھا۔ بیری کی جوانی اور فنس نے اس کی برتری ثابت کردی تھی۔ پالا کیم بارنے کے بعد اس نے آخری دونوں مجم جیت لئے تھے۔ یہ ذاکٹر ٹونی پر اس کی پہلی فتے تھی۔ اس کے دستانے پینے میں تر تھے۔ اس نے ذاکر ٹونی کی طرف ہاتھ بردھایا۔ "آپ بہت اچھا کھیلے۔" اس 16 A Ules بھی اپنے ہاتھ ایک دو سرے سے رکز رہا تھا۔

"مِن تيار ہوں۔" ڈاکٹر ٹونی نے کہا۔

بیری نے گیند ڈاکٹر کی طرف اچھال دی۔ ڈاکٹرنے اس کی گیند ایک ہاتھ میں اور ائی گیند دو سرے ہاتھ میں رکھتے ہوئے دونوں کا موازنہ کیا۔ پھرانسیں اچھال کر جائزہ لیا اور اپنی گیند بیک کار نریس رکھ دی' جمال وہ تھیل کے دوران حارج نہیں ہو سکتی تھی۔ بیری کی دی ہوئی گیند کا باؤنس بهتر تھا۔ "مروس کے لئے تھرو؟" ڈاکٹرنے پوچھا۔ بیری نے اثبات میں سر ہلادیا۔ وہ دونوں عقبی دیوار سے جاتھے۔ اب انسیں بیہ فیصلہ کرنا تھا کہ پہلی سروس کون کرے گا۔ ڈاکٹرنے گیند سامنے والی دیوار پر ماری۔ گیند فرش سے محض دو انج اور ظرائی تھی۔ بیری تیزی سے آگے برحا۔ اس کی ہٹ دیوار اور فرش کے جوڑ ے محرائی تھی۔ "واہ واہ اُ آج تو بت زور میں معلوم ہوتے ہو۔" ڈاکٹرنے اے داد دی- "فیک ب سروس کو-"

يرى سروس ايرياكي طرف بره كيار وه پانج فث چوژي ايك متنظيل جكه تقي جو سامنے کی دیوار اور عقبی دیوار کے وسط میں واقع تھی۔ ڈاکٹر ٹونی دیوار کے قریب جھک کر كمرا موكيا۔ وہ مروس ريسو كرنے كے لئے تيار تھا۔ كيرى ميں بيٹے موئے فيث نے پہلو بدلا۔ اب وہ اپنی پریشانیاں بھول کیا تھا اور تھیل میں دلچینی لے رہا تھا..... بیری نے گیند اچھال کر سامنے والی دیوار کی طرف ہٹ کیا۔ ہٹ اتن تیز تھی جیے را تفل سے نکل موئی کول- گیند ایک سیاہ لکیری طرح پہلو کی دیوار کو چھوٹی موئی عقبی دیوارے الرائی۔ واکثرنے اپنی جگہ سے حرکت سیس کی۔ سروس کرتے ہوئے اس بات کا خیال ر کھنا پوتا ب كه كيند سائے والى ديوارے عمرانے كے بعد عقبى ديوارے عمرانے سے پہلے فرش پر ٹیا کھائے۔ بیری نے دوبارہ سرو کیا۔ وہ یقیناً ایک خوب صورت ڈرائیو تھا۔ گیند پہلو کی دبوار کے قریب سے گزرتی ہوئی عقبی دبوارے عکرا کے بہت نیجی رہ مخی۔ ڈاکٹرنے غوط نگاکر اے اٹھانے کی کو بشش کی لیکن وہ گیند کو سامنے والی دیوار تک نہ پہنچا سکا۔ بیری کو يهلا بوائث مل كيا- "يہ تو تم عی جاؤ کے بلا۔"

" و پیجیس ڈالر فی میم اور پیاس ڈالر فی میج کے بارے میں کیا خیال ہے؟"
"منظور اب جلدی ہے کٹ لے آؤ۔ " بیری اے دکھیے کر مسکرایا اور سوچا کہ اس رقم سے سومن کی شاندار دعوت کی جاسکتی ہے۔
"میں ابھی آیا۔ " ٹیٹ میلری کے سابوں میں مدغم ہوگیا۔

دی منٹ بعد بیٹ تیار ہوکر واپس آیا تو اس کے ہاتھ بیں اس کے پاس موجود
آخری گیند تھی۔ دستانے پیننے سے پہلے اس نے گرم پائی کا تل کھول کر دونوں ہاتھ گرم
پائی کے بنچے خاصی دیر تک رکھے تھے۔ اب وہ بے قکر تھا۔ سو ڈالر کی ایک آسان آسای
پہنس گئی تھی۔ شاید رو تھی ہوئی قسمت پھر اس کی طرف متوجہ ہوری تھی۔ بیری ہال
وے بیس اس کا مختظر تھا۔ اس کا سارا جم ابھی تک پینے میں بھیگا ہوا تھا۔ یہ کھیل بہت
شخت تھا اور وہ اسے بوی جانفشانی سے کھیلنا پند کر ہا تھا۔ یچ تو یہ ہے کہ اس اس کھیل
سے عشق تھا۔ اس نے بیٹ کو اپنی طرف بورجے دیکھاتو وہ جران رہ گیا۔ اس کھیل
والل نظرا کرچل رہا تھا۔ اس نے بیشکو اپنی طرف بورجے دیکھاتو وہ جران رہ گیا۔ اس چیلنج کرنے
والل نظرا کرچل رہا تھا۔ اس نے بیشکل اپنے تعقیم کا گلا گھوٹا۔ یہ بیج اسے کسی شناسا کی
طرف سے کیا جانے والل بے رحمانہ نداق محسوس ہونے لگا۔ اگر یہ بات نہیں تھی تو شاید
اس کا جریف پاگل تھا۔ تاہم بیری نے فیصلہ کیا کہ وہ ضرور کھیلے گا۔

شیٹ کی جری اور نیکر دونوں پر بوسٹن وائی ایم سی اے لکھا ہوا تھا۔ اس کا بایاں پاؤں سکڑا ہوا اور بری طرح جھکا ہوا تھا۔۔۔۔۔۔ نیو آرلینز اسپتال میں علاج کے بعد بھی اے اس ٹانگ کے چھ مزید آپریشن کرانا پڑے تھے۔ "تم واقعی کھیلنا چاہے ہو؟" بیری نے اپنی مسکراہٹ چھیاتے ہو؟" بیری نے اپنی مسکراہٹ چھیاتے ہوئے یو چھا۔

"یقیناً" فیث نے کما اور مثق کرنے نگا۔ اس دوران میں بیری بار بار گیاری کی طرف دیکھتا رہا کہ شاید نداق کرنے والا بھی نظر آجائے اے یقین تھا کہ یہ ایک نداق بی ہے۔ فیٹ نے حسب معمول مختری پر پیش کی۔ مقصد صرف ہاتھ پاؤں کھولنا تھا۔ اس عرصے میں اس نے بیری کو اپنے کھیل کے متعلق پکھ سجھنے کا کوئی موقع نہیں دیا تھا۔

"بيرى" تم زياده اجها كھيلے ہو۔ " ۋاكثر ثونى نے فراخ دلى سے اعتراف كيا۔ "ميرا خيال ہے" ميں كچھ درير پر يكش كروں گا۔" "كجر كھيليں عے۔"

"ضرور...... میرا خیال تھا کہ آج قسمت میرے ساتھ ہے۔" "جب بھی یہاں آنا ہوا' میں تہیں کال کروں گا۔" ڈاکٹر نے کورٹ کا دروازہ کھولا اور باہر نکل گیا۔

اس کے جاتے ہی ہیری مسکرایا۔ اسٹیٹ چیمیئن اس سے دوبارہ بھی کھیلنے کا خواہش مند تھا۔ پھروہ بائیں ہاتھ کے شائس کی پر پیٹس میں معروف ہوگیا۔ اس کے بائیں ہاتھ کے شائس بے جان ہوتے تھے اور یہ ایک کزوری تھی۔ وہ دائیں ہاتھ کا پیدائش کھلاڑی معلوم ہوتا تھا۔ ٹیٹ نے یہ بات بردی دلچین سے نوٹ کی تھی۔ اس نے بلند آواز میں کہا۔ "اگر تمہارے پاس اجھے شائس ہوتے تو تم بہت اچھے کھلاڑی ہوتے۔"

بیری نے مڑ کر ادھر ادھر دیکھا مسیری میں کوئی موجود تھا۔ اس نے بے بھینی اور بد مزگ سے اس مخفس کو دیکھا جو تاریکی سے نکلا اور سیری کی ریلنگ پر پاؤں رکھ کر کھڑا ہوگیا۔

"اگر چینڈ بال کا کھلاڑی ہونے کی وجہ سے تہیں مصلوب کردیا جائے تو یقین کرو' تم معصومیت اور بے خبری کے عالم میں مرو گے۔ " خالی کورٹ میں فیٹ کی آواز گونج کر رہ گئے۔ "بی بی بی بی۔۔۔۔۔۔" جملہ پورا کرکے وہ مجیب سے انداز میں بنس پڑا۔

"اگر یہ کورٹ مزید ایک تھنٹے کے لیے میرے نام پر ہو ؟ تو میں یقیناً تہیں بینڈ بال سکھانے میں خوشی محسوس کر ہا۔" بیری نے بھڑک کر کہا۔

"واہ ' بی بی بی بی بی سیس" فیٹ پھر ہسا۔ "کیا خوب انقاق ہے۔ اسکا ایک مھنے

کے لئے یہ کورٹ میرے نام ہے لیکن میچ شرط کا ہوگا۔"

"بڑی خوشی سے میرے دوست۔"
"تم کتنی رقم گنوانے کے متحمل ہو کتے ہو اؤے ؟"

'کیائم شجیدہ ہو؟'' بیری نے مفتحکہ اڑانے والے انداز میں پوچھا۔ ''میں تیار ہوں۔'' فیٹ پر کوئی اثر نہیں ہوا تھا۔

"لاؤ" اپنی گیند دکھاؤ۔" ہیری نے کہا۔ ٹیٹ نے گیند اس کی طرف اچھال دی۔ بیری نے اے اچھالا اور شاف کھیلا۔ گیند بہت عمدہ تھی۔ ٹیٹ نے شاٹ کی تعریف کی۔ "شکرید۔" بیری نے کہا۔ "تمہاری گیند نئی معلوم ہوتی ہے اس سے تھیلیں

"____

" ٹھیک ہے۔ آؤ اب دیکھیں کہ تم اپنی رقم بچائے کے لئے کیا کرتے ہو۔" "مروس تھرو؟"

"تم بی کرو- تہیں ضرورت بڑے گی۔"

دونوں نے ایک دو سرے سے اپنا تعارف کرایا۔ پھر بیری سمالاتا ہوا سروس زون کی طرف بڑھ گیا۔ نیٹ عقبی دیوار سے جا لگا۔ بیری نے غور سے مدمقائل کے کھڑے مونے کا انداز دیکھا۔ پھراس نے کوسٹش کرکے اس خیال کو ذہن سے جھٹکا کہ وہ ایک معذور فخض سے مقابلہ کررہا ہے۔ اس نے توجہ مجے پر مرکوز کرتے ہوئے سوچا کہ مج جلد ازجلد بھگنانے کی کوشش کرے گا۔ ویے بھی چینج اس نے نمیں کیا تھا۔ آم کے آم' معثلیوں کے دام ' پر میش کی پر میش اور سو ڈالر الگ۔ اس کی پہلی سروس لاجواب ثابت موئی۔ ممقابل اپنی جگہ سے بل بی شیں سکا تھا۔ پہلی بی سروس میں مقابل کی ایک كمزورى بهى عيال مو كئي تقى- اس كا بليال ماته روال شيل تفا- جب بهى بوائنش كى ضرورت پڑی' وہ اس کزوری سے فائدہ اٹھا سکتا ہے..... کیکن وہ یہ نہیں و کمچہ سکا تھا ك ميك في بلنا جابا بي سيس تفاء اس في وكيد ليا تفاكد بيرى كي توجد سامن كي ديوارك طرف ہے۔ اس نے بے پروائی سے گیند کو 'کورٹ کے وسط میں ڈیڈ ہونے دیا۔ اس کا منصوب سے تھا کہ پہلا میم زم ہونا جائے۔ وہ شکار کو ابتدا بی میں خوفردہ کرنے کا قائل

دو سرى سروس شيث كى داكي جانب آئى۔ وہ بھى نيچا اور تيز شاك تھا۔ اس مرتب

ہری نے مؤکر دیکھا تھا۔ یہ ایک بری فلطی تھی' جس نے اے ریٹرن دینے کی پوزیشن میں نہیں پھوڑا تھا۔ یہ کھیل تھا ہی ایسا کہ اس میں ایک ٹائے کی بے پروائی ایک پواخٹ کا فقصان ٹابت ہوتی تھی۔۔۔۔۔۔ پھریہ بھی ممکن تھا کہ وہ بے پروائی مزید مبھی ٹابت ہو۔ پلیٹ کر مقائل کی طرف دیکھنے کے دوران گیند اس کے چرے پر بھی لگ علی تھی' ناک کی ہڈی ٹوٹ عتی تھے۔ کی ہڈی ٹوٹ عتی تھی۔ آئکھیں زخمی ہو عتی تھیں' کانوں کے پردے پھٹ سکتے تھے۔ کین بیری سے یہ بے پروائی اس کی خود اعتمادی کی دجہ سے سرزد ہوئی تھی' اے بھین تھا کہ ہڑھا میٹ اس کی سروس ریٹرن نہیں کر سکے گا لیکن فیٹ کا رد عمل خلاف توقع ٹابت کہ ہڑھا میٹ اس کی سروس ریٹرن نہیں کر سکے گا لیکن فیٹ کا رد عمل خلاف توقع ٹابت ہوا۔ وہ تیزی سے حرکت میں آیا اور اس نے گیند کو سامنے والی دیوار کے نچلے جھے کی طرف ڈرائیو کیا۔ ٹھا۔

"بہت خوب " بیری نے اے داد دی۔ پھر عقبی دیوار کی طرف بردھتے ہوئے
اس نے خود کو یاد دلایا کہ بڑھے کا دایاں ہاتھ بہت تیز معلوم ہوتا ہے۔ اب فیٹ کی
سردس تھی۔ اس نے گیند کو تین مرتبہ اپنے سانے قرش پر اچھالا اس مسلت سے فاکدہ
اشماتے ہوئے اس نے بیری کے کھڑے ہونے کے انداز کا جائزہ لیا۔ لڑکا ہائیں جانب جھکا
ہوا تھا یعنی اپنی کروری کا اے خود بھی احساس تھا۔ فیٹ جھکا۔ اس کی ترکت اس قدر تیز
موا تھا یعنی اپنی کروری کا اے خود بھی احساس تھا۔ فیٹ جھکا۔ اس کی ترکت اس قدر تیز
ہوئے کا ان کو تیزی سے ترکت دی تھی۔ گیند بیری کے ہائیں پہلو کی طرف آئی۔ دونہ تو
تیز تھی اور نہ تی اے ریٹرن کرنا مشکل معلوم ہوتا تھا کین گیند فرش سے اٹھ کر تیزی
سے دائیں طرف گھوم گئی۔ بیری کے ہائیں ہاتھ کی بچ کی انگلی سخت ریر سے کھرائی اور
سے تکلیف کا احساس دلاگئی۔

"ایک اعلان کیا۔

بیری نے زہر ملے انداز میں بڑھے کو دیکھا اور خود کو اپنی بے پروائی پر کونے لگا۔ وہ جنک کر کھڑا ہوگیا اور اگلی سروس کا انتظار کرنے لگا۔ ٹیٹ کی اگلی سروس بھی ای جگہ آئی تھی' بیری مخاط انداز میں اسپن کا اندازہ لگاتے ہوئے آگے بڑھا۔ اس مرتبہ بھی اس 4.3 1 (13/0)

وکھانے کے لئے پچھ در پر یکش کی۔ دوسرے کیم کے بعد بیری نے پانچ منٹ آرام کیا۔
"اب ایک کیم رہ گیا ہے۔" بیری نے کورٹ میں آتے ہوئے کہا۔ وہ ماہوس نظر
آرہا تھا۔ اس کا بھیگا ہوا لباس اس کے جسم سے چپکا ہوا تھا۔ وہ پینے میں نما رہا تھا۔
تیسرا کیم آخری کیم تھا۔ فیٹ نے اس جلد ختم کرنا مناسب سمجھا۔ اس مرتبہ اس
کافٹ ورک اور پھرتی قابل دید تھی۔ گیند اس طرح حرکت کردی تھی جیسے اس کا کنٹرول
سونج فیٹ کے ہاتھ میں ہو۔ وہ پوری طرح فیٹ کی مرضی کے تابع معلوم ہوری تھی۔
فائنل کیم میں فیٹ نے اپنی ممارت کا بحربور مظاہر کیا۔ متنوع اسپین پاس شائس سیلنگ
شائس فرضیکہ بیری کے لئے وہ کیم ایک سبق کی حیثیت رکھتا تھا۔ دوڑتے دوڑتے بیری کا
برا طال ہوگیا۔ اب اس کی ٹائلیس لرزنے گئی تھیں۔ ایسا کھیل اس نے پہلے بھی نمیں
دیکھا تھا۔ وہ کیم فیٹ نے ا۔ اس کی ٹائلیس لرزنے گئی تھیں۔ ایسا کھیل اس نے پہلے بھی نمیں
دیکھا تھا۔ وہ کیم فیٹ نے ا۔ اس کی ٹائلیس لرزنے گئی تھیں۔ ایسا کھیل اس نے پہلے بھی نمیں

فیٹ نے بیری کی طرف ہاتھ بردھایا۔ "اچھا تیج رہا۔" اس نے خوش ولی ہے کہا۔

بیری نے اس کا بردھا ہوا ہاتھ نظر انداز کردیا اور کورٹ سے نکل کر لاکر روم کی
طرف بردھ گیا۔ اس کی خاموش میں برہمی اور صدے کا امتزاج تھا۔ فیٹ تیزی سے اس
کے بیچے بردھا۔ آ ٹر اس سوا سو ڈالر بھی لینا تھا۔ بیری نے ایک جھکے سے اپنا لاکر کھولا
"میرے پاس صرف چھٹر ڈالر ہیں۔ بقید پچاس ڈالر کا چیک دے دول گا۔" اس نے کہا۔
"لوکل چیک ہے 'نا؟ اور تہماری شناخت؟" فیٹ ہو جھے بغیرند روسا۔
"کیا؟" بیری کو خصہ آگیا۔

"ارے یار غداق کررہا تھا۔" فیٹ نے ہنتے ہوئے کما۔ "میں چیک قبول کرلوں گا۔ ٹھیک ہے۔"

بیری نے چیک لکھا اور اسے سبز نوٹوں کے درمیان ٹھونس کر ٹیٹ کی طرف بردھا ویا۔ ٹیٹ نے رقم جرس کی جیب میں رکھ لی۔

"ایک بات بتاؤں لڑک۔" اس نے کما۔ "تھوڑی می کوچنگ کی ضرورت ہے۔ تم اچھے کھلاڑی ثابت ہو کتے ہو۔" کے پاس وقت کی کمی نمیں تھی لیکن اس بار گیند میں نہ تو باؤنس تھا اور نہ ہی اسپن تھی۔ وہ اس طرح ڈیڈ ہوگئ جیسے سروس کرنے والے نے اے کسی ڈور سے باتدھ رکھا ہو۔ بیری تیزی سے گیند کی طرف جھپٹالیکن گیند اس کی پہنچ سے کم از کم چھ انچے دور تھی۔

"ایک دو و بین نے کما۔ اس کے بعد شیث نے تمن بار مزید سروس کے بعد شیث نے تمن بار مزید سروس کی ۔ بیری کسی ایک کو بھی نہ سمجھ سکا۔ ریٹرن کا تو سوال بی نمیں پیدا ہو تا تھا۔ پھر اس نے جان بوجھ کر سروس پوائٹ ہار دیا۔ اب سروس بیری کے پاس تھی اور اسکور ایک کے مقابلے میں بانچ تھا۔

اب بیری فیٹ کے دائے ہاتھ سے خوفردہ تھا۔ اس نے فیٹ کو ہائمیں کارنر کی طرف کھیلنے کا موقع دیا۔ اس کی توجہ سامنے والی دیوار پر مرکز تھی۔ وہ کوئی خطرہ مول لینے کے لئے تیار نہیں تھا۔ اس نے فیٹ کی ہو برداہث سی۔ گیند اس کے قدموں کی طرف لوٹ آئی تھی۔

"پائیدو دو " بیری نے کما اور مسکرادیا۔ اس نے فیصلہ کیا کہ بذھے شیٹ کو مستقلاً بائیں کار نر میں کھلائے گا۔ اے یقین تھا کہ بیجے کے اختیام پر اس کے مقابل کی مایوی قابل دید ہوگی لیکن فیٹ نے پہلا کیم ۱۸۔ ۲۱ کے اسکور پر جیت لیا۔ اگر وہ جان بوجھ کر غلطیاں نہ کرتا تو اسکور میں زیادہ نمایاں فرق ہوتا لیکن وہ لڑے کو ڈراتا نہیں جاہتا تھا۔ اس کا مقصد صرف رقم جیتنا تھا۔ وہ ساکھ بتانے کے لئے نہیں کھیل رہا تھا۔ اس صرف یہ یاد قاکہ وہ بچین ڈالر جیت چکا ہے۔

دوسرائیم شیٹ نے بدا۔ ۱۱ سے جیتا۔ اس ٹیم میں اس نے بیری کو بچوں کی طرح کھلایا تھا۔ بیری نے بیری کو بچوں کی طرح کھلایا تھا۔ بیری نے بین محنت کی لیکن شیٹ کے شاش اور ڈرائیو اس کی پینچ سے پچھ دور رہ جاتے تھے۔ فیٹ نے بیری کو دیوانوں کی طرح پورے کورٹ میں نچادیا۔ بیری کو ایک ایک پوائٹ کے لئے سرقو ڑکوشش کرتا پڑی تھی۔ فیٹ کا کمال بیہ تھا کہ اس نے لڑے کو ایک اس اس کا احتام پر اس اس کا بین بری طرح بانپ رہا تھا جیکہ کے اختام پر بیری بری طرح بانپ رہا تھا جیکہ شیٹ پہلے کی طرح ترو تازہ تھا۔ اس نے لڑک کو اپنی تازگ

میرکارواں ★ 25
"ضرور......کمال چلیں؟"
"قریب بی ایک بار ہے۔"
"میں جانتا ہوں۔ چلو۔" وہ دونوں بارکی طرف چل دیئے۔
بار ٹینڈر جوائے بھی بینڈ بال کا اچھا خاصا کھلاڑی تھا۔
"میں نے ستا ہے 'ڈاکٹر لقمہ تر ٹابٹ ہوا؟" اس نے بیری کی مزاج نہ ہی جعد کیے بعد

"اس شرمیں کوئی راز' راز نمیں رہتا۔" بیری نے جواب دیا۔ تو اتنی در کیوں گلی بہاں تک آنے میں؟" "ایک اور میچ کھیلا تھا۔"

"?~ J"

"ان سے لمو۔ ان کا نام اور کیا نام بے تممارا؟" فیث نے اپنا نام بتایا۔ جواباً جواے نے اپنا تعارف کرڈالا۔ "تم یمیں کمیں رہتے ہو؟" جوائے نے مشروب پیش کرنے کے بعد فیٹ سے

وچھا۔

"مسافر ہوں اور جلد از جلد یماں سے نکل جانا چاہتا ہوں۔" "رہائش کمال ہے؟"

"امریکا میں اور امریکا بہت بڑا ہے۔ میں ایک سیلانی آدی ہوں۔"

"لڑے" تم نے اس کا کیا حشر کیا؟" جوائے بیری سے مخاطب ہو گیا تھا۔
"معالمہ اس کے بر عکس ثابت ہوا۔" بیری کو جواب دیتا پڑا۔ ویے وہ اس
موضوع بر محفظو کرتا نہیں چاہتا تھا۔

"واقعیمنرفیث کل میں آپ سے کھیل کر دیکھوں گا۔" "اور کتنی رقم بارناپند کرو گے؟" فیٹ نے نرم لیج میں پوچھا۔ "اوہ بیری کیا ہے صاحب تمہارے ہؤے میں نقب نگا بیکے ہیں؟" "کیا بکواس ہے۔" بیری بھنا گیا۔ اس کابس چانا تو وہ ٹیٹ کے دانت تو ژ ڈالٹا لیکن وہ چپ چاپ باہر نگلنے کے سوا کچھ بھی نہ کرسکا۔ اسے شدت سے اپنی توہین کا احساس ہورہا تھا۔ اس وقت وہ کسی شناسا کا سامنا نسیس کرنا چاہتا تھا۔

"آؤ" کھ میں اور کھیل کے متعلق تفتگو کریں۔"

بیری نے اے نگاہوں میں تولا۔ "یار اب میرا بیچھا چھوڑ دو۔" اس نے کہا اور شاور کے نیچ کی گیا۔ نظر آیا۔ بیری کو شاور کے نیچ کی گیا۔ نہا کر وہ باہر نکلا تو اے کاؤنٹر سے نکا کھڑا ٹیٹ نظر آیا۔ بیری کو احساس تھا کہ اس نے کورٹ میں ٹیٹ کے ساتھ بڑی بداخلاقی برتی تھی۔ اب وہ اس کی تلاقی کرنا جاہتا تھا۔

نیث کاؤنٹر کلرک کی طرف پچاس ڈالر بردھارہا تھا۔ "یہ لو میرا حماب صاف ہوگیا۔ میراچیک آگیا ہے۔"

کلرک آٹھ ڈالر لوٹانے کے لئے کن رہا تھا کہ ٹیٹ کی نظر بیری پر پڑگئی۔ اس نے کلرک کے ہاتھ سے نوٹ چین لئے۔ کلرک جیران ہوگیا۔ نیویارک اسٹیٹ میں بینڈبال پر شرمیں لگانا خلاف قانون تھا۔ ٹیٹ نمیں چاہتا تھا کہ بیری کلرک کے سامنے بیج کا تذکرہ کرے۔ بیری تو وہیں کا رہنے والا تھا جبکہ خود ٹیٹ وہاں اجنبی تھا۔ وہ جانیا تھا کہ ایسے معاملات میں حکام جانبداری سے کام لیتے ہیں اور سارا نزلہ اجنبیوں پر گرتا ہے۔

"جھے تم پر اعتبارے۔" اس نے نوٹ جیب میں رکھتے ہوئے کما اور لفك كى طرف برھ گیا۔

"اے ذرا رکو" یکھے ہے آواز آئی۔ فیٹ نے سی ان سی کردی۔ وہ تیز قد موں سے چلنا رہا۔ وہ کم از کم کارک کی حد ساعت سے نکل جانا چاہتا تھا۔ دوجی تر میں کا رہا۔ اسکار کی مد ساعت سے نکل جانا چاہتا تھا۔

" مجے تم ے بات كرنا ہے۔" يرى في اے بكارا۔

فیٹ نے پلٹ کر دیکھا۔ کارک اپنے کی کام میں معروف ہوگیا تھا۔ فیٹ رک

"ور تكس ك بارك من كيا خيال ٢٠ يرى في إلى

عبر کارواں 🖈 27

"بس كام ك الدراع مل جاتا ك كورش من مون والا تقصان يورا كركيتا مون_"

"تم نے مجھ سے کھیل کر حماقت کی تھی۔ سمجھ میں آتی ہے یہ بات؟" "كياكمه رب بو- جب تم لفكرات بوع ميرى طرف بره رب سف تو مي خود كو فحك محسوس كرد با تفا- بدى شدت سے احساس جرم موا تھا مجھے۔"

فیٹ مخصوص انداز میں ہی ہی کرکے رہ گیا۔ بیری اپنے گلاس پر جھک گیا۔ بیہ ہمی اے زہر لگتی تھی۔

"ویکھولا کے۔" فیٹ نے کہا۔ "میں تمہیں ہرروز لوٹ سکتا ہوں لیکن میں بھی خمیرر کھتا ہوں۔" اس نے سگار کا گہرا کش لیا۔ "یاد رکھو' کسی ایسے مخص کا چیلنج بھی قبول نه كرو 'جے تم نے كھيلتے ہوئے نه ديكھا ہو۔ خاص طور ير ايك مي كھيل كر حصلنے كے بعد۔" "میں تھا ہوا نمیں تھا۔ میں اس سے پہلے کئی بار مسلسل تین میج بھی کھیل چکا ہوں۔" بیری نے احتجاج کیا۔

"مكن ب'اس بار نينذر كے ساتھ اس جوكر كے ساتھ كھيا ہو اسے تم نے مجھ ے پہلے تھکا مار اتھا۔" فیٹ کا لجہ تحقیر آمیز تھا۔ اس نے اپنی بات جاری رکھی۔ "پھرتم نے مجھے نیلے کیروں میں کھیلنے کا موقع دیا۔ دس پوائٹ تو میں نے صرف ای وج سے عاصل كركة تقيه"

بیری تعنک کرره کیا۔ بدھے پر رحم کھانے میں وہ یہ بات نظرانداز کر کیا تھا۔ اگر بیری اب تک متاثر نمیں ہوا تھاتو بعد میں جو کچھ ہوا' وہ اے متاثر کرنے کے کئے کافی تھا۔ ٹیٹ نے سگار اپنی ہمٹیلی پر بجھایا اور اس دوران اس کے ہاتھ میں ذرا ی ارزش بھی شیں نظر آئی۔ وہ ہاتھ گوائی ویتے تھے کہ ان کے مالک نے بینڈ بال کے لا کھوں میچ کھیل کر انسیں سختی عطاکی ہے۔ پھر شیث نے خالی الذائی کی کیفیت میں پتلون ے خیالی راکھ جھاڑی اور بچا کھیا مشروب حلق میں انڈیل لیا۔ بیری اور جوائے دونوں ہی اے گھور رہے تھے ' دونوں کے مند ۔ ملے ہوئے تھے۔ 20 🛪 (1970)

"تم فكر مت كور" بيرى في يري كمار "لاؤ مار عكاس بحردور" ثیث نے بار کا جائزہ لیا۔ وہاں کافی جوم تھا۔ فضا میں بیئر اور سکریٹ کی ملی جلی بو رچی ہوئی تھی۔ ٹیٹ مسکرایا۔ اے یہ سب بہت اچھا لگ رہا تھا' جیب بھری ہوئی تھی جبكه ايك اور مچھلی چارہ نگل چکی تھی۔ معاملات محميک ٹھاک جارہے تھے۔

"بال- اب بناؤ" تهماري كامياني كا راز كيا ہے؟" بيري نے ثيث كو چونكا ديا۔ "تم شائس کو کس طرح این حریف سے دور رکھتے ہو۔ میں نے پہلے کسی کو اس طرح کھیلتے شیں دیکھا۔ کیاتم عالمی چیمیئن ہو؟.... لیکن میں نے مجھی شیں سا......"

"اگر تمهارا اشارہ جیکب اور ہمیبر جیسوں کی طرف ہے تو میرا جواب نفی میں ہے۔ وہ نیشنل مینڈبال ایسوی ایشن کے ٹائٹل کے لئے کھیلتے ہیں اور فائنل تک پہنچنے کے لئے انسی صرف آؤٹ آف پر میش کاروباریوں کو فلست دیتا پڑتی ہے۔" "تم این ایکا اے تاراض معلوم ہوتے ہو؟"

"وہ اجتوں کا ٹولہ ہے۔ جیکب اور ہمیبر دو ہی اجھے کھلاڑی ہیں اور انہیں صرف شرت کی ہوس ہے۔ میں بتاؤں اڑک اس ملک کے بمترین کھلاڑی ان احتقائہ ٹورنامنٹس میں حصہ نہیں لیتے۔ تم نے تو ان کھلاڑیوں کے نام بھی نہیں سے ہوں گے۔" "ופר לעובות?"

"تم ے مطلب؟ کیا تم کوئی کتاب لکھ رہے ہو؟" "برہم ہونے کی ضرورت نہیں۔ یو نمی پوچھ رہا تھا۔" "جاننا جائب موتو سنو_ ميں چھوٹے نور نامنٹس ميں حصہ نبيں ليتا مول- ميں شرط لگا کر بھی تھیلنا ہوں لیکن چھوٹی چھوٹی شرمیں' پرانے ساتھیوں یا بھی کسی وکیل اور ڈاکٹر

ے اجن كا فرض بنآ ب كه ميرے ريازمنك فند ميں عطيه وير-" "اب اس لت مين ايك اكاؤننن كو بهي شامل كراو_" بیری نے جوائے کو مزید ڈرنکس لانے کا اشارہ کیا۔ " ہوں تو تم اکاؤننٹ ہو۔ تہیں اپنا کام پندے؟" نیٹ نے پوچھا

"اور تم ؟" بیری کی آنگھیں چکنے لگیں۔ "تہیں کیا فائدہ ہو گا؟"

"جو تم جیتو گے اس کا نصف میزا ہوگا۔ میرنی کوچنگ کے بعد پہلے سال تم کم از کم ایک لاکھ ڈالر کماسکو گے۔ میں پچاس بزار میں روپیٹ کر گزارا کربی لوں گا لیکن تہیں میرے کئے پر عمل کرنا ہوگا۔ ہر ضم کی آسائش تہماری ختھر ہیں لیکن بنیادی بات کھیل سیمنا ہے۔ میرا مطلب ہے حقیقی کھیل کو سجھتا 'جاننا اور سیکھنا ہے اور اس کام میں تہمارا گوشت 'گاڑھا بیٹ بن کر بہہ جائے گا۔ چیتیں سال پہلے میں ایسا بی تھا 'بیر میرے ہاتھ کا میل تھا اور ان دنوں میں ہاتھ بھی نہیں دھو تا تھا۔ "

"تم زخی کیے ہوئے؟"

"غو آرلینز میں ایک حادث پیش آیا تھا۔" ٹیٹ نے پھر مشروب کا گھونٹ ایا۔
"ہاں وکیا خیال ہے اڑے؟"

بیری نے قبقہ لگایا۔ "ملازمت چھوڑ دوں اور ایک ایسے مخص کے ساتھ مارا مارا پھروں ' جے میں جانتا بھی نہیں۔"

"اگر كولمبس بحى تم جيساى ہو تا تو ابھى تك خود كو البين ميں گھلا تا رہتا اور تم بھى يمال نہ ہوتا ہے۔ پھر جب جى يمال نہ ہوتا ہے۔ پھر جب جى يمال نہ ہوتا ہے۔ پھر جب جى جا ہے 'تم دوبارہ اكاؤنث افسر بھى بن كتے ہو۔ "

"میں تمارے نیکس کے معاملات نمٹا سکتا ہوں۔"

"اكم نيس! ميال مي نے بي سال سے اس منوس فارم كى شكل نيس

المحي-"

"ديعنى......يعنى تم نے اتنے عرصے سے الكم فيكن اوا نهيں كيا؟"
"اور كيا...... ايك مرتب ايك بحورا لفاف ميرے تام آيا تھا۔ يس نے اس پر لكھ ديا وفات پاچكا وہ دن ہے اور آج كا دن انہوں نے دوبارہ جھے تك نهيں كيا۔ " بنى روكنے كى كوشش بيں بيرى كو اچھو ہوگيا۔

میر کارواں * 28 "ایک گلاس اور۔" ٹیٹ نے کما۔ جوائے نے کسی پالتو کتے کی طرح اس کے عظم

کی تقبیل کی۔ "تم سر سکٹر میں " ہے ۔ لاکا روز مجان فرم کی انجم انتہ کہ گھیں ا

"تم بہت درسکٹر ہو۔" بیری نے کہا۔ وہ اب بھی ثیث کے بائیں ہاتھ کو گھور رہا تھا۔ اے توقع تھی کہ کسی بھی لیحے بڈھا چیخ پڑے گا۔ ہاتھ میں جلن غیر متوقع تو نہیں تھی۔

نیٹ کی ہی ہی گر شروع ہوگئے۔ جوائے نے گلاس ٹھیک طرح سے میز پر رکھا بھی انہیں تھا کہ اس نے گلاس اٹھایا اور سبز مشروب ایک ہی محدوث میں طلق سے اثار لیا۔ پھر اس نے گلاس اٹھایا اور سبز مشروب ایک ہی محدوث میں طلق سے اثار لیا۔ پھر اس نے گلاس کو بھیستیا کر گویا مزید مشروب طلب کیا۔ "ویکھو لڑک' تم باصلاحیت ہو۔ جھے پچھ محنت کرنا ہوگی۔ پھر تم محیل کے ذریعے خاصی کمائی کرکتے ہو۔" اس نے کما۔ "میں تمماری تربیت کروں گا۔ گدھے کی طرح تم سے کام لوں گا حتی کہ تم تیار ہوجاؤ گے۔ پھر تمماری تربیت کروں گا۔ گدھے کی طرح تم سے کام لوں گا حتی کہ تم تیار ہوجاؤ گے۔ پھر تم شاہرہ کامرانی پر دوڑیں گے۔"

"اوریه تربیت کتنے عرصے میں کمل ہوگی؟" "کم از کم دوباہ اور زیادہ سے زیادہ جب بحک میں حمیس فٹ قرار نہ دوں۔"

"كياش بيندبال كوپيشه بناسكنا مول؟"

"احمق الجواس مت كرو" فيث في است جمرك ديا " بيشه بهت خراب لفظ به المعتمل المعتمل من كرو" فيث بنا المنظ المعتمل في الما المعتمل في كلا كو لوس سرخ بو كنيس فيث في الني بات جارى ركمى - " تهيس علم نيس كه ملك ميس كنته بوت بوت منظم اور شاندار كلب موجود بين اور وبال لوگ الى جيبيل خال كرف كے بيتاب بھى بيں - "

وكياتم عجيده او؟"

"ہونہ" تم سے ذاق کروں گا۔ احمق" تم شرشر محوموے "اچھا کھاؤے "اچھا پہنو گ۔ جیب بھری ہوئی ہوگ۔ اس سے اچھی اور پُرکشش زندگی حمکن ہی نمیں۔" فیٹ نے مشردب کا ایک طویل محونث لیا۔ "محر تیں اذل سے کھلاڑیوں پر حرتی آئی ہیں اور پھر ہنڈ بال جیسا مردانہ کھیل۔ تم محنت کرد گے " جیب بھرد کے اور لڑکیاں تم پر حریں میں سنسنی کی ایک لری دوڑ رہی تھی۔ وہ چٹم تصور میں خود کو بینڈبال کا بیج کھیلتے دکھ رہا تھا۔ اس کا مخالف بری طرح ہار رہا تھا۔ بڈھا ٹیٹ بدی بدی رقیس وصول کررہا تھا اور.....ایک سے ایک حسینہ.....اس رات وہ بشکل تمام سوسکا تھا۔

اگلی شام ریسٹورنٹ ہیں سوئن نے اس کی عدم توجی فوراً محسوس کرلی۔ وہ اسے

ہولئے پر مجبور کرنے کی کوشش کرتی رہی لیکن وہ ہوں ہاں کرکے ٹالٹا رہا۔ وہ بہت خوب
صورت لگ رہی تھی لیکن ہیری اس کی طرف متوجہ نہیں تھا۔ اس نے یہ سوچ کر ہیری کو
اس کے حال پر چھوڑ دیا کہ پچھ دیر بعد وہ خود ہی ٹھیک ہوجائے گا۔ پھروہ دونوں کشرٹ
میں گئے۔ ٹیل ڈائمنڈ کے بارہ ہزار پرستاروں کی تالیوں کی گونج کے درمیان ٹیل ڈائمنڈ
کے فن کا مظاہرہ بہت کامیاب ثابت ہوا لیکن ہیری کسی اور ہی دنیا میں تھا۔ فیصلہ کن گفتگو
کے نوئ کا مظاہرہ بہت کامیاب ثابت ہوا لیکن ہیری کسی اور ہی دنیا میں تھا۔ فیصلہ کن گفتگو
کے نی کا مظاہرہ بہت کامیاب ثابت ہوا لیکن ہیری کسی اور ہی دنیا میں تھا۔ فیصلہ کن گفتگو
کے نوئ کا مظاہرہ بہت کامیاب ثابت ہوا لیکن ہیری کسی اور ہی دنیا میں تھا۔ فیصلہ کن گفتگو

"شیں کوئی خاص بات سیں۔" بیری نے جواب دیا۔ نہ جانے کیا چیز اے سوس سے بھی سب کچھ چھیانے یر مجبور کردای تھی۔

یا تو مجھے بنادویا گھرسیدھے ہوجاؤ۔ "سوئن نے بے حد خراب لیجے میں کما۔ پہلی مرجہ بیری کھل کر مسکرایا۔ "ٹھیک ہے۔" اس نے کما۔ "کل میں نے فیٹ نامی ایک مخص سے مینڈ بال کا پیچ کھیلا تھا۔ اس نے میرا حلیہ بگاڑ دیا۔" "چنانچہ اب تم خود کشی کر لوگے۔"

"نسیں می کے بعد اس نے مجھے ایک ہیں کش کی تھی۔ " بیری نے کما اور پھر سینے پر موجود تمام بوجھ اگل دیا۔ البتہ اس نے گفتگو میں لڑکیوں کا تذکرہ بری صفائی سے غائب کردیا تھا۔

"تمهارا مطلب ب، تم روچٹر سرکش چھوڑ دو گے؟" موس نے جرت سے پوچھا۔ "ایے جذباتی فیطے صرف ہیرو،ی پردہ سمیں پر کرتے ہیں۔" "نداق سمجھ ری ہو، میں اس پر سنجیدگ سے غور کررہا ہوں۔" بیری کے لیج میں 30 * Will

"لڑے اید رہا میرا نمبر۔ کوئی فیصلہ کرلو تو مجھے دِنگ کر دینا۔" ٹیٹ نے سنجیدگ سے کما اور کاغذ کا ایک پُرزہ بیری کی طرف بڑھادیا۔ "بیہ تو وائی ایم سی اے کا نمبرہ۔"

"میں ہوٹلوں میں اپنی رقم ضائع نہیں کرتا پرخوردار۔" فیٹ نے بچا کھیا مشروب طلق میں انڈیلا اور بیری کو سیلوٹ کرکے دروازے کی طرف بور گیا۔ "شب بخیرا لڑے۔" اس نے بلٹ کرکما "میں شاید دو دن اور یہاں رکوں گا۔"

وری اے جاتے ہوئے ویک رہا۔ "باتیں کرنے کا ماہر ہے۔" اس نے جوائے سے

" پینے کا بھی ماہر ہے۔ انہیں ڈالر' پچانوے سینٹ۔ " جوائے نے یاد ولایا۔ بیری نے اپنا سرپیٹ لیا۔ "خببیٹ! بل بھی ادا نمیں کیا۔ " پھراس نے جیب سے کریڈٹ کارڈ نکال کر کاؤنٹر پر چچا۔ "کیابات ہے۔ آج کیش نہیں ہے؟"

"ارے اس ضبیت نے مجھے لوث لیا۔ پھوٹی کوڑی بھی شیں چھوڑی میرے

پاس-"

ہیری وہاں سے سیدھا گھر گیا۔ وہ بہت تھکا ہوا تھا لیکن اسے نیند بھی نہیں آری اس کی دگوں میں تیزی سے ۔ نیٹ کی چیش کش اسے بیجان میں جٹلا کئے ہوئے تھی۔ خون اس کی دگوں میں تیزی سے گروش کررہا تھا۔ روچشر سرکش کی طازمت کا تحفظ اپنی جگہ لیکن وہ بکسانیت سے اکتافے لگا تھا۔ کیوں نہ یہ چیش کش قبول کرلی جائے لیکن سومن؟ اس کے اندر سے کسی نے بوچھا کیا فرق پڑتا ہے؟ وہ شادی کے لئے یوں بھی تیار نہیں کسی سوچ نے جواب نے بوچھا کیا فرق پڑتا ہے؟ وہ شادی کے لئے یوں بھی تیار نہیں کسی سوچ نے جواب دیا۔ بارنے کے لئے ہے بن بالا ایک طازمت ہے روزگار ہو جاؤ گے تو وہ بخوشی تم سے شادی کرنے گئ بیری نے بھٹکل سرجھک کرسوچوں کا سلسلہ منقطع کیا۔ وہ خواب گاہ سے جم شادی کر کمرہ نشست میں چلا آیا۔ اس نے ٹی وی آن کیا لیکن فور آ بند کردیا۔ اس کے جم

ضد کا تاثر تھا۔

بندكيا تقار

سوسن چند لمحوں کے لئے تو سن ہو کر رہ گئے۔ پھر وہ مسکرائی اور اس نے ایک ذور وار قتصہ لگایے۔ واقعی بیری کو تو غصہ آگیا۔ اس نے خود کلای کی لیکن اے یہ سب اپھالگا تھا۔ بیری مشین کی طرح زندگی گزار رہا تھا گئے بندھے معمولات تھے اور اس کے نزدیک وہ معمولات تی فرسکون زندگی کی ضانت تھے اور ضانت اس کے نزدیک بہت اہم تھی۔ موسن نے خوش ہو کر سوچا کہ شاید اب وہ اپنی گرفت سے آزاد ہورہا ہے۔

ای شریں ایک اور مخص بھی می امید کررہا تھا۔ بیٹ نے یہ جو اکھیلنے کا فیصلہ کرلیا تھا۔ اس کے پاس جیب خرچ بھی موجود تھا۔ ایک علین سبز مشروب اس کے سوٹ کیس میں محفوظ ہوچکا تھا۔ اس نے کار کے سلسلے میں بھی فیصلہ کرلیا تھا۔ اگر وہ ایک ہفتے کے اندر کار کی مرمت کے ڈیڑھ سو ڈالر ادانہ کرسکا تو سروس اشیشن کے مالک سے کمہ دے گا کہ کار اس کی ہوئی۔ ٹیٹ کو محسوس ہورہا تھا کہ خوش بدن اکاؤننٹ بیری 'بینڈ بال کارست بڑا کھلاڑی ابت ہوسکتا ہے۔

تین دن کے اندر اندر فیٹ وس ڈالر کے سواسب پچھ خرج کرچکا تھا۔ اب وہ پچر دباؤ میں تھا۔ آلو جیسی ٹاک والا ڈیسک کارک آتے جاتے اے سامان سڑک پر پھیننے کی وھمکیاں دینے لگا تھا۔ ہیری والا پیج الگ جان کو آگیاتھا۔ شرط والی بات کھل گئی تھی۔ یوں فرار کا راستہ بند ہوگیا تھااور اب وہ میج بھی نہیں کھیل سکتا تھا وہ سوچ رہا تھا کہ اس نے روچٹر میں رک کر جمافت کی تھی۔ ہیری نے اے بڈھا شرابی سمجھ کر نظرانداز کردیا تھا۔ اس کے باوجود ایک نامعلوم احساس نے اے رکنے پر مجبور کردیا تھا۔ جس ٹور نامنٹ کی فرض ہے وہ نگلا تھا اس میں بسرطال ابھی وس دن باتی تھے لیکن وہ گھٹ کررہ گیا کہیں جا بھی نہیں سکتا تھا۔ پھروہ احساس سے اے لگتا تھا کہ بالآخر اس کی باری بھی آئی ہے۔ بھی نہیں سکتا تھا۔ پھروہ احساس سے وہ نگلا تھا کہ بالآخر اس کی باری بھی آئی ہے۔ بھی نہیں ساب احساس ضرورت وجدان پر وھیرے دھیرے طوی ہوتا جارہا تھا۔ جلد ہی پچھ نہ بھوا تو اے متبادل منصوبہ یہ تھا کہ وہ آدھی رات کو وہال

"برا عجیب سالگتا ہے" یہ سنتا........ واقعی؟" "لیکن میں اس مخص کو نہیں جانتا۔ وہ فراؤ بھی ہو سکتا ہے؟" "تو کیا ہوا' خہیں کوئی برا نقصان تو نہیں پہنچ سکتا؟" "دیکھوں گا۔" بیری نے مدافعانہ انداز میں کہا۔

دیکھو بیری تم ضرورت سے زیادہ مختلط ہو۔ تم بیشہ تصویر کا منفی رخ سامنے رکھتے ہو۔ "سوئن نے اسے چھڑا اسے بھیڑا اسے بیش سے بیری میں حوصلے کی محسوس ہوتی تقی۔ بیری کا چرہ خفت سے سرخ ہوگیا۔ "اگر مجھ میں احساس ذے داری ہے تو اس کا بیری کا چرہ خفت سے سرخ ہوگیا۔ "اگر مجھ میں احساس ذے داری ہے تو اس کا بیری کا چرہ خص بردل ہوں یا خوفردہ ہوجاتا ہوں۔"

"میں نے تم جیسا پیارا آدی آج تک نمیں دیکھا' میں تم سے محبت کرتی ہوں لیکن تم سے محبت کرتی ہوں لیکن تم سے اصول کے تحت کام کرنے والے ایک روایت پرست آدی ثابت ہوئے ہو۔ ذے واری البتہ ایک مختلف چیز ہے۔"

"ایک من بنایا کہ تم اس کے اس کے اس کے نیس بنایا کہ تم اس حوالے سے میری کھنجائی کرو۔"

"میں تماری کھنچائی شیں کررہی ہول۔ تم نے خود کو مقید کررکھا ہے اور میں تمہیں آزاد دیکھنا جاہتی ہول۔"

بیری صوفے سے اٹھ کھڑا ہوا۔ "تم غلط کسد رہی ہو۔ میں جو جی چاہے کرسکتا ہوں۔ اچھی عدد کی تم نے میری اکیا میں الیا بچہ ہوں جس کی ناک بدر رہی ہے؟" "سنو.....میں تم سے محبت کرتی ہوں اور میں تہیں محض موجود رہنے کے بجائے زعدہ دیکھنا پند کرتی ہوں۔"

وجہ پچھ بھی ہو' سوس کا روب دھاکے کا سبب بنا تھا۔ بیری نے وہ کیا جو پہلے بھی نیس کیا تھا۔ وہ چیخا چھھاڑ آ سوس کے اپار شمنٹ سے نکل آیا۔ "میں تہیں دکھادوں گا کہ میں نہ تو بچہ ہوں اور نہ ہی ڈرپوک ہوں۔" باہر آگر اس نے دروازہ بھی بہت زور سے اس نے ریسیور رکھ دیا اور ظامی گھورنے لگا۔ سوئن اس کے اندر موجود مخاط اور تحفظ پند بیری کو ساانا چاہتی تھی لیکن اے علم نمیں تھا کہ وہ جس زمین میں تجبیر کے بچ ہو رہی ہے، وہ کس قدر زر خیز ہے لیکن سے سب کچھ فیصلہ کن نمیں تھا۔ فیصلہ تو برے ذرامائی عالات میں ہونا تھا کیونکہ اب بھی اس پر ایک مختاط دماغ کی تھرائی تھی، جو مستقبل کے متعلق بیش صرف تحفظ کے حوالے سے غور کرسکتا تھا۔

منگل کی صبح وہ مقررہ وقت سے چالیس منٹ پہلے وفتر پہنچا۔ وہ مجوزہ میٹنگ کے لئے تیاری کرنا جابتا تھا۔ ممکن ہے ' آخری لمحات میں ربورٹ میں کچھ تبدیلیال کرنا پویں۔ وہ اپنے ہاں ڈک کین سے تفتگو کے لئے تیار رہنا چاہتا تھا۔ کین بے حد تند خواور غصہ ور آدی تھا۔ اس کے اعصاب بھی مزور تھے۔ ہردو صورتوں میں اس کی آ تکھیں دھندا جاتی تھیں۔ اس نے بیری کو مجھی پند شیس کیا تھا بلکہ اے تو بیری سے خدا واسطے کا بیر تھا۔ وہ بیری پر اپنی افسری کا رعب جھاڑنے کا کوئی موقع ہاتھ سے سیس جانے دیتا تھا۔ وہ انیں سال سے کمپنی میں ملازم تھا اور یونین اس کی پشت پر تھی۔ کوئی ڈائر یکٹر اے نکالنے كالصور بھى نيس كرسكا تھا اور كين ائى اس مضبوطى سے بخولى واقف تھا۔ بيرى بھى يہ بات سجمتا تھا۔ وہ اپنا کام محنت اور جانفشانی سے کرما ماک کین کو اس کے خلاف کھھ كرنے كا موقع نه ملے۔ يى وجہ تھى كه وہ اس صبح وقت سے پہلے چلا آيا تھا۔ بريشاني كا آغاز اس وقت ہوا جب اے ٹائپ شدہ تجاویز کامسودہ اور وہ دس ٹائپ شدہ کاپیاں میزیر شیں ملیں 'جن کا اس کی سکریٹری نے اس سے وعدہ کیا تھا۔ مارگریٹ کی میز کی ورازیں بھی مقفل تھیں۔ "لعنت ہے" وہ بردرایا۔ اب وہ نو بجے تک انتظار کرنے کے سوا کچھ سیس کرسکتا تھا۔ مارگریٹ ہی مطلوبہ مواد اس کے حوالے کرسکتی تھی۔ اس کامطلب یہ تھا کہ ویں بجے ہونے والی میٹنگ کی تیاری کے لئے اے بہت تھوڑا وقت ملتا۔

وس من اور ہوگئے اور مارگریٹ کا کمیں نام ونشان تک شیں تھا۔ اب بیری زوس ہونے نگا۔ "مارگریٹ کا کچھ با ہے؟" اس نے کیتنی سے پوچھا جو مارگریٹ کے دوسری طرف بیری کا بھی بچھے اچھا حال شیں تھا۔ اندرونی آوازوں نے اسے پریشان کرر کھا تھا۔ اس کے اندر کا اکاؤشنٹ تحفظ اور محفوظ کیربیئر کے متعلق تقریر کرتا رہتا تھا گین اس کے وجود میں موجود باغی لحمہ بہ لحمہ قوی تر ہو تا جارہا تھا۔ وہ دلا کل دیتا کہ آدی کا پہندیدہ کھیل تی سب سے انچھا کیربیئر ہو تا ہے۔ رات کو وہ عظیم کھلاڑیوں سے خواب کی متابلہ کرتا۔ اس برٹ کلب و کھائی دیتے جن کا پہلے بھی اس نے تھور بھی میں متابلہ کرتا۔ اس برٹ کلب و کھائی دیتے جن کا پہلے بھی اس نے تھور بھی شیس کیا تھا۔ در جنوں حسین لڑکیل ایک دو سرے کو دھکیلتی نظر آتیں 'کھل عظیم بیری ویٹ میں کیا تھا۔ در جنوں حسین لڑکیل ایک دو سرے کو دھکیلتی نظر آتیں 'کھل عظیم بیری دیست کی ایک جمعن کی گئے۔ اس منظر میں فیٹ موجود ہو تا۔ اس کے ہاتھ اپنی ان ویٹ بھری ہوئی جیوں میں ہوتے اور لیوں پر مسکرانٹ ہوتی۔ یہ خواب وہ تھے جو اس کی ان آرزہ وی کی کی کرتے تھے 'جنہیں اس نے نہ جانے کہ سے دبار کھا تھا۔ اسے یاد تھا کہ تو آفس میں کئی میٹنگرز ہیں لیکن ان خواب تاک دنوں میں اس نے جان لیا تھا کہ تھا کہ بھری ہو تا تھا کہ جورز تو اس کے بورے وجود پر بڑے دھڑ سرکٹس کا قبضہ اس کے جم پر تھا لیکن شیٹ کی وہ وہ ان میٹنگرز سے عاج آجو پر بڑے دھڑ لے سے قابض ہوگئی تھی۔

اتوار کی شام اس نے سوس کو فون کیا اور معذرت کی۔

"کوئی بات سیں۔ مجھے افسوس ہے کہ میں نے بہت مختی برتی اور کام کی کیا ہو زیش ہے؟"

"کل ایک میننگ ہے جس کی تجویز میں نے ہی پیش کی تھی۔ اس میننگ میں" میں پورے اکاؤ مننگ ڈویژن کی نمائندگی کروں گا۔"

"تم كامياب ربو ع_"

"شکریہ سوئ لیکن میں خوفزدہ ہوں۔ اس میٹنگ میں مارکیٹنگ کے بوے لوگ شریک ہوں گے۔"

"برترین بات بیہ ہو سکتی ہے کہ وہ جمہیں نکال دیں۔ کون جانے اپ ایک نے کیریئر کی ابتدا ہو۔ ایسے مواقع خوش نصیبوں کو ملتے ہیں۔"

برابری بیشتی تقی۔

"آج کی خبر نمیں۔ البتہ کل وہ جلدی چلی گئی تھی۔ اس کالڑکا بیار ہے۔" "میرے خدا۔" بیری نے اپنا سر دونوں ہاتھوں میں تھام لیا۔ ای وقت اس نے کین کو اپنی طرف بڑھتے دیکھا۔

"وس بح تيار رہنا بيرى- "كين نے كما_

"کانفذات میری سیریٹری کے پاس ہیں وہ آئی شیں ہے اور اس کی درازیں مقتل ں۔"

"وُنْنَى كَ پاس عالى ب- نُعك وس بج مِن حميس كانفرنس بال مِن ويكنا عابتا موں- مِن نے سا ب كه ماركيننگ والے اس پروجيك كے خلاف بيں-"

ڈ نفی اکاؤنٹنگ ڈویژن میں کام کرنے والی سیریٹریوں کا سپروائزر تھا۔ بیری اس کے پاس پنچاور صورت حال کی وضاحت کی۔

"مت گراؤ میرے شرب" و نفی نے اسے تعلی دی۔ "ہم دراز کھول لیس گ۔ دراز کھول گئے۔ "کیا جاہتے تہیں؟" و نفی نے ہوچھا۔

لیکن بیری کے بیروں تلے سے زمین نکل گئی تھی۔ رپورٹ محض ڈرافٹ کی شکل میں تھی۔ بیری کے مند سے بیسافت ایک کراہ نکل گئی۔ "تمین ون سے بیر رپورٹ ای طرح رکھی ہے اس نے ایک سطر بھی ٹائپ نہیں گی۔"

"اگریہ بت اہم ہے تو میں ابھی کمی لڑکی کو اس کام پر نگا دیتا ہوں۔" وُنٹی نے پھراسے تسلی دی۔

"برای صفح بین اس مین جارث بھی بین اور گراف بھی۔ ہے کوئی ایساجو انسیں صرف سات منٹ میں تائپ کروے نمیں اکوئی فائدہ نمیں۔"

"ادو ميرك خدا مجمع افسوس إ-"

"شكرية وُنفى-" بيرى في كما اور اس سلوت كرك كين ك كرك كى طرف

"تم مجھے یہ بتانے آئے ہو کہ اتنا فاضل وقت طنے کے باوجود رہورت تیار نہیں ہے۔ "کین کی آئیسیں دصندالا گئیں اور چرہ سرخ ہوگیا۔ وہ اٹھا اس نے دفتر کا دروازہ کھولا اور پوری قوت سے بند کردیا۔ باہر بیٹھے ہوئے لوگ وہل گئے۔ کین پوری قوت سے کری پر ذھے گیا، جیسے وہ کری نہیں بلکہ بیری ہو' اب وہ مظاہرے کے لئے تیار تھا۔ "اس وقت کانفرنس روم میں میں افراد ہمارے مختظر ہیں۔ انہیں ہم نے مو کیا ہے اور اب تم کمہ رہے ہو کہ رپورٹ تیار نہیں ہے۔ پلیز بیری کمہ دو کہ تم فداق کررہے ہو۔"
"جھے افسوس ہے' رپورٹ تیار نہیں ہے۔ پلیز بیری کمہ دو کہ تم فداق کررہے ہو۔"
تنظر بنیا نہیں چاہتا تھا۔ اس وقت تمام لوگ شیشے کے اس آفس کی طرف اس طرح متوجہ تھے جیے وہ کوئی باکنگ کار تگ ہو۔

"د کھو بیری میں اس سلسلے میں شہیں پہلے ہی ایک موقع دے چکا ہوں۔" "آپ جانتے ہیں کہ بید درست نہیں ہے۔ میرے ہاتھ میں بید کام بعد میں آیا

"-4

"لكن تم في بورك يكش كو سر عول كرديا ب- اب بهم احقول كا ثوله كملائمي

"_2

"میں نے کمانا میں معذرت خواہ ہوں اور کیا جائے ہیں آپ؟ میں میٹنگ میں سارا الزام اپنے سرلے لوں گا۔"

"معذت؟ معذرت اور بعدردی صرف لغت میں پائی جاتی ہے۔ مجھے راورث چاہئے۔ کیوں تیار نمیں ہے راورث؟ مجھے بتاؤ۔ "کین پھٹ پڑا۔ اب وہ بری طرح جی رہا تھا۔ کب سے وہ بیری کو خوفزدہ کرنے کا آر زو مند تھا۔ ویسے بھی اسے ماتحوں کی ب عزتی کرتے میں لطف آتا تھا۔

بیری معالمہ فعنڈ اکرنا چاہتا تھا۔ "میری سکریٹری کل جلدی چلی سی تھی اس نے مجھے بتایا بھی نمیں کہ رپورٹ ٹائپ نمیں کی ہے۔ آج بھی وہ غائب ہے۔"
کین نے پہلو بدلا۔ سکریٹریوں کو ملتا بھی کیا ہے۔ فائدے میں سروائزر رہے

پڑے۔ ہم مل کراس مسئلے کو حل کرلیں گے۔ ہیں میننگ کے شرکاء کو قائل کرلوں گا۔
گر مت کرد۔ "اس نے زم لیج میں کہا۔ در حقیقت اب کین پریشان تھا۔ ہیری جیسا
قابل اور پرانا اکاؤنٹٹ نوکری چھوڑ گیا تو اس سے جواب ضرور طلب کیا جائے گا اور یہ
ثابت ہوگیا کہ ایبا اس کی برسلوک کی وجہ سے ہوا ہے تو اس کے ایجھے نتائج نہیں تکلیں
گے۔ ملازمین کی بھی عزت ہوتی ہے۔ ان کے بھی کچھ حقوق ہوتے ہیں۔ کین سم کر رہ
گیا تھا۔ "دیکھو ہیری" میٹنگ کل ہوجائے گی۔ رپورٹ آج ٹائپ کرالیں گے۔ "کین نے بھی جمع کے میخہ پر زور دیا تھا۔

اب بیری کی قوت ارادی پر آزادی کی ایک نی امر حکرال تھی۔ اپنی میزصاف کرنے میں اے پانچ منٹ بھی نہیں گئے۔ کین کو خوف نے منطوع کرکے رکھ دیا تھا۔ وہ اپنچ دفتر کے قلعے ے، بیری کو بے بی ہے دیکتا رہا۔ بیری نے ذاتی چیزیں اس بریف کیس میں ڈالیس جو بھی اس کے باپ کی ملکیت تھا۔ ایک جیبی کیکیولیٹر، چیر قلم، چید میکائیکی پنسلیس، اپنی ذاتی ٹیلیفون ڈائریکٹری اور بیٹڈ بال کی دو ٹرافیاں۔ یمال پانچ مال میں میکائیکی پنسلیس، اپنی ذاتی ٹیلیفون ڈائریکٹری اور بیٹڈ بال کی دو ٹرافیاں۔ یمال پانچ مال میں اس نے بس میں کچھ کمایا تھا۔ کسی کو اس سے بات کرنے کی ہمت نہ ہوئی۔ سب بی خوفردہ تھے البتہ اس کے ماتھ کے کیبن والا ایری اس کے پاس چلا آیا۔ "بیری کیا کردہ ہو؟ یہ کیا تماش ہے؟" اس نے بوچھا۔

"میں طازمت چھوڑ رہا ہوں " بیری نے زم لیج میں کما۔ "میرے واجبات کا

یں۔ لندا ذے داری بھی اننی کی ہوتی ہے۔ اس کے ہونؤں پر بردی ہے رحم مسکراہٹ مجلی۔ بعنی بیری اپنا ہو جھ کسی اور کے کندھے پر منتقل کر رہا ہے۔ بے چاری سیریٹری! اس نے سوچا۔ آج تو کھنے ہو بیٹا۔ "تم جانتے ہو کہ یہ کوئی معقول عذر نہیں۔ اپنی سیریٹری کے ذے دار تم خود ہو۔ اس کی کار کردگی پر تمماری کار کردگی کا انحصار ہے۔"

"اس نے بتایا می نمیں تو مجھے کیے پتا چاتا۔ بتا دیتی تو میں کوئی اور بندوبت کرتا۔ " بیری کاچرو سرخ ہوگیا۔

دهیں کچھ نمیں جانتا بیری تہیں بسرطال علم ہونا جائے تھا۔ مجھے تمہاری سیرٹری کی طاخری یا غیرطاخری سے کوئی دلچیں نمیں۔ میں تو بس نتائج چاہتا ہوں۔ میں نے تمہیں جو کام سونیا' وہ ہونا جائے بس۔ "کین بوری قوت سے دہاڑا۔

اب تک بیری کا روعمل حب سابق مدافعاند رہا تھا۔ وہ سما ہوا کھڑا رہا تھا لیکن اس کے بعد جو کچھ ہوا وہ خود اس کے لئے بھی باعث حیرت تھا۔ "میں نے تساری بکواس بست من لی کین۔" اس کے الفاظ شیشے کی دیواروں کے پار بھی سنے گئے۔ لوگ بو کھلا گئے۔ دو سیر بٹرز بے افقیار کھڑی ہو گئی۔ "تم اپنی جہنمی....... رہورت سیری دہاڑتے ہوئے گالیوں پر اتر آیا۔

کین نے جرت سے بلکیں جھپکائیں۔ بیری کا چرہ غصے سے تمثمارہا تھا۔ دور کمیں سے تالیوں کی گونج سالی دی۔ "ایک منٹ بیری" تم کیا۔۔۔۔۔۔" اب کین کا انداز مدافعاتہ تھا۔

کین کے سارے جم سے پیند پھوٹ پڑا۔ اس اندازہ ہوگیا تھا کہ اس کے مقابل پر دیوائل طاری ہے۔ "محمرو" ایٹا کوئی کام نہ کرو بیری کہ تہیں بعد میں پچھتانا "ایک تھنٹا پہلے میں نے ملازمت چھوڑ وی۔" بیری نے کہا۔ "میری گرل فرینڈ بھی اس تبدیلی کے حق میں ہے۔"

"اس کی جدائی میں بڑکنے تو شیس لگو سے؟ یاد رکھو ' معلدے کی صورت میں تم میری سرمایی کاری ہوگے۔"

"نه تو مي ايها جول اور نه بي سوس اليي ب- وه تو اس سلط مي مجمع قرض دينے كے لئے بھى تار ب- اگر جميں ضرورت مو-"

میث نے سرخ آ تکھیں اٹھا کر بیری کو گھورا۔ اے بھین شیں آرہا تھا۔ اس کے سائے وہ اڑکا موجود تھا'جس میں بینڈبال کا عظیم کھلاڑی بننے کی قدرتی صلاحیت موجود تقى- شايد خدائے اے اى كے مخليق كيا تھا- "يه آسان كام نيس موكالرك! ميرے کچھ مخالفین بھی ہیں۔ وہ میرے تربیت یافتہ شاہکار کو تباہ کرنا جاہیں گے۔"

" جھے معلوم ہے کہ تربیت آسان شیں ہوگ۔ دوسری باتیں تم جانو۔" "ایک بات طے ہے۔ جب تک میں تہیں فث نہ سمجوں ، تہیں خود کو باتدھ كرر كھنا ہوگا۔ ابتدائى سے يہ بات ذہن ميں ركھ لو۔ اس جماز كاكينين ميں مول كا۔ حميس ميرے اشارول ير چلنا ہوگا۔"

"بس كيشن مي سجه كيا- " بيرى في سلوث مارت موس كما-" پہلے یہ عبد کو کہ جو میں کموں گا وہی کرو گے۔ خواہ وہ تممارے نزدیک لاکھ احقانہ تھ کیوں نہ ہو۔ ہارے پاس بحث کے لئے وقت شیں ہوگا۔ میں تمام ضروریات ے واقف ہوں اور مجھے سوچنے والا آوی نہیں چاہئے۔ ایسے لوگ دولت نہیں کماسکتے۔" بدى كرى شرافط عائد كردب مو- بسرحال مجمع منظور ب-"

"فیک ہے۔ کل سے کام شروع تہیں میع آٹھ بج اٹھ کر کام پر جانے ك لئے تيار ہونا ہوگا۔ اگر قست نے ساتھ ديا اور تم نے ميرے كينے پر بورى طرح عمل كيا تو تعن ماه من بالكل تيار موجاؤ ك_" شيث في بيرى كي أتحمول من جمالكا_ "تين ميني سياتم سجيده مو؟"

چیک گھرکے پت پر جمجوا دیتا۔ مجموا دو کے تا؟" لیری نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ ای وقت و نفی آپنجار وه بت پریشان نظر آربا تھا۔ "کیا کررہ ہو؟" اس نے يوچيا۔ "كياكرو كے تم؟"

"لِقِين سے پچھ نہيں كمد سكتا۔ البته اب آزاد زندگی گزاروں گا۔" "خدا تمہاری مدد کرے۔ " وُلْفی نے بے حد خلوص ہے کما۔ اب وبال بمت سارے لوگ جمع ہو گئے تھے ' ب دم بخود تھے۔ وہ سوائے بیری ك ان ذرام كى توقع كى سے بھى كريكتے تھے كيونك وہ ملازمت كے معاملے ميں بہت برخوردار فشم كاآدى تفا_

پندرہ منٹ بعد بیری' وائی ایم ی اے کی سیڑھیاں چڑھ رہا تھا۔ اس کے ذہن میں دو سوال گردش كررى بيخ جن كا جواب اس كے پاس نسيس تھا۔ اگر فيث جاچكا توكيا ہو گا؟ اس صورت میں وہ کمال مل سکے گا؟

دونوں سوالوں كا جواب اے لالى عى ميں مل كيا۔ فيث ديك ير كهنيال فيك كمروا ویک کارک سے ہاتیں کررہا تھا۔ اے ویکھ کر بیری کی جان میں جان آئی۔ وہاں غیر معقول سانا تھا۔ بھر بیری کو یاد آیا کہ گزشتہ پانچ برس میں وہ مج ساڑھے وس بجے والی ایم ى اے بھى نيس آيا۔ اس لئے ساتا اے پچھ زيادہ محسوس مورہا ہے۔ "فيث اس وقت مميس ديك كرب مدخوشي مولى ب-" بيرى نے ذيك كى طرف ليكتے موس كما "آؤلاك_" فيت ك ليج من بحى يَجالى كيفيت تحى- "كيا مورباب؟" "تهاري پيش کش اب بھي برقرار ب نا؟" "آؤاس كے متعلق بات كريں۔ ناشتاكرليا ب تم في؟"

وہ ایک چھوٹے سے ریسٹورنٹ میں جاہشے۔ ناشتے کے دوران میں ٹیٹ نے بات چيرى- "بال اب بناؤ كيا كمد رب تھ_"

"میں تماری پیش کش میں دلچیں لے رہا ہوں۔"

میر کارواں 🖈 43 ی....." فیٹ کی نہی جاری ہوگئی۔

بیری نے نفی میں سربلایا۔ ابھی تین کھنے پہلے اس کے پاس ملازمت تھی' تخواہ کی گار نئی تھی اور زندگی اس کی اپنی تھی اور اب اس کے پاس نہ ملازمت تھی' نہ کوئی تحفظ' بس ایک ساتھی تھاجو اس پر اخلاقی پابتدیاں نگانے کے علاوہ اس کوچ کرنے والا تھا۔ وہ سوچتا رہا کہ اگر وہ سے سب پچھ اپنے دوستوں کو بتائے تو وہ اس پر کس تم کے تبعرے کریں گے۔

اگلی صبح نیث اور بیری سوا آٹھ بج لاکر روم میں پنچ اور لباس تبدیل کرکے بغیر ایک لفظ کے ٹاپ فلور کی طرف چل دیے۔ اوپری منزل سرد اور قبرستان کی طرح خاموش تھی۔ شیٹ نے کورٹ نمبراکی طرف اشارہ کیا۔ "یمی آبکہ ہے جمال تم نے مجھے اس روز لوٹا تھا۔" بیری نے اے یاد دلایا۔

اور آغاز کے لئے مناب ترین بھی ہے۔ "فیٹ نے جواب دیا۔
ییری نے دستانوں کی نئی جو ژی نکالی اور گیند کا سر بمسر ڈیا اپنے کٹ بیگ میں سے
نکلا۔ "تربیت کا آغاز نئی چیزوں ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "اس نے خوش دل سے کما۔
"ان تمام چیزوں کو دور ہٹاؤ۔ آج خمہیں ان کی ضرورت نہیں پڑے گی۔ "
"کیا؟" ہیری کا لیجہ البحص آمیز تھا۔ "تو اور ہم یمال کیا کریں گے؟"
"جیسا میں کموں' ویسا ہی کرو۔ "

بیری نے کچھ نہ سمجھنے کے انداز میں سملایا۔ اس نے فیصلہ کیا تھا کہ ابتدا میں فیٹ کی احتقانہ ہدایات پر بھی ہے چون وچرا عمل کرے گا۔ یہ حقیقت ہے کہ اس نے فیٹ بیا احتقانہ ہدایات پر بھی ہے چون وچرا عمل کرے گا۔ یہ حقیقت ہے کہ اس نے فیٹ جیسا کھلاڑی پہلے نہیں دیکھا تھا۔ وہ فیٹ کے پیچھے چان ہوا کورٹ میں داخل ہوا اور دروازہ بند کرلیا۔ روشنیاں اور ایگر اسٹ فین جاگ اٹھے۔ کورٹ میں ٹھٹڈ تھی۔ ایک سرد کی امریزی کے جسم میں دوڑ گئی۔ پھر اے فوری طور پر فیٹ میم، تبدیلی کا احساس ہوا۔ کورٹ میں وہ ایک بالکل بدلا ہوا آدمی نظر آرہا تھا۔ ایسا لگنا تھا میسے کورٹ نے اس ٹوٹ

"بالكلنو دن" تيره مفت "تهيس آنه كفف يوميه محنت كرنا موگ- بيند بال تهمارى زندگى موگ- موج لوادر بنا دو- ورنه بات يميس ختم كردو-"
" مجمع بر شرط منظور ب-"

"اور تم اس لوگ سوس سے میری اجازت کے بغیر شیں ملو مے۔ اس طرح کوئی آدی ہینڈ بال کا عظیم کھلاڑی شیں بن سکتا۔"

"دیکھو بڑے میال " حتہیں بھی اپنی زبان کو قابو میں رکھنا ہوگا۔ خصوصاً سوس کے معاملے میں۔ "

" " و سنو ميں ہر چيز كو اس كے اصل نام سے پكار آ ہوں اور ميں نے يہ تماشے بت ويكھے ہيں۔ اس چكر ميں الجھ كر كوئى شخص كورث ميں محت نہيں كرسكا۔ "

یری نے چھت پر نظری جماتے ہوئے گرا سائس لیا۔ ویٹر نے فیٹ کا گلاس پھر بھر دیا تھا۔ "میں پاگل ہوں؟ میں نے ملازمت چھوڑ دی اب سوس کو چھوڑ دوں اور اپنی تکیل ایک ایسے مخص کے ہاتھ میں دول ' سے میں صرف ایک شرابی کی حیثیت سے جانا ہوں۔ تم فراڈ بھی ہو کتے ہو اور قانون سے فرار ہونے والے مجرم بھی۔"

"مكن ب ايها ہو ليكن يد امكان بھى ب كد ايها ند ہو۔ دوسرى صورت ميں ميں منتنى آميز زندگى عطا كروں گا۔ اتنى دولت اور شرت كا تم فے تصور بھى ند كيا ہوگا۔ ميرا گلاس بحرواؤ۔"

شیٹ بز مشروب کے دو گلاس اور اٹار گیا۔ بیری نے ادائیگی کی۔ جب وہ اشخے
گلے تو اچانک ٹیٹ بولا۔ "اور ہاں الدوجہ پسے ضائع کرنے سے فائدہ؟ میں تمہارے ساتھ
تی رہ لوں گا۔ اس طرح میں تم پر بوری طرح توجہ بھی دے سکوں گا۔ پچھ پسے بھی فکا
جائمیں گے۔"

"تمارا مطلب ب" تم جھ پر نظر بھی رکھ سکو کے؟" بیری نے ققد نگاتے ہوئے

"اوك على و كي ربا مول ك تم من مجحة كى صلاحيت بي بناه ب- يى بى

عركاروال 🖈 45

کی طرف میہ کنگریٹ کی ہے۔ اپٹرز کے لئے انچھی نہیں ہوتی ہے۔ ایسی صورت میں بیشہ فرش پر انحصار کرو اور شالس نیچے رکھو۔"

نیٹ اب عقبی دیوار کو سلا رہا تھا کی ڈاکٹری طرح جو یہ جاننا چاہتا ہو کہ مریض کے کہاں درد ہورہا ہے۔ وہ کارنر تک چلا گیا جمعے کے میچ نے جو ثابت کیا تھا اس کی تصدیق ہوری تھی۔

"جب ہم کھیلے تنے تو میں سمجھ گیا تھا' اس جگہ پانی نے دیوار کو نقصان پہنچایا ہے۔ پہلو کی دیوار لکڑی کی ہے۔ کنگریٹ والی دیوار کا پچھے نہیں بگڑا لیکن لکڑی کی دیوار خفیف کی ٹیڑھی ہوگئی ہے۔ انہوں نے ان اسپائس کو رندا کرکے برابر کرنے کی کوشش کی ہے۔ لیکن کار نر بالکل ڈیڈ ہیں۔ گیندیہاں ڈیڈ ہوجاتی ہے۔"

ا گلے دو تھنے کے دوران ٹیٹ نے کورٹ کے ایک ایک انچ کا جائزہ لیا۔ ٹیٹ نے اے فرش کی ڈھلان کو چیک کرنا سکھلا اسے بتایا کہ دیوار کے نشیب وفراز کیے جانجے جاتے ہیں۔ کن کن چیزوں سے کس کس طرح فائدہ اٹھایا جاتا ہے۔ اس نے وضاحت کی کہ سامنے والی دیوار کتنی اہم ہوتی ہے۔ اس نے بتایا کہ تعمیری خرابی کی وجہ سے دیوار پر پھولے ہوئے مصے رہ جاتے ہیں۔ ان پر پر کر گیند تھوڑی می خلاف توقع زاویے کے ساتھ پلتی ہے۔ وہ دونوں کورٹ میں شکتے رہے۔ اب فیٹ بیری کو ہارڈ بورڈ کے بارے یں بنا رہا تھا۔ وارنش اور پینٹ کا فرق اور ان دونوں پر گیند کا رد عمل مگیند کی ہاؤ نسنگ کو تجھنا اور اس کے مطابق خود کو ڈھالنا ، پھریہ سجھنا کہ فرش کس نوعیت کا ہے۔ اس میں نی و نس آتی اگر ایا ب تو اسین کی تبدیل سے بورے تھیل کا مزاج تبدیل کردیا جاتا - اس نے بیری کو کئی طریقے بتائے 'جن کی مدد سے تھیل کی رفتار کم کی جاسکتی تھی۔ اس نے بتایا کہ شرطیہ کھیلوں کے ورمیان ٹائم آؤٹ شیس لیا جاسکتا سوائے اس کے کہ کوئی وستانہ یا جوتے تبدیل کرنا جاہے یا زخمی ہوجائے۔ البتہ پسیند یو مجھنے کے بہانے سائس ورست كرنے كا موقع مل جاتا ہے۔ "ميں نے صرف ليدند يو چھنے كى وجد سے يورا كھيل تبدیل ہوتے دیکھا ہے۔"اس نے کما۔ ہوئے جہم میں نئی روح پھونک دی ہو۔ باہر سڑک پر ٹیٹ ایک شکتہ بڈھا نظر آتا تھا لیکن جینڈ بال کے کورٹ میں وہ ایسا نظر آرہا تھا جیسے پانی میں موجود خونخوار شارک۔

"آج ہم کورٹ کا مطالعہ کریں گے۔" فیٹ نے کہا۔ اس کے لیجے میں پیشہ و رانہ شجیدگی متمیء "ہم دروازوں سے شروع کرتے ہیں۔ دروازے سید حمی سادی چیز ہوتے ہیں' بظاہران کی کوئی اہمیت نہیں ہوتی۔"

"میں تم سے متفق ہوں۔" بیری نے تند لیج میں کہا۔

"لین وہ می ہارنے اور چینے کے درمیان فرق بن کتے ہیں۔ ہمارے معالمے بن ایجیت اس بات کی ہوگی کہ تم دروازوں کے بارے بیں کتی اچی طرح واقف ہو۔ " بیٹ نے دروازے پر بڑی نری ہے ہاتھ چیرا چیے اسے محسوس کررہا ہو "دیکھو" اس دروازے پر بڑی نری ہے ہاتھ پھیرا چیے اسے محسوس کررہا ہو "دیکھو" اس دروازے بیں نفیف کی بی ہے۔ یہ فریم بیں پوری طرح فٹ نہیں ہے۔ گیند بی قلائیٹ ربی ہو ایکھیل نہیں گئی۔ ری پلے کی نوبت تو نہیں آئے گی البتہ گیند کی فلائیٹ ضرور تبدیل ہوجائے گی۔ " اس نے دروازے کا اجرا ہوا سرا تھا۔ اس کی انگیوں کی ضرور تبدیل ہوجائے گی۔ " اس نے دروازے کا اجرا ہوا سرا تھا۔ اس کی انگیوں کی باللّی پوری ہو آسانی جیک علی تھیں۔ وہ دیوارے گئے ہوئے شائس کھیلنے کے نیتیج میں نوٹی ہوئی انگیاں تھیں۔ "یہ دروازہ شاہ بلوط کی کلائی کا ہے۔ اس کا مغز کھو کھلا ہوتا ہے۔ اس پر پزائر گیند دیوار کی بہ نبیت کم رفازے آگے اس فرق اس پر پزائر گیند دیوار کی بہ نبیت کم رفازے آگے کا جی لین غیر تربیت یافتہ آگے اس فرق کو نہیں پچپان عتی اور آدی ٹائنگ میں دھوکا کھا جاتا ہے۔ یعنی اس سے فاکدہ اٹھایا جاساتا

"قراس دن تم نے"

"ال پہلے نیٹ میں تم نے اے گریڈ ماصل کرلیا۔" فیٹ نے کما اور اپنی بات جاری رکھی۔ "مرکب دروازوں کا بیشہ دھیان رکھو' وہ لکڑی سے بتائے جاتے ہیں لیکن اور تقیراتی مسالے کی بلکی کی عد ہوتی ہے۔ وہ کنگریٹ کا سارد عمل ظاہر کرتے ہیں۔" اور تقیراتی مسالے کی بلکی کی عد ہوتی ہے۔ وہ کنگریٹ کا سارد عمل ظاہر کرتے ہیں۔" اب بیری گی سمجھ میں آیا کہ بدھا فیٹ ان معاملات پر کس قدر عبور رکھتا ہے۔ اس بیری گی سمجھ میں آیا کہ بدھا فیٹ ان معاملات پر کس قدر عبور رکھتا ہے۔ اس ورتی تھی۔ "اب آؤ عقی دیوار

"گیند اور اچھال کر اور اس کی آواز س کر چھت کے متعلق بتایا جاسکتا ہے۔"
شیٹ نے جیب سے گیند نکال اور عملی مظاہرہ کیا۔ "سنو یہ شن کی آواز جیسم کی
نشاندی کرتی ہے ۔.... کم اخراجات کے لئے اب بیٹیز کلب میں استعال کرتے ہیں۔
کئڑی تو گنگتاتی ہے اور تیز کھیلتی ہے۔ یاو رکھو' کھیل سے پہلے بیشر چھت چیک کرو۔"
شیٹ نے چھت کا بیچھا چھوڑا تو بیری نے خدا کا شکر ادا کیا۔ اس کی گردن بری
طرح ذکھنے گئی تھی۔

"کی بھی کورٹ میں داخل ہو کر سب سے پہلے جہیں کار زر کا معائد کرنا چاہے '
چاروں تی اور گیند اچھالتے ہوئے یہ ظاہر کرو جیسے محض وارم اپ ہونے کے لئے
ایسا کررہ ہو۔ "ادھر دیکھو۔" ٹیٹ نے کہا اور سائے اور سائڈ والی دیواروں کے جو ڈپ
ہاتھ رکھ کر گھٹٹوں کے بل بیٹے گیا۔ "دیکھو' یہاں فرش کی صالت۔" اس نے اشارہ کیا۔
بیری کو وہاں کوئی ضاص بات نظر نہیں آئی۔ ٹیٹ کی کمٹری جاری رہی۔ "وہ جگہ دیکھو'
پیموٹی سی لیکن پچھ بتاتی ہے۔ یہ جمیس بچھ میں باریا جیت سے ہمکٹار کر عمق ہے۔ اس
جُموٹی سی لیکن پچھ بتاتی ہے۔ یہ جمیس بی میں شائس کو کھاجاتا ہے۔ ان گونوں پر سارا
جگہ کار زشائس ڈیڈ ہوجاتے ہیں۔ بلکا سابال بھی شائس کو کھاجاتا ہے۔ ان گونوں پر سارا
دن جلک شائس کھیلتے رہو' بعنا نیچا شائ کھیلو گے 'گیند آئی ہی نیچے آئے گی۔ اس طرح اس
بات کے امکانات کم سے کم ہوتے جاتے ہیں کہ تہمارا حریف ریٹرن دے سکے گا۔ کونوں
کی طرف تیز مت کھیلو۔ اسے پیار سے کھیلو' جیسے رقم بینک کلرک کے سامنے رکھ رہے
کی طرف تیز مت کھیلو۔ اسے بیار سے کھیلو' جیسے رقم بینک کلرک کے سامنے رکھ رہے
ہو۔ در حقیقت تم اس طرح بینک میں رقم محفوظ کرارہے ہوگے۔"

بیری کامنہ کھلے کا کھا رہ گیا۔ "تو جمعے کو تم اس طرح کھلے تھے؟" اس نے پوچھا۔
"تم ایک مجھدار شاگر دہو۔ تم کسی حد تک مجھنے گئے ہو کہ ایک اچھے بینڈ بالر
اور عظیم بینڈ بالر کے درمیان کیا فرق ہوتا ہے۔ بال تو فرنٹ کار فر ٹائٹ ہوں تو طاقتور شائس کھیلو۔ "

ا محلے دو تھنٹوں میں انہوں نے کورٹ کی سطح کو بوری طرح چھان ڈالا۔ چھے ہوئے اور ظاہر سپائس کا جائزہ لیا۔ بیری محور ہو کر رہ گیا۔ اس کا ذہن بوں بھی منطقی اور میرکارواں ★ 46

"الیکن سے کیے ممکن ہے کہ ٹائم آؤٹ نہ ملا ہو؟"

"اگر کوئی زخی ہوجائے تو اے ووبارہ کھیل شروع کرنے کے لئے پندرہ منٹ کی مسلت ملتی ہے ورنہ وہ چج بھی ہار گیا اور شرط بھی۔"
"ایسا کیوں ہے؟"

" کچھ نے کچھ تو کرنا ہی تھا۔ لوگ مسلت لینے کے لئے بنتے ہمی تو ہیں۔ جیننے کا امکان نمیں وہ زخی ہو کرلیٹ گئے۔ می ہمی ملتوی اور شرط بھی۔ اس کے علاوہ بھی بھی حریف کا زور تو ڑنے کے لئے کوئی گر جاتا ہے۔ میں نے تو صرف کھیل کی رفتار کم کرنے کے لئے لوگوں کو ایک ہم میں تین تین مرتبہ گرتے دیکھا ہے۔ "

"بات مجھ من آتی ہے۔"

"اس كے علاوہ اگر كوئى كھيلنے كے لئے فث نميں تو اس كى كورث ميں موجودگى كيا معن؟ ايسا آدى باہر جائے..... يہ تو نث لوگوں كا كھيل ہے۔"

مین اپری کو گلوط مسالے والے فرش کے بارے میں بتاتے لگا۔ "ان پر کھیلنے

کے لئے جہیں مخصوص بولوں کی ضرورت پڑے گی ایموار تلے والے فینس کے بوتے۔
ورثہ تمہارا حرکت کرنا محال ہوگا۔ تم خود کو ایسا چوپایہ محسوس کرو گئ جس کے دو پاؤں
بندھے ہوئے ہوں۔" گھر فیٹ نے انگی اٹھائی۔ "اور اب چھت" وہ دونوں
چھت کی طرف دیکھنے گئے۔ فیٹ گفتگو کرتا رہا یہاں تک کہ بیری کی گردن دکھ گئی۔ بیری
کو مختلف روشنیوں اور ان پر آنگھ کے رد عمل کے متعلق پتا چلا۔ "مرکری کی روشنی ابتدا
میں تمہیں ہو کھلا وے گی۔" فیٹ نے کہا۔ " ہر چیز میز دکھائی دے گی۔ اس روشنی بیں پہلے
خوب اچھی طرح پر کیش کرو تاکہ روشنی کے عادی ہوجاؤ۔"

"میرے خدا میں تو اس وقت خود کو تغیراتی انجیئئر محسوس کر رہا ہوں۔" ہیری نے اپنی گردن مسلتے ہوئے تبھرہ کیا۔ اس کا استاد اب بھی پھت پر نظریں جمائے ہوئے تھا۔ "نبتاً پرانے کلب اور جدید اعلیٰ درجے کے کلب اب بھی لکڑی استعال کرتے ہیں۔ اس پر شائس بالکل درست قوی سفر کرتے ہیں سخت لکڑی سب سے اچھی ہوتی ہے۔" م كاروال ★ 49 ×

"ہاں کین وہ زیادہ دن نہیں چلتے۔ ایسے خطرناک کھلاڑی بہت جلد میچوں سے محروم ہوجاتے ہیں۔"

"کس فتم کے لوگ دانستہ ایسی حرکت کرتے ہوں گے؟" بیری اس وقت بچہ بن تھا۔

"کوئی بڑھا کھلاڑی جس کا کھیل ماضی کا حصہ بننے کے لئے تیار ہو۔ فرور بھی آدی ب بت بہت ہے تاپندیدہ کام کرادیتا ہے۔ یا چرکوئی نیا آنے والا ہو تاہے۔ نوجوان بلندی پر کننچنے کے بہت شوقین ہوتے ہیں۔ ایسے لوگ جن کھلاڑیوں سے کمتر ہوتے ہیں انہیں معذور کرکے راحة صاف کرنے کی کوشش کرتے ہیں لیکن حقیقی پیشہ ور کھلاڑی کسی صورت ہٹر نہیں ہوتے۔ انہیں کھیل سے عشق ہوتا ہے۔ وہ اسے ایسے کھیلے ہیں بیسے کھیلا جاتا جائے ہے ہٹرز خراب لوگ ہوتے ہیں یا وہ لوگ جو کھیل کو اولیت نہیں دیتے۔ اس کے علاوہ شراب عورت ابر حمایا الالج یا کوئی اور وجہ بھی کھلاڑی کو ہٹر بتا کتی ہے۔ ہٹر اس شرکی طرح ہوتا ہے جس کے منہ کو خون لگ گیا ہو۔ اچھے کھلاڑی معزز اسپورٹس اس شیر کی طرح ہوتا ہے جس کے منہ کو خون لگ گیا ہو۔ اچھے کھلاڑی معزز اسپورٹس میں ہوتے ہیں۔ وہ اظائی ضابطوں کا خیال رکھتے ہیں اور انہیں کھیل کی آبرہ بیشہ عزیز

" یہ کیے پاچانا ہے کہ ہم جس سے کھیل رہ ہیں اوہ ہٹر نمیں ہے؟" "تم ہث ہونے سے بچے رہو گے۔"

" بجیب بات ہا! ہث ہونے کے بعد پاچلے گاکہ ہم کمی ہٹرے مقابلہ کررہے

"لڑے الی باتیں بت تیزی ہے تھیلتی ہیں۔ ایے گندے لوگوں کو می لماند موجاتے ہیں۔ ایے گندے لوگوں کو می لماند موجاتے ہیں۔ یا پھراو نچ کھلاڑیوں کے درمیان سمجھوٹا ہوتا ہے اور وہ ہٹر کو باہر کردیتے ہیں۔"

"باہر کردینے کا مطلب نسیں سمجھا میں؟" "میں مثال دیتا ہوں۔ سواحلی علاقے کے ایک لڑکے نے لوگوں کو ہٹ کرنا شروع تجزیاتی تھا۔ اس نے جان لیا کہ وہ کتنی اہم تربیت ہے۔ وہ بینڈ بال کو ان زاویوں سے دیکھ رہاتھا' جن پر اس نے بھی خور بھی نہیں کیا تھا۔ "کمال ہے' میں تو خود کو اس کھیل کا استاد سجھتا تھا۔"

شب عقبی دیوارے نیک لگا کر بینڈ بال کے عظیم کھلاڑیوں کے قصے سانے لگا۔
"وہ ایسے کھلاڑی تنے 'جن کے نام شاید ہی بھی اخبارات کی زینت بنتے ہوں لیکن وہ کھیل
پر حکرانی کرتے تنے 'وہ ماسر تنے گر غیر معروف تنے البتہ کھیل کے سجیدہ تزین عاشق
تنے۔ بینڈ بال کے حلقوں میں ان کی ساتھ بہت بلند تھی۔ ان میں میس تھا جو کھیل کے
ذریعے لاکھوں ڈالر کھاتا تھا۔ جولیس تھا جس نے چیمپئن بیبر کو نومسلس کیم براکر دس
بزار ڈالر جیتے تنے۔ پھر ساڑھے چے فٹ لمبا ریڈک تھا 'جس کی رفتار اور اسٹیمنا دونوں
خطرناک تنے۔ اس کے شائس استے تیز ہوتے تنے کہ اگر کسی مختص کے کسی اسپاٹ پر گیند
لگ جائے تو وہ مفلوج ہوجاتا تھا۔"

"کیما اسپات؟" بیری نے پوچھا۔ وہ ثیث کی باتوں میں بہت زیادہ ولچیلی لے رہا

"فی الحال اے بھول جاؤ۔ وہ صرف ذاتی دفاع کے سلسلے میں استعال ہوتے ہیں۔ جب تم میرے نزدیک معتبر ہوجاؤ کے تو بتاؤں گا۔"

"معتر؟ میں نے تمهارے کہنے پر کیائیس کیا؟ اب کیا جاہتے ہو؟ خون باؤں اپنا' تب اعتبار کرد مے؟"

"فی الحال صرف انتا سجھ لوا جم کے چند مقامات ایسے ہوتے ہیں کہ وہاں گیند لگ جائے تو تم چھکلی کی طرح بٹ ہے گر جاؤ کے جیسے تمہیں گولی گلی ہو۔" "کیا ایسا اکثر ہو تا ہے ' تمہیں بھی کسی نے مارا تھا؟"

" نبیں اسٹ کرنے والے کم ہی سامنے آتے ہیں۔ ہٹر جو دانستہ اپنے حریف کو زخمی کرنے کی کوشش کرتا ہے اور جیتنے کے لئے لوگوں کو تکلیف پنچاتا ہے۔" "ایسے لوگ بھی ہوتے ہیں؟" میر کارواں * 51 "تم تو کھانے کی جگہ بھی سبز مشروب استعال کرو گے؟" "تم نے میرے مند کی بات چھین کی ہے لڑکے۔"

گر جانے کا مطلب بھی آرام نمیں بلکہ کام تھا لیکن ایک مختلف کام۔ ٹیٹ نے
اپنے بوسدہ سوٹ کیس سے ایک چھوٹی می کتاب نکال۔ وہ اپنے سوٹ کیس سمیت رات
میں بیری کے پاس شقل ہوگیا تھا۔ کتاب کے صفح زرد اور بوسیدہ تھے۔ وہ بہت پرانی کتاب
تھی۔ "یہ ہے اتھارٹی لڑک" یہ ۱۸۱۵ء میں چھپنے والا پہلا پرنٹ ہے۔ اس وقت دنیا میں
اس کی زیادہ سے زیادہ پچاس جلدیں موجود ہوں گی۔ اس کا مصنف سین اوڈ وائر ہے۔ وہ
اس کھیل کے بانیوں اور بنیادی رہنماؤں میں سے ایک ہے۔"

بیری نے نیٹ کو کسی چیز کو اتن احتیاط سے برتے نمیں دیکھا تھا۔ البتہ سبز مشروب کی بات اور تھی۔

"بینڈ بال کا آغاز آئر لینڈ میں ہوا۔" میٹ نے اپنی بات جاری رکھی۔" اوڈوائر نے ضابطوں کا تعین کیا اور انہیں تحریری شکل دی۔ اوڈوائر پر نثر تھا اور بید کتاب اس نے خود چھاپی تھی۔ ضابطوں کا سرچشمہ یمی کتاب ہے۔ تم ونیا کے ان چند لوگوں میں شامل ہو رہ ہو جو بید ضابطے براہ راست سمجھے ہیں۔ اس کتاب کو پڑھو' اے رث لو۔ اس میں جو کھویڑی میں اتار لو۔"

یری نے وہ کتاب کے ل۔ سنری حروف میں کتاب کا نام دیک رہا تھا۔ "آرٹ آف بینڈ بال" اس نے کتاب کو بری احتیاط سے تھا۔ وہ کتاب اس کم شدہ تندیوں کی کلید معلوم ہو رہی تھی۔ بیری شام تک وہ کتاب پڑھتا رہا۔ اس دوران فیٹ ٹی وی دیکتا رہایا سبر مشروب ۔ کر گلاس اپنے معدے میں اتار تا رہا۔ بیری اب فیٹ کی بات سجھنے لگا تھا۔ بینڈ بال ایک خاص تھیل تھا۔ اس نے تبدیلیوں کے خلاف مزاحت کی تھی۔ تبدیلیاں وہ لوگ لاتا چاہتے تھے ہو تھیل کو عوامی متبولیت عطاکر نے کے خواہش مند تھے۔ اس کے لئے کھیل کو عوامی اور عام قم بناتا ضروری سجھتے تھے لیکن بینڈ بال اب بھی بینڈ بال تھا اور یہ بیٹ بال رہے گا جب تک فیٹ جیے لوگ اس کی حفاظت کے لئے بیٹ بیلے ہی کی طرح بینڈ بال رہے گا جب تک فیٹ جیے لوگ اس کی حفاظت کے لئے بیٹ بیلے ہی کی طرح بینڈ بال رہے گا جب تک فیٹ جیے لوگ اس کی حفاظت کے لئے بیٹ بیٹے بیلے ہی کی طرح بینڈ بال رہے گا جب تک فیٹ جیے لوگ اس کی حفاظت کے لئے

کردیا تھا۔ وہ شکاکو میں جولیس کے مقابلے میں کھیل رہا تھا۔ دو سرے کیم میں ابھی اس نے پہلا پوائٹ تی حاصل کیا تھا کہ گیری میں ہے کسی نے اے پکارا۔ رد عمل کے طور پر از کا پلٹا۔ جولیس کا شاٹ لڑک کی آ تھ پر پڑا۔ اس کی داہنی آ تھے کا ڈھیلا باہر نکل آیا۔ ظاہر ہے اس کے بعد وہ کیے کھیل سکتا تھا۔ "

بیری کانپ کر رہ گیا۔ آگھ کا زیاں ہر پینڈ بالر کے لئے خوفتاک خواب کی حیثیت رکھتا ہے۔ "بعنی میر طے شدہ تھا اور لڑک کو باہر کرنے کے لئے میہ طریقہ اپنایا گیا؟" اس نے بوچھا۔ "بھی تم نے بھی کمی کو اس طرح باہر کیا؟"

"ایک مرتبد کینساس شی کی بات ہے میں نے پیٹ کو نشانہ بنایا تھا۔" بیری کا جی متلائے نگا۔ "ایسے لوگوں کے خلاف رپورٹ کیوں نمیس کی جاتی۔ " پریس کے سپرد کردو ایسے لوگوں کو۔"

"ہم اپنے کھیل کی پولیس خود ہیں اور اپنا گھرخود صاف رکھتے ہیں اڑ کے۔" "اور اگر ہٹراس شان سے بچنے کی کوشش کرے؟"

"بت مشكل ب اب يجھ علم نبيں ہوتا كہ اب كون مارے كا كب مارے گا۔ صرف يى بات اب پاگل كردينے كے لئے كافى ہے۔ يہ بت تضن انظار ہوتا ہے۔" بو ڑھے نيٹ كے ليج مِن تنبيه تقی۔ بيرى نے اس كا موذ بھى بدلتے ديكھا۔ ايبالگا بيسے دو فرض مجھ كراہے يہ بات بتا رہا ہے۔

"کیا بھی کمی کو اس طرح اپنے کمی دوست کو تھیل سے باہر کرنا پڑا ہے؟" "ہاں۔" "تم ایسا کر بچتے ہو؟"

القناء "

"ונול קוטו לנפ?"

"كوئى انكار نبيس كر؟ _ " فيث كالبح ب حد تقين تھا _ " چلو آج كے لئے يہ كافى ب اب كھانا كھاتے ہوئے گر چليس كے _"

"بت بہت بہتر 'پایا جان۔ " بیری نے شخر کے ساتھ کما اور باہر نکل گیا۔ نیٹ پھر ہز مشروب کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔

زندگی میں پہلی مرتبہ بیٹ کو آنے والی کل عزیز ہوئی تھی۔ اس کے پیشِ نظر کام تھا' ایک بہت بڑا کام۔ وہ بینڈ بال کھیلے والی ایک ناقابل فکست 'عظیم مشین تخلیق کرنے والا تھا' کال یقین کے ساتھ وہ مشین اس کے چند خوابوں کی تجیر بھی تھی۔ ان میں سے ایک خواب کے لئے وہ زندگی بحر تڑیا تھا۔ اس خواب کا تعلق دولت کی فراوائی سے تھا۔ دوسرا خواب نیو آرلینز والے واقع کے بعد اس کے ذہن میں آسیب کی طرح چیٹ گیا تھا۔ اس دوسرا خواب نو آرلینز والے واقع کے بعد اس کے ذہن میں آسیب کی طرح چیٹ گیا تھا۔ اس دوسرے خواب کا تعلق انتقام سے تھا۔

دوسرے دن فیٹ نے اپ شاگرد کو دستانے پیننے کی اجازت دے دی۔ خوداس نے بھی اپنے دستانے پینے کی اجازت دے دی۔ خوداس نے بھی اپنے دستانے پین گئے۔ ٹھیک آٹھ بجے وہ کورٹ میں تیار کھڑے تھے۔ "میری پہلی نفیحت یہ ب اڑک کہ تم کھیل کے متعلق جو پچھ جانتے ہو' اے طاق پر رکھ دو۔ ہم الف بے ے شروع کریں گے۔"

"اور الف بيكياب؟"

"آج ہم سروی کرنا تیکھیں گے۔"

"مجھے معلوم ہے کہ سروس کیے کی جاتی ہے۔ مجھے وہ عکھاؤ جو میں شیں نا۔"

"صرف سنواور دیمجو۔ پھر میرا مطلب سمجھ جاؤ گ۔" بیری سروس زون میں فیٹ کے برابر ہی پوزیشن لے کر کھڑا ہو گیا۔ "سارا چکر گرفت کا ہے۔ مجھے بتاؤ"تم سروس کرتے وفت گیند کیسے پکڑتے ہو؟" "مجھے کیامعلوم" کس طرح پکڑا ہوں بس پکڑلیتا ہوں۔" "میرا اندازہ بھی یمی تھا۔"

اب بیری کو پتا چلا کہ گرفت سے کتنا فرق پڑتا ہے۔ یہ گرفت بی کا کمال تھا کہ

موجود ہیں 'وہ اپنی بنیادی شکل ہی میں زندہ رہے گا۔ کتاب کیا تھی 'معلومات کا خزانہ تھا۔ وہ اے پڑھتا گیا اور اس کے دماغ میں روشنی پہلتی گئی۔ بینڈ بال صرف تھیل ہی شیں ' ایک ند بہب بھی تھا۔ بینڈ بال کی بنیاد دو صدیاں گزر جانے کے باوجود شیں بدلی تھی۔ اس کے پرستار اس کے ساتھ بہت بے لوث تھے۔

عام آدی کی بہ نبت بیری کے منطقی ذہن نے وہ سب کچھ زیادہ جلد اور زیادہ آسانی سے مجھ زیادہ جلد اور زیادہ آسانی سے مجھ لیا تھا۔ اسے بتا چل گیا کہ بنیادی چیز جم کی تربیت ہے جو ذہن کی ہدایات پر فوراً عمل کرنے کا عادی ہوجائے۔ کھیل کی بنیادی ہدایات کی تفصیل محفوظ کرنا ذہن کی فوسائے داری تھی۔ "بیری نے کتاب بند کرتے واری تھی۔ "بیری نے کتاب بند کرتے ہوئے کہا۔

"برطل اب تم نے سجھنا شروع کردیا ہے۔"
"ریکٹ کا استعال کرکے اسے اسکواش کی شکل دے دی گئی ہے تاکہ مقبول و سکے۔"

"ریکٹ ہو نہ ان کے اور کو اور محنت نمیں کرنا چاہے 'یہ ان کے لئے ایک شارث کٹ ہے۔ وہ اپنا ہاتھ زخی نمیں کرنا چاہے چنانچہ وہ گیند کو ریکٹ سے مارتے ہیں اور اے اسپورٹ کتے ہیں۔ ہند۔ "

"سنو ٹیٹ' بہت ہوچکا۔ اب میں سوس کے پاس جاؤں گا۔" بیری نے امھاتک با۔

" فحیک ب لیکن یاد رکھنا حمیں مج آٹھ بج جل دیتا ہے اور ترو تازہ ورن میں تساری بڑیاں چہا جاؤں گا۔ "

"تساری زبان بہت خراب ہے فیٹ۔ پہلے کسی نے تہیں یہ بات نمیں بتائی؟"

"بتاتے رہتے ہیں۔ "فیٹ نے بروائی سے کما۔ "لیکن بچ ، تم نے ابھی تک بھے غصے کے عالم میں بولتے نمیں سنا۔ حمکن ہے اکل تم او تکھتے ہوئے گرفت میں آجاؤ ،

تب سنتا مجھے۔ بہتریں ہے کہ شرافت سے جلدی گھر آجاتا۔"

55 * Well \$

گیند شرایول کی طرح اچانک ڈگرگا کر رہ جاتی تھی۔ اسپن کے زاویوں میں توع بھی مرفت پر ہی مخصر تھا۔ گیند اور ہاتھ کے اتصال کے وقت ٹیٹ اپنا ہاتھ کلائی کے زور سے اندر کی طرف کر؟ تھا تو گیند اچھلتی ہوئی بیری کی بائیں جانب آتی تھی۔ کسی بھی سیدھے بات سے کھیلنے والے کے لئے یہ ایک مشکل سروس تھی۔ گیند اس کے جم کے وسط کی طرف آتے آتے ہائیں جانب قوس بناتی تھی۔ فیٹ کے پاس سروس کا بڑا ذخیرہ فعا۔ وہ گیند کو اس طرح تھماتا کہ اس کے متعلق پہلے سے اندازہ نگانا ممکن نہ رہتا۔ گیند پوری طرح ثیث کی مرضی کے تابع معلوم ہوتی تھی۔ گیند دیوارے حکراکر کمی بھی بیک کار ز میں آسکتی تھی۔ وہ نیچی رہتی یا ڈیٹہ ہوجاتی' یہ سب پھھ ٹیٹ کی مرصنی پر منحصر تھا۔ بیری کا سانس اکھڑنے لگالیکن وہ ایک ریٹرن بھی نہ دے سکا۔ ثیث نے اسے بتایا کہ سروس کرتے وقت باتھ کو کس طرح جم کی اوٹ میں رکھا جاتا ہے تاکہ مقابل کو یہ باتی نہ چل سکے کہ آپ کس طرح کی سروس کرانے والے ہیں۔ بیری کو احساس تھا کہ جو پچھ اوڈوائر کی كتاب ميں موجود ب ميث اے عملاً سكھا رہا ہے۔ ايك مخصوص سروى نے تو بيرى كو ب ساخت گالیاں بکنے پر مجبور کردیا۔ ویوارے بلننے کے بعد گیند کارخ سائڈ وال کی طرف تفا۔ بیری خود کو ریٹرن ڈرائیور کی پوزیش میں لاکر ہاتھ کو حرکت میں لایا ہی تھا کہ اجانک گیند نے رخ بدلا اور سروس کرنے والے کی طرف مرحی۔ بیری کرنے کے باوجود ریٹرن

پہلے ہفتے میں صرف سروس اور پاس شائس پر کام ہوا۔ بعد میں ٹیٹ نے وضاحت کی کہ وہ دونوں چیزیں بیری کی نمایاں ترین کمزوری تھیں۔ "تم ہر چیز کو مارنے کی کوشش کرتے ہو۔ طالائلہ صرف بھین گیند کو بکل کرنا جائے۔"

نه دے سکا۔ گیند لوب کی معلوم ہوتی تھی اے فیٹ کی اٹلیوں کی مقناظیمی کشش پر

وہ دونوں ہر میج کی بیل کی طرح محنت کرتے۔ ایک محنظ سروس کی معنی ہوتی اور ایک محنظ پاس شاش کی۔ فیٹ اس دوران بیری کو مختلف جگسوں پر کھڑا کرتا۔ بیری ایے ڈرائیو کھیلنے کی کوشش کرتا' جو فیٹ کی پہنچ ہے دور ہوں۔

"اگر تسارے پاس صرف کِل شائ ہے تو ایک اچھا کھلاڑی لیے ڈرائیو کھلے گا اور حمیس دیوار کے قریب گیند ملنے ہی نہیں دے گا۔ پھروہ تساری ہرریٹرن خود کِل کردے گا۔"

فیت نے بیری کو بتایا کہ کورٹ کا در میانی حصد براعتبارے اہم ترین ہوتا ہے۔
پر اس نے اے ایے شائس بتائے ہو تخالف کو آؤٹ آف پوزیشن کرتے ہوئے اس اس اہم حصے پر قابض ہونے کا موقع دے کئے تھے۔ وہ شائس کی مشق کرتے رہے ایسا شک کہ بیری کو لگنا کہ اس کے ہاتھ کاندھوں ہے الگہ ہوجا میں گے۔ پھر فیٹ نے بیری کو ایسے شائس کی مشق کروائی ہو فرش پر گرنے سے پہلے تینوں دیواروں سے نگراتے ہیں۔
پر ایلی شائس کی مشق ہوئی۔ کھلاڑی سب سے زیادہ اس شان کی وجہ سے زخمی ہوتے ہیں۔
پر ایلی شائس کی مشق ہوئی۔ کھلاڑی سب سے زیادہ اس شان کی وجہ سے زخمی ہوتے ہیں۔
پیر ایلی شائس کی مشق ہوئی۔ کھلاڑی سب سے زیادہ اس شان کی وجہ سے زخمی ہوتے ہیں۔
پیر نمیں چھوڑتے۔ ابھی تک مالی مسئلہ زیر بحث نمیں آیا تھا۔ تربیت کے پہلے ہفتے کے بینیر نمیں چھوڑتے۔ ابھی تک مالی مسئلہ زیر بحث نمیں آیا تھا۔ تربیت کے پہلے ہفتے کے بینے نمیں آیا تھا۔ تربیت کے پہلے ہفتے سر تھا۔

" تربیت کے دوران ہمیں رقم کی ضرورت ہوگ۔ " فیٹ نے کیا۔ "جب تک ہم شرط لگا کر چیج کھیلنے کے قابل نہیں ہوجاتے اس وقت تک گزارے کے لئے معقول رقم در کار ہوگ۔ تسارے پاس کتنی رقم ہے؟"

"کتنی رقم کی ضرورت ہوگی؟" بیری نے نظریں اٹھائے بغیر ہو چھا۔ "میرا خیال ہے" کم از کم دو ہزار ڈالر در کار ہول گے۔" "میرے پاس بنگ میں ایک ہزار ہے کچھ زیادہ ہول گے۔"

"ایک ہزار یہ کھھ دن تو کام چل جائے گا۔" میٹ آزردہ نظر آنے لگا۔
"کین تمہارے اپار ممنٹ میں تو کافی سامان ہے اُئی دی اسٹیریو سیٹ فرنیچراور دو سرا تمام
ر غل "

الرحد معلب ب تسارا _ سامان كى بات كول كرتے ہو؟" بيرى چوكنا ہوكيا۔

"بربادتو میں ہوں گا۔ ملازمت کی محبت کی گھر گیا۔ ناکای کی صورت میں فٹ پاتھ ہوگا اور میں ہوں گا۔ ویسے اس سے پہلے تم کیا کرتے تھے؟"

"دیکھو برخوردار! میرے پاس کیا ہے۔ میں تہیں بینڈ بال کی ایک کوچنگ فراہم کررہا ہوں' جو تہیں ساری دنیا میں کوئی اور نمیں دے سکتا اور میری یہ خدمات تمارے کئے مفت ہیں۔"

" ٹھیک ہے ' میں نے تم یہ اعتبار کیا ہے تو آئدہ بھی کرنائی پڑے گا۔ میں سامان کے متعلق سوچوں گا۔ "

فیث کھ نہ بولا۔ وہ دل ہی دل میں بیری کے سلمان کی مالیت کا اندازہ لگارہا تھا۔ "اور وہ سلمان بیچا کیے جائے گا؟"

"اپار فمنٹ برائے فروخت۔"

"اور ہم سوئیں کے فٹ یاتھ یر؟"

"میرے بچا ہم روا گی سے صرف ایک ہفتہ قبل یہ کام کریں گے۔ ابھی تو ہم یہ سوچیں گے کہ ان کی کیا قیت طلب کرنا جائے۔"

فیٹ کی کار صرف زبانی جمع خرچ کی صد تک اٹاٹے کی حیثیت رکھتی تھی۔ اشیشن کا مالک کار کے دو سو ڈالر نگا رہا تھا لیکن کار کے سلسلے ہی میں فیٹ اس کا ایک سو تمیں ڈالر کا مقروض تھا۔ گویا اے ستر ڈالر ملنا تھے۔

ά------ά-------ά

56 * Well

"سفریس ان تمام چیزوں کا کیا کام۔ انسیں تم کت بیک میں تو ٹھونے ہے رہے۔"
"میری کُل کا نتات وہی کچھ ہے۔ میں اے اسٹور میں ڈال دوں گا۔"
"دیکھو لڑک تمہاری تیاری تک ہمیں بغیر کچھ کمائے کھانا ہوگا۔ اس کے علاوہ
ہمیں یہ امکان بھی چیشِ نظر رکھنا ہوگا کہ ابتدائی دو چیج غلاف توقع ہار بھی کتے ہیں۔ میرا
مطلب سمجھ رہے ہونا؟"

" خوب سمجھ رہا ہوں۔ مجھ پر کس قدر اعتاد ہے تم کو اب پتا چااہے۔" بیری نے بھی آخری کم تک مزاحمت کی شمان لی تقی۔

"بید عدم اعتاد کی بات نمیں احتی۔ ہر پہلو سامنے رکھنا چاہئے اور پھر جب دولت میں کھیلنے لگو کے تو اس سے بهتر چیزیں خرید سکو گے۔"

"تمهارے لئے میہ سب پچھ کمنا بہت آسان ہے۔ وہ سب پچھ تمهارا تو ہے نہیں کہ حمہیں اس کا در د ہو۔"

"حميس يه قرباني تو ديناي يزے گا۔"

"اور تم بھی توپار شر ہو۔"

"بل اور ميري كل كائت ايك كارب وه مي تم ير فيحاور كردول كا_"
"تو تسارك پاس كار بحى ب؟"

"میں بہت زیادہ متاثر ہوا ہوں۔ کیونکہ میں نے آج تک تساری جیب ہے دمڑی تک برآمد ہوتے نہیں دیکھی۔ پھراس معاطے میں تسارے پاس ہارنے کے لئے ہے ہی کیا؟"

"ابیان کو برخوردار! کار کے متعلق میں تہیں بتا چکا ہوں۔ میرے پاس جو پکھ بہت بتا چکا ہوں۔ میرے پاس جو پکھ بہت بہت کے ماضرے۔ میں اب تھی پر انحصار کررہا ہوں۔ "
"میں نے قو اب تک تماری پُراسرار کار کا صرف تذکرہ ہی سنا ہے۔ کیش کے اس

افتیار کیا۔ ہیری اس کی ہدایت کی ظاف ورزی کرتا ایٹ کھیل روک کر ہیری کو پچاس اپنی سپ کی سزا سنا دیتا۔ ہیری کے کندھے سوج کر رہ جاتے۔ تربیت کے تین سیش ہوتے۔ پہلے میں وہ میچ کھیلے اور سرے میں ٹیٹ ہیری کا احتمان لیتا کہ جو پچھ اب تک اے سکھایا گیا ہے وہ یاد ہے یا نہیں۔ تیسرے سیشن میں وہ ہیری کے کھیل کی کزوریاں دیکھتا اور الگے دن کالا کحد عمل مرتب کرتا لیکن ہیری بھی صرف کوچ پر انحصار نہیں کررہا تھا۔ وہ خود بھی بہت ساری ورزشیں کرتا تھا تاکہ جسمانی طور پر سرف رہے۔ دوماہ پورے ہوئے پر اس کا جسم گوشت پوست کے بجائے اسٹیل کا بنا ہوا معلوم ہوئے دگا تھا۔ یہ الگ بات ہوا معلوم ہوئے دگا تھا۔ یہ الگ بات ہوا معلوم ہوئے دگا تھا۔ یہ الگ بات ہوا اندر بی اندر بی اندر کولٹا رہتا۔ کورٹ کا منظر ایسا لگتا جسے کوئی ہے انتمانی اعتماد ٹریز چھیز چھاڑ کے اندر بی اندر کولٹا رہتا۔ کورٹ کا منظر ایسا لگتا جسے کوئی ہے انتمانی اعتماد ٹریز چھیز چھاڑ کے ذریعے کی خوب صورت لیکن پھنکارتے ہوئے درندے کو سدھا رہا ہو۔ ٹیٹ اپنا کام ذریعے سیچھے منصوبے کے تحت کررہا تھا۔ وہ بیری ویسٹ میں چھچے ہوئے اکاؤنشٹ کو باہر نظال رہا تھا۔ ۔ میں اسٹیل کا باتھا۔ وہ بیری ویسٹ میں چھچے ہوئے اکاؤنشٹ کو باہر نظال رہا تھا۔ ۔ مناکل رہا تھا۔

الڑے کا کھیل خطرناک اور وحشانہ ہوتا گیا۔ بیٹ کا تجربہ اور داؤ بی بیری کی اپنی
علائیوں' ذہنی صلاحیتوں' جسانی چستی اور شاندار اسٹینا کے ساتھ بل کر ایک قابل دید
کھلاڑی کو جنم دے رہا تھا۔ بیری' بینڈبال کی ایک ایک مشین میں تبدیل ہو رہا تھا ہو تھنوں
کورٹ کے بینے پر بغیر تھے متحرک رہ سکتی تھی لیکن نو ہفتے بعد ان کے سامنے مالی مسائل
منہ کھول کر کھڑے ہوگئے تھے۔ جمع پو فجی تیزی سے سمٹ ری تھی۔ سبز مشروب کا بل
انسیں ڈیوئے دے رہا تھا۔ صرف فیٹ بی ایک ہفتے میں سو ڈالر سے زیادہ کا سبز مشروب
اپنے وجود میں انڈیل جاتا تھا۔

بیری اس رات تک خاموش رہا' جس رات موس نے ان دونوں کو ڈز پر بلا یا تھا۔ موس کا قرب اے حوصلہ عطا کرتا تھا۔ یہ بات طے تھی کہ تربیت کی سکیل سے پہلے تی وہ قلاش ہو چکے ہوں گے۔

ثیث عام طور پر عورتوں کو کوئی اہمیت شیں دیتا تھا لیکن سوس اے روایتی عورت

تربیت کو مزید دو ماہ گزر گئے۔ ثیث بیری پر بے تحاشا محنت کررہا تھا عمر کا تجربہ منظل کررہا تھا۔ وہ دراصل اپنا تجربہ اور بیری کی توانائی اور فطری جارحیت یکجا کرے بھرین نتائج حاصل کرنا چاہتا تھا۔ اس کا وجدان اے بقین دلا رہا تھا کہ امتزاج بہت تباہ کن خابت ہوگا۔ اس کا اندازہ درست تھا۔ کہیاوی عمل جاری تھا۔ بیری تمام نئی معلومات بھم کررہا تھا اور روز بروز اس کی کارکردگی بہتر ہورہی تھی۔ پھر اے رول آؤٹ کل شاف کی تربیت دی جانے گئی۔

"لین اس میں کامیابی کا امکان سب سے کم ہوتا ہے۔ " فیٹ نے کما۔ " یہ شان صرف اس وقت کھیاو ، جب حمیس ایک سو ایک فیصد کامیابی کا بھین ہو۔ " اس نے مخلف مقامات سے شاٹ کھیل کر دکھایا۔ گیند سامنے والی دیوار پر اتنی نیجی لگتی کہ فرش سے اس کا فاصلہ بھیکل چو تھائی انج ہوتا۔ پھروہ فرش پر کسی سیاہ چوہ کی طرح ریگتی نظر آتی۔ ریٹرن کی تو کوئی صورت بی نمیں تھی۔

"اب سمجے امکان کا مطلب۔" نیٹ نے کما اور سروس زون سے تین قدم پیچے ہٹ آیا۔ اب تک وہ یہ شائ سمجے امکان کا مطلب۔ " نیٹ نے کما اور سروس زون سے تین قدم پیچے ہٹ آیا۔ اب تک وہ یہ شائ سروس زون سے کھیلتا رہا تھا۔ اس نے تجریہ شائ تھی یا لیکن فاصلہ بڑھ جانے کی وجہ سے شائ کی درستی میں فرق آئیا تھا۔ گیند انجھل جاتی تھی یا دیوار سے لگنے سے پہلے فرش پر لگ جاتی تھی۔ "سینٹر زون کورٹ کی حدود سے باہر یہ شائ نے کھیل جائے۔" ٹیٹ نے نصیحت کی۔

یری کے ذائن میں یہ بات اچھی طرح بھانے کے لئے فیٹ نے مجیب طریقہ

میرکاروال ★ 61 موس نے اے اپنی حسین ترین مسکراہٹ سے نوازا۔ ٹیٹ نے ہی ہی ہی شروع کردی تھی۔

" مجھے اپنی رقم ڈو بنے کی پرواہ نہیں لیکن میں نہیں چاہتا کہ تم اپنی رقم بھی ڈبو دو۔ " بیری نے کہا۔

"تم میری رقم کے لئے پریثان نہ ہو اور بال میں تہیں گوشت کا لو تعزا ہرگز سیں سجھتی۔"

"مجھے یہ وضاحت بن کر خوشی ہوئی۔ "فیٹ نے کما اور پھری ہی کرتے لگا۔
"اس وقت مسٹر ٹیٹ اور ان کے سبز مشروب کی مہمانی سے اخراجات کی جو رفتار
ہوں گے۔"
ہمیں کم از کم پندرہ سو ڈالر در کار ہوں گے۔"
"اس میں پندرہ سو اور شامل کرلو ابتدائی اخراجات اور شرط پر لگانے کے لئے بھی

تورقم چاہئے ہوگ۔" "مجھے سوچنے دو تین ہزار ڈالر میرے لئے بھی پچھے کم رقم نہیں ہے۔" سوس نے کہا۔

"خاتون القين كروكه بيد ايك منفعت بخش سرمايد كارى بوگ- بيد الوكامسلسل جيتنے والا گھوڑا ثابت بوگا۔"

اے خدا' آج رات مجھے عزت اور افتار کے کتنے کمجے میسر آئیں گے۔ " بیری نے چھت کی طرف مند افعا کراداس سے لیج میں کہا۔

تین دن بعد بیری اپنے واجبات کے کاغذات پر دستخط کرنے روچٹر سرکش گیا۔ یہ رقم اے کم از کم چار ماہ بعد لمنا تھی۔ سوس نے ٹیٹ سے ملاقات کے لئے میں وقت ے مختلف گلی۔ ابتدائی سے اس نے کوشش کی تھی کہ اس کا محبوب فیٹ کی پیش کش قبول کرنے 'باوجود اس کے کہ اس کا مطلب دونوں کے درمیان جدائی تھا۔ اس نے فیٹ کی اس تجویز کی بھی تائید کی تھی کہ وہ لوگ لمنا جلنا ترک کردیں۔ فیٹ کے نزدیک وہ ایک ایک عورت تھی کہ دنیا میں ایک عور تیں بھی کھار ہی دکھائی دیتی ہیں۔

"اب ہمیں تربیت کو مختفر کرتا ہوگا۔" کھانے کے بعد بیری نے کہا۔ "میرا بینک اکاؤنٹ جواب دے رہا ہے۔"

"كمال ہے۔ میں تو سمجھا تھا كہ تم بے حد مالدار آدمی ہو۔" فيث نے بے پروائی

" تھا...... لیکن ہمارے اخراجات بہت بڑھ گئے ہیں۔ " " تب تو کچھے اور سوچتا پڑے گا۔ "

"کوئی اور راستہ نہیں 'بس پروگرام وقت سے پہلے شروع کرنا ہوگا۔" "لیکن تم ابھی تیار نہیں ہو۔ کوئی بھی اچھا کھلاڑی ایک ہی وار میں میری ساری محنت پریانی پھیرسکتا ہے۔"

سوس بھیایوں کے پیالے میں چرہ رکھے ظاموشی سے سن رہی تھی۔ اس معالمے میں اس کا بھی تو بہت کچھ داؤ پر لگا ہوا تھا۔ میٹ در حقیقت وہ کام کررہا تھا' جو وہ خود شیں کر سکتی تھی۔ وہ بیری کو مرد بنا رہا تھا۔ اب بیری میں جرات مندی آگئ تھی۔ وہ آزادی اور اس کی حرمت کا مفہوم سیجھنے لگا تھا۔ اس نے بدلے ہوئے بیری کی طرف دیکھا اور اس کی حرمت کا مفہوم سیجھنے لگا تھا۔ اس نے بدلے ہوئے بیری کی طرف دیکھا اور اس اس پر بے حد بیار آیا۔ وہ سوچنے گئی کہ پچھ کرنے کا احساس آدی کو کتنا اعتاد بخشا ہے حالانکہ وہ پچھ آدی صرف اپنے لئے کررہا ہو تا ہے لیکن وہی حقیر سا "پچھ" آدی کو اپنی اپھی اس نے بوجود کی اہمیت کا احساس دلاتا ہے۔ اسٹر لیکٹ بیری کی تیاری تک آپ لوگوں کو کتنی رقم رقم درکار ہوگی؟" اس نے بوچھا۔

"سوس " تم بھی فیلڈ مارشل ثیث کا سا انداز اختیار کررہی ہو۔ " بیری کے لیجے میں انتیان تھا۔ "کیا بیر ممن ، گوشت کا ایک لو تھڑا ہوں؟" "ہاں 'میرایمی خیال ہے کہ کم از کم تم کش کش میں ضرور پڑجاؤ گے۔" فیٹ اس لڑکی کے وجدانی انداز سے دمل کررہ گیا۔ بیہ بات بسرحال اس نے سوچی

-0

"اس کی کوئی ضائت دے کتے ہو کہ تم ایسانسیں کرو مے؟"

"کوئی ضانت نمیں۔" یہ پہلا موقع تھا کہ فیث کو مدافعانہ انداز اختیار کرنا پر رہا تھا۔ "بسرحال یہ بتاؤ کہ کیاتم نے شادی کی تھی؟"

"رقم ك اس لين دين سے اس بات كاكيا تعلق؟" سوس ك ليج ميں بلكى ى برہمى تقى۔

" پلیزا میرے سوال کاجواب دو۔"

"بال کی تھی ۔۔۔۔۔۔ لیکن مجر ہماری راہیں جدا ہو گئیں۔ میں نے طلاق لے لی۔ "
"اس لئے کہ تمہارا شوہر شفاف پانی کا چشمہ چھوڑ کر گندے جوہڑوں میں نمانے تفا۔"

"کیا مطلب؟" موس نے کہا پھر اس کے رضار دیک اٹھے یہ میرا ذاتی معللہ ہے۔ تہیں اس پر اتنے ہے ہودہ انداز میں تبعرہ کرنے کا کوئی حق نہیں۔" وہ بولی۔
"دیکھو' میں گندگی کو پاکیزہ الفاظ میں بیان کرنا پرا سبحتنا ہوں۔ ہر چیز کو اس کے اصل نام سے پکارنے کا عادی ہوں۔ تم بیری کو کھونا نہیں چاہتیں' اس لئے تم رقم دینے سے گریز کرری ہو۔ تہیں ڈر ہے کہ تم دو سری مرتبہ ہوقوف نہ بن جاؤ۔ تم اتی باعثاد لاکی ہو لیکن اندر سے کسی چھوٹی بی بچی کی طرح خوفردہ اور نروس ہو۔"

" نحیک ہے ۔۔۔۔۔۔۔ نحیک ہے ، میرے وجود کا ایک حصہ بیری کو نمیں چھوڑتا چاہتا۔ ووسرا حصہ اے آزاد خوش و خرم اور پُراعتاد دیکھنا چاہتا ہے۔"

فیٹ اس متم کے معاملات میں آدمی کے اندر تک جھانگنے کی صلاحیت رکھنا تھا۔ "ایک بات بتاؤں۔" اس نے کما۔ "تم بیری سے محبت نمیں کرتمیں۔ بیری تسارے معیار کے معاطے میں بہت بلکا ہے تم جری مردکی قائل ہو...... ایسا مرد جیسا میں ہوں۔" مناب سمجھا تھا۔ مید مبح کی پر کیش کے بعد ٹی وی کے سامنے بیٹھا تھا' فون پر سومن کی آواز من

کر اے کوئی جرت نمیں ہوئی تقی۔ سوس نے اے بیری کے فلیٹ سے دو بلاک دور ڈیلانی ریسٹورنٹ میں ملنے کی تجویز پیش کی تقی ٹیٹ کو اس پر بھی جیرت نمیں تقی۔ وہ گزشتہ تین دن سے ایک ہی باتوں کی توقع کررہا تھا۔

"کیا ہورہا ہے؟" فیٹ نے پرائیویٹ بوتھ میں سوس کے سامنے بیٹھتے ہوئے پوچھا۔ سوسن وہاں پہلے سے موجود تھی۔ یہ اس بات کا ثبوت تھا کہ اس نے فون ریسٹورنٹ سے کیا تھا۔

"کام کی بات کی جائے میں تمارے لئے پہلے ہے ہی سبز مشروب کا آرؤر دے چی ہوں۔"

" تم بت ہوشیار ہو۔ ہاں تو سئلہ کیا ہے؟" فیٹ نے خوش ہو کر بوچھا اور پھراس کی بی بی بی شروع ہوگئی۔

"و کھے مطرفیف" شاید میں پوری طرح نمیں سمجھ سکی کہ آپ بیری کے ساتھ کیا کررے ہیں۔ البتہ میں اتا جانتی ہوں کہ اس میں ان گنت مثبت تبدیلیاں آئی ہیں۔ وہ پہلے سے زیادہ اچھا ہو گیا ہے لیکن مجھ سے دور ہو تا جارہا ہے۔"

" بید بات زبن میں رکھو کہ وہ زیر تربیت ہے۔" ثیث نے کما اور بید محسوس کے بغیرنہ رہ سکا کہ وہ اس عورت کو پہند کر تا ہے۔

مرکت اور کے اپنی ذات پر حملہ اسلامی کرتی۔ دیکھو' اے اپنی ذات پر حملہ اسلامی کرتی۔ دیکھو' اے اپنی ذات پر حملہ الصور نہ کرتا' میں سمجھتی ہوں کہ جیے ہی میں حمیس رقم دوں گی تم چیکے سے سال سے کھک لوگے۔ "سوسن نے بلاججک تبھرہ کیا۔

"واقعی........ تم سمجھتی ہو کہ میں دولت کے لئے تنہیں دھوکا دوں گا؟" فیٹ نے مشروب کے دوسرے گلاس سے گھونٹ لیتے ہوئے پوچھاجو ویٹراہجی اس کے سامنے کہ گرافتہا

جیری یمی سجھتا رہا کہ فیٹ کے تھی پرانے دوست نے مدو کی ہے۔ اسے اس بات کی خوشی بھی تھی کہ اس سلسلے میں سوسن کو زیربار نمیں ہوتا پڑا۔ بسرحال مالی دباؤ ہٹ چکا تھا۔ بیری کے خیال میں وہ تربیت کا آخری مہینہ تھا لیکن فیٹ سخیل کی حتمی تاریخ کے مطابق بھی کچھ نہیں کہتا تھا۔ وہ تو بس ایک ہی جملہ کہتا تھا۔ "ابھی تم تیار نہیں ہو۔"

اب تربیت کا ٹیمپو بہت تیز ہوگیا تھا۔ فیٹ بیری کو کورٹ میں خوب نچاتا اور بیری برے استقلال سے ڈٹا رہتا۔ بیری کا خیال تھا کہ وہ کئی ہفتے پہلے ہر مقابلے کے لئے تیار ہوچکا ہے لیک تیاں فیٹ ہٹ وھری اور اڑیل پن سے کام لے رہا ہے۔ اس کے خیال میں فیٹ ابھی سوس سے رقم سمیٹنے کے چکر میں تھا۔ ان دونوں کے درمیان اچھی خاص میں فیٹ ابھی سوس سے رقم سمیٹنے کے چکر میں تھا۔ ان دونوں کے درمیان اچھی خاص کشیدگی ہوگئی تھی۔ ایار فمنٹ کی صدود میں وہ شاذی ایک دو سرے سے کلام کرتے تھے۔

تیرے ماہ کے دوران ٹیٹ بالکوئی ہے جائزہ لیتا اور بیری تھاپر پیش کرتا۔ وہ خود

ہی اپنے شائس کی ریٹرن دیتا۔ اس طرح پورے کورٹ پر اس کا کشرول ہوتا۔ ٹیٹ نے یہ

مشق اس لئے اس پر تھوپی تھی۔ کورٹ کے ایک ایک اپنچ پر کشرول اور اسٹیمنا' اس مشق

ہیور کرتا۔ بیری کا جم چیخا' چیخا' بواب دینے لگتا لیکن استاد اسے پر پیش جاری رکھتے پر

مجور کردیتا۔ اس جریس بھی بیری کے لئے ایک سیق تھا۔ جم اور ذہن کی چینوں کے

ہیود کردیتا۔ اس جریس بھی بیری کے لئے ایک سیق تھا۔ جم اور ذہن کی چینوں کے

ہودود بھی انسان میں پچھ نہ پچھ موجود ہوتا ہے۔ ب پناہ اذیت کے بعد محفوظ توانائی اور

مضوطی کا کنواں سامنے آتا ہے۔ جس طرح اونٹ کوہان میں برے وقت کے لئے غذا

مضوطی کا کنواں سامنے آتا ہے۔ جس طرح اونٹ کوہان میں برے وقت کے لئے غذا

مخفوظ رکھتا ہے' ای طرح انسانی وجود بھی پچھ توانائی ایک ان دیکھے کنویں میں محفوظ رکھتا

ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ زندگی میں بار بار اور مسلسل تھک بار کر مرنے والے بیشترانسان اس بات ہے آخر تک بے خررجے ہیں کہ ان کے وجود میں ایک ایساکنواں بھی موجود

اس بات سے آخر تک بے خررجے ہیں کہ ان کے وجود میں ایک ایساکنواں بھی موجود

مركاروال 🖈 64

موین نے ہلکا ساققہہ لگایا لیکن اس میں لرزش می تھی۔

"اس لئے تم بیری کو وہ مرد بنانا چاہتی ہو' اپنے خوابوں کا شنرادہ ۔۔۔۔۔۔۔ لیکن تم بھھ جید جید مردوں سے ڈرتی بھی ہو۔ میں تہارے سابق شو ہرکی پوری فخصیت کھول کربیان کرسکتا ہوں۔ اس کے لئے صرف تہیں جانناکانی ہے۔ "

"ضرور بیان کرو۔ مجھے لطف آرہا ہے۔" سوس نے ویٹر کو گلاس بھرنے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

"تسارا شو ہر بیری جیسا تھا اور اتنا ہی آزاد اور پُراعتاد رہا ہوگا جیسے ایک پہ قینی طوطا 'جو ایک ایسے کرے میں بند ہو جس میں درجنوں بھوکی اور خونخوار بلیاں موجود ہوں۔"

سوس خالی خالی نظروں سے ٹیٹ کو سمکتی رہی۔ اس نے خود پر قابو رکھا تھا۔ ٹیٹ سے سب کچھ بے حد پڑستائش نظروں سے و کمچھ رہا تھا۔

" ممکن ہے میں غلطی پر ہوں۔ " میٹ کا لہجہ ہے حد نرم ہوگیا۔ وہ پہلے ہی اس لڑی کو خاصی اذبت ہے چکا تھا۔ یوں بھی وہ اس کی شخصیت میں کافی کشش محسوس کررہا تھا۔ پچھ دیر وہ دونوں ایک دوسرے کو دیکھتے رہے۔ فیٹ کی نگاہوں میں احترام اور پہندیدگی تھی جبکہ سوس کی نگاہوں میں برہمی اور افسردگی کا ملا جلا تاثر تھا۔ وہ دونوں ایک دوسرے سے بے حد مختلف انسان تھے ' جنہیں اتفاق نے ملایا تھا۔ شاید کوئی اور وقت ہو تا' وہ پہلے ملے ہوتے اور سوس خود کو کسی آزاد جری مرد کے سیح معنوں میں قابل بنانے کی کوشش کرتی تو وہ ایک ساتھ چلتے نظر آتے لیکن فیٹ بہت خود مختار تھا اور سوس بسرحال کوشش کرتی تو وہ ایک ساتھ چلتے نظر آتے لیکن فیٹ بہت خود مختار تھا اور سوس بسرحال کوشش کرتی تو وہ ایک ساتھ چلتے نظر آتے لیکن فیٹ بہت خود مختار تھا اور سوس بسرحال کوشش کرتی تو وہ ایک ساتھ چلتے نظر آتے لیکن فیٹ بہت خود مختار تھا اور سوس بسرحال کوشش کرتی تو وہ ایک ساتھ چلتے نظر آتے لیکن فیٹ بہت خود مختار تھا اور سوس بسرحال

"او دیکھو مشر نیٹ! میں بیری کو کھونے ہے کس قدر خوفزدہ ہول۔" اس نے پرس میں ہے ایک بھاری لفاف ذکال کر نیٹ کی طرف بردھاتے ہوئے کہا۔ "لیکن ایک شرط ہے۔ بیری کو یہ علم نہ ہو کہ یہ رقم میں نے دی ہے۔"

" تحيك ب يوكى برا سلد نيس " شيث في لفاف كوسو تكھتے ہوئ كما۔

67 * Ulast

بات سجھ میں نمیں آتی۔" سوس نے کما۔ "دیکھو تمماری کامیابی ہی اس کی بی ہے۔"

بری در تک بھناتا رہااور سوس اے سمجاتی رہی۔

"اب اپار ثمنث ﷺ دو الحلے ہفتے ہم روانہ ہورے ہیں۔" اگلی میج فیث نے بیری سے کہا۔

بیری کو اپنے کانوں پر یقین نہ آیا۔ "اگلے ہفتے؟ تسارا مطلب ہے میں تیار ہوں۔"اس کے لیج میں اعتجاب تھا۔

فيث في اثبات من مهلاديا-

پورا ہفتہ بری مصروفیت میں گزرا۔ اپار نمنٹ فروخت کردیا گیا۔ جمعے کی شب وہ دونوں روا گی کے لئے تیار بیٹے تھے۔ ان کے پاس تین ہزار ڈالر تھے لیکن ٹیٹ مصر تھا کہ کچھ اور رقم کا بندوبست کیا جائے۔ سوئن اس سے متفق تھی۔ وہ جانتی تھی کہ دوسری صورت میں ٹیٹ آگے برصنے سے الکار کردے گا۔

"میں نے سوس سے کمد دیا ہے کہ ہم اس کے دفتر ہوتے ہوئے جائیں گے۔" بیری نے بتایا فیٹ نے سرکو تقیمی جنبش دی۔

فیٹ نیچ کھڑا رہا۔ ہیری موس کے وفتر میں چلا گیا۔ یہ ان کی روا تھی کا ون تھا۔ "ہم جارے ہیں۔" بیری نے سوس سے کما۔ "فیٹ نیچ کھڑا ہے وہ کمد رہا تھا کہ اس سے رفت آمیز مناظر نہیں دیکھے جاتے۔"

"اے میری طرف سے خدا حافظ کتا۔ وہ ایک اچھا آدی ہے اور مردول کے بارے میں میری رائے بھی غلط شیں ہوتی۔"

"عُلِك ب سون-"

"ا سے سے نہ کوئی وعدہ ' نہ عمد وفا ۔۔۔۔۔۔ خیر ' ٹھیک ہے ' جاؤ جو تی جا ہے ۔ کرد۔ میں تم سے محبت کرتی ہوں۔ " مير كاروال 🖈 66

ے۔ اصل چیزاس کنویں کی دریافت ہے اور شیث' بیری کو اس کے وجود کے اس کنویں سے متعارف کرا رہا تھا۔

بیری کا سینہ لوہار کی دھو تکنی کی طرح پھولٹا ، پکٹٹا کا تگیں وجود سے علیحدہ کوئی چیز محسوس ہونے لگتیں۔ بہینہ اسے پچھ دیکھنے کے قابل نہ چھوڑتا اس کے باوجود وہ آدھ گھنٹا مزید پر پیٹس کرتا۔ یہ آدھا گھنٹا تین عام کھیلوں کے عرصے کے برابر ہوتا۔

ایک دن بیری چخ می پرا۔ "کب تک ہو تا رہے گا یہ تماشا؟ میں اب بینڈ بال کھیلنا انوا ر."

"جب تك مي جامول كا يى موارب كا-" فيك في به حد زى س كما-"اورتم كب چامو كى؟ بت موجى رميت اليد تو ميرا بد رباب-" "اس وقت نبيس به ربا ب اس وقت تو تساري زبان چل ربى ب-" اس رات اے کاؤچ پر دراز ٹیٹ نے خود کو یاد دلایا کہ مسلت کا عرصہ ختم ہوا لیکن لڑکا اہمی کمل تیار ہونے سے ایک ماہ کے فاصلے پر ہے۔ ٹیٹ کو خدشہ تھا کہ یہ بات وہ اے سمجھانیں سکتا۔ ہیری اب سمی وقت بھی بغاوت کرسکتا تھا اور ایک مرتبہ بغاوت کا مطلب تفاکه پراس کی محیل عربر ممکن نه ہوسکے گی۔ گویا فیٹ کو اب کچھ کرنا تھا۔ ورند وہ بت قریب آگر منزل سے محروم رہ جاتے۔ لڑکا اچھا تھا...... بت اچھا.... وه عظیم کھلاڑی بنے والا تھا لیکن ابھی اس میں کچھ خامیاں موجود تھیں۔ ایک کمزوریاں جننیں کوئی عظیم کھلاڑی ایک کھے میں سمجھ سکتا تھا اور پھر ۔۔۔۔۔ لڑے کو خاک میں ملا سكتا تقا۔ بيرى كى ناكاى كا مطلب محض مالى نقصان نبيس تقا بلك شيث كا خواب بھى بكھر جا؟ اور یہ نیٹ کو کسی طرح بھی گوارا نمیں تھا۔ نیٹ خود کو سبز مشروب میں غرق کرتا رہا اور سوچتا رہا۔ ابھی بیری کو بدستور بینڈبال کا ایک طالب علم رہنا تھا تاو تنتیکہ اس کی کمزوریاں

سوئ کے اپار شنٹ میں بیری بھی اس مسلے پر "فقتگو کردہا تھا۔ "وہ بد بخت اذیت رسال ہے۔ مجھے مارنا چاہتا ہے اور بس......؟" اس نے غصے سے کما۔ کے بہترین کھلاڑی اس بیڑھی کے زینے تھے۔ مثلث کے عین اوپر ایک جاتا پہچاتا نام تھا بے حد محفوظ مقام پر برسول سے وہ نام فیٹ کے دماغ کو ایک انگارے کی طرح جلا رہا تھا۔

شٹ کے دماغ میں جو تصویر تھی' وہ ایک رائے کی تھی۔ دو افراد کے لئے کامیابی' دولت اور شرت کے حصول کا راستہ وہ راستہ ایک معذور اور تھے ہوئے فض کی تعبیر کا راستہ تھا۔۔۔۔۔۔ ایک پرانا خواب ۔۔۔۔۔۔ جو ایک معذور اور بے بس انسان کی زندگی کاکل زاد سفر تھا۔

ά------ά

آٹھ گھنے بعد وہ کلیوی لینڈ پننج کے تھے۔ ٹیٹ بیری کی رہنمائی کررہا تھا۔ کچھ در کے بعد دہ ایک پرانی لیکن باو قار عمارت تک پننچ جو قدیم طرز تقیر کی نمائدہ عمارت تھی۔ معددہ کیا گیا تھا۔ مقی۔ عمارت کی پیشانی پر بیٹل کے حروف سے کلیوی لینڈ ایٹھلیٹ کلب وضع کیا گیا تھا۔ ینچ تحریر تھا' صرف ممبران کے لئے۔

"صبح كميل موكا_" فيث في اعلان كيا_

ذیر زمین گیراج میں کار کھڑی کرکے انہوں نے اپنا سامان انارا۔ وہ جگہ بے حد سرد بھی اور وہاں سیلن بھی بھی۔

"میں کس سے کھیلوں گا؟" بیری نے ہو چھا۔

"به معلوم ہونے سے کوئی فرق نمیں پڑے گا۔ اگر میں تہیں بتا بھی دوں تو کیا فائدہ؟ تم اے نمیں جانتے۔ ویے تہیں چیک کرزر سے کھیلنا ہے۔"

" تھیک کہتے ہو میں تو اس نام سے بھی واقف نہیں ہوں۔ کیا وہ اچھا کھلاڑی ہے؟"

" ٹھیک ٹھاک ہے۔ میں ابتدا نرم جارے سے کرانا جاہتا ہوں۔ ابتدا میں گلت کا خطرہ مول لینا فضول ہے۔"

"اس اعماد كابت بت شكريد " بيرى نے زبر يلے ليے بيل كما

" بین بھی تم سے محبت کرتا ہوں۔ میں تمہیں فون کروں گا اور خط بھی لکھوں گا۔ خمیس بتاتا رہوں گا کہ ہم کب اور کمال ہوں گے۔" "کون جانے کب کمال میں نازل ہو کر خمہیں متحیر کردوں۔"

نہ جانے کیوں بیری کا دل بھر آیا۔ وہ ظاموشی سے باہر نکل آیا۔ وہ سون کے سامنے جذباتیت کا اظمار نہیں کرنا چاہتا تھا۔ سوس اسے جانا دیکھتی رہی۔ وہ جانتی تھی کہ ابھی وہ اس کے پیچھے لیے اور اس سے لیٹ کر رک جانے کو کے تو شاید وہ رک جائے۔ وہ ایسا ہی تھا۔ اسے نہ استاد پر اعتاد تھا نہ اس کے منصوبے پر اور نہ ہی خود وہ ایسا ہی تھا۔ اسے نہ ایپ کر ایسا تھی تھی۔ مکن ہے وہ لوٹ کر آئے تو مختلف پر استاد کے منا نہیں چاہتی تھی۔ ممکن ہے وہ لوٹ کر آئے تو مختلف آدی ہو۔

میٹ نے بیری کی کیفیت فورا ہی بھائپ لی۔ "لڑے 'وہ محض ایک لڑکی ہے 'بہت اچھی لڑکی لیکن پھر بھی محض ایک لڑکی ہی تو رہے گی۔ "اس نے بیری کو سمجھایا۔ "تسارے لئے یہ کہنا بہت آسان ہے میٹ۔" بیری ڈرائیو کرتے ہوئے اپنی توجہ سڑک پر رکھنے کی کوشش کررہا تھا۔

"بال 'بت آسان ہے۔ ونیا میں دو ہی طرح کے لوگ ہوتے ہیں ' لرزنے والے اور نہ لرزنے والے۔"

"م كى تم س تعلق ركع بو؟"

" نیس اہم مسر جیک کر تزر کے ممان ہیں۔" فیٹ نے جواب دیا۔ "ہمارے لئے یہاں کمرا محفوظ کرایا جاچکا ہے۔"

اس جگہ کا ہاڑ ہے حد خواہناک اور تصوراتی تھا۔ کرے میں ماضی کے سائے رہے میں ہونے لگا۔ رات تک وہ رہے میں بدرہ سے۔ بیری کو اپنے جم میں سنسنی کا احساس ہونے لگا۔ رات تک وہ اپنے کرے میں بند رہے۔ ثیث نے کلیوی لینڈ کی رات کی زندگی پر برا خوفناک تبمرہ کیا تھا۔ "یساں رات کو جرائم کے سوا پچھ نیس ہوتا۔ شریف لوگ باہر نیس نگلتے چنانچہ بدمعاش برمعاش برمعاش کو بھنبو رقے پر مجبور ہوجاتے ہیں۔ میں تو قدم بھی باہر نیس نگالوں گا۔ "اس نے کما تھا۔

رات کا کھانا کھانے کے بعد بیری نے اوپر جانے کا اعلان کیا۔ "میں سوس کو ٹیلی فون کروں گااور پھر سوجاؤں گا۔"

" فیک ہے اوے " فیٹ نے طمانیت بھرے کہتے میں کما۔ "میں ذرا یمال کے بار کا احتمان کے لوں۔"

اپ کرے میں پہنچ کر بیری نے سوس کا نمبر طلایا۔ وہ سوس کی کی شدت سے محسوس کر رہا تھا۔ کچ تو یہ ہے کہ اب بینڈ بال کا عظیم کھلاڑی بنے اور شرشر میچ کھیلتے کیرنے کے مقابلے میں سوس کمیں زیادہ اہم معلوم ہوری تھی۔ یسال ہر چیز اجنبی تھی۔ سوس نے دوسری تھنٹی پر ریسیور اٹھالیا تھا۔ "کموکیا حال ہے؟" اس نے چھوٹے ہی پوچھا تھا۔

"میری سمجھ میں کچھ نمیں آرہا۔ میں خود کو احمق سمجھ رہا ہوں۔" "اے ڈٹے رہو واپس تو تم کسی بھی وقت آکتے ہو۔ جب آؤ کے تو

روچٹر بھی اپنی جگہ پر ہو گااور میں بھی۔"

" لیکن تم مجھے بت یاد آری ہو۔ میں تساری کی محسوس کررہا ہوں۔ ہے تا انگی۔"

"میرا بھی میں حال ہے بیری! لیکن ابتدائی چند روز ایسے ہی سخت ہوتے ہیں۔ خاص طور پر جانے والوں کے لئے تم جلد ہی ٹھیک ہوجاؤ گے۔ یوں سمجھو کہ تم تعطیلات منانے نکلے ہو اور کمی بھی وقت گھرلوٹ کتے ہو۔"

بیری کی طرف سے کوئی جواب نہ طا۔

"بس خود کو بید یاد دلاؤ که تم آزاد اور خود مختار آدی ہو۔ آخری فیصلہ تسارے ہاتھ میں ہے۔"

مزيد خاموشي!

" پھر ہم دونوں مل کر پھھ کریں گے۔" "تمہارا اشارہ شادی کی طرف ہے تا؟"

"ہاں...... لیکن ہیری جو لوگ ذرا سی جدائی بھی پرداشت نہ کر سکیں وہ زندگی بحرایک دو سرے کے ساتھ نہیں رہ کتے۔"

"تم نحيك كهتي بو_"

"میں جانتی ہوں کہ تم کیا محسوس کررہے ہو۔ مجھے یقین ہے کہ تہیں اتنی دور رو کر بھی میری شرکت، کا احساس ہورہا ہوگا۔ میں تہمارے ساتھ ہوں۔"

"ميس كل كھيل رہا ہوں۔"

"? = V"

"میں اس کے متعلق زیادہ شیں جاتا شاید کوئی آزمودہ کار کھلاڑی ہے جو کئی بوے ثورنامنٹ جیت چکا ہے۔"

"تم كامياب رہوك_ مي كے بعد مجھے فون كرنا شب بغير-" بيرى نے ريسيور ركھ ديا۔ پہلے اس نے ينچ جاكر ييزے شغل كرنے كے متعلق " "مجھے تو اس کے متعلق کچھ بتایا ہی نسیں گیا۔" بیری نے زہر یلے لیج میں کمااور پھرشیٹ سے سرگوشی کی۔ "تم کیا کررہ ہو؟ کیا یہ ان بھیڑوں میں الجھنے کا وقت ہے؟"
"ارے ' میں اس سے پیجیس سال بعد ملا ہوں۔" فیٹ کی مسکراہٹ بے حد جاندار تھی۔" ٹھیک ہے ڈین ' پھر ملیں گے۔"

"كذك لاك-" يورزن يرى عكا-

"آؤ بیری پلیس بہت تربیت ہو پھی۔ اب در خت سے نوٹ توڑنے کا وقت آگیا ہے۔" ٹیٹ نے لفٹ کی طرف برصتے ہوئے کہا۔ بیری اس کے پیچھے پیچھے تھا۔

لفٹ نے اسیں نہ خانے میں اتارا۔ فیٹ میری کو لے کر بے حد روش لاکر روم کی طرف بردھ گیا۔ کمرے میں سبز قالین بچھے ہوئے تھے۔ دیواریں رنگ و روغن سے چک ربی تھیں۔ وائی ایم می اے کے مقابلے میں یہ جگہ بہت آرام دواور پُرسکون تھی۔ رتھین ٹیلیویژن چل رہا تھا اور بہت سارے لوگ تولیے لیٹے ہوئے کرسیوں پر بیٹے نشریات سے لطف اندوز ہورہے تھے۔ "آوھے گھنے بعد ہمارا بچھے ہے۔ بیری بمقابلہ کرئزر......کون سے کورٹ میں ہوگا؟" فیٹ نے ایک طازم سے پوچھا۔

ملازم نے ایک کاغذ نکال اور اے دیکھا۔ کورٹ نمبر جار ' دس بجے۔ مسٹر کرئزر آچکے ہیں۔ تشویش کی ایک تیز اربیری کے پورے جسم میں دوڑ گئی۔

"لا كر نمبر تين استعال كريں _ " ملازم في مزيد كما _ " يہ ليج عالي اور توليا _ " فيث عيرى كو لے كر لاكر كى طرف بردھ كيا " نداق مت سجھنا _ كر تزر بهت التھے كھلاڑيوں ميں سے ہے _ " فيث نے كما _

"فیجرائم بس انس ایک ایک کرکے میرے سامنے لاتے رہو۔ میں انسی ناک آؤٹ کرا رہوں گا۔"

"احیما ہیرو' دیکھیں گ۔"

وس من کے اندر اندر بیری کٹ کردکا تھا۔ اس نے ہاتھ گرم پانی میں اس حد تک رداشت کر سکتا تھا۔ آج کا دن بہت اہم تھا۔ آج یہ فیصلہ ہونا تھا

موج اليكن كر جلد مو جانے كا فيصله كيا۔ مومن سے محفظونے اسے بردى حد تك پُرسكون كرديا تھا۔ اب وہ الكى صبح كے لئے تيار رہنا جاہتا تھا۔ الكى صبح كے متعلق وہ اند جرب ميں تھا۔

نیٹ آدھی رات کو کمرے میں داخل ہوا تو بیری کو سوئے ہوئے دو گھنٹے ہو چکے۔ -

اگلی میچ بیری ناشتے ہے ساڑھے آٹھ بیج فارغ ہوا۔ میچ دس بیج ہونا تھا۔ بیری کو یہ بھی علم نہیں تھا کہ میچ کس کورٹ میں ہوگا۔ وہ اب لاکر روم جاکر کِٹ کرنا چاہتا تھا تاکہ وارم اب ہو سکے لیکن ٹیٹ غائب تھا۔ "کیا فیچر طلا ہے مقدر ہے۔" وہ بہ آواز بلند بولا۔ اب وہ نروس ہورہا تھا۔ اے کرزر کے متعلق پچھ بھی نہیں بتایا گیا تھا اے پچھ علم نہیں تھا کہ اس کا حریف کیسا ہے جبکہ وہ اس کی کمزوریاں اور اسٹرانگ پوائنش جانا اپنے ضروری سجھتا تھا۔

اسموکنگ روم میں اے ٹیٹ نظر آیا۔ وہ سیاہ فام پورٹرے بنی محمول کررہا تھا۔ بیری اس کی طرف بردھا۔ کمرے میں تمباکو کی بو رہی ہوئی تھی۔ "فیث میں تہیں دھونڈ تا پھررہا ہوں۔ جھے سے باتی نمیں کروگ۔" بیری نے فریاد کے سے انداز میں کما۔ "مزور لیکن پہلے ڈینیل سے ملو۔ یہ میرا پرانا دوست ہے۔ یہ بھی اچھا کھلاڑی

"-4

سیاہ فام پورٹر کی آئلسیں چیکنے لگیں۔ "چھوڑد فیٹ مجھے تو یہ صدیوں پرانی بات معلوم ہوتی ہے۔" اس نے کہا اور بیری کی طرف ہاتھ بڑھایا۔ بیری کو اس کی انگلیوں کی گرفت نہ جانے کیوں کسی سانپ کی یاد ولا رہی تھی۔ "تم سے مل کر خوشی ہوئی مسٹر تہمارا کوچ کتا ہے کہ تم ایک ایتھے کھلاڑی ہو۔" اس نے بیری نے کہا۔

"شکر ہے...." بیری نے تلخ لیج میں کما۔ پھر خود کو سنبھال کر بولا۔ "آپ سے مل کر خوشی ہوئی۔"

"كرزر ع كليل رب مو؟ خود كونچان كاموقع ندوب بيشاا-"

75 * Stell

میث کے لیج میں بلاکی شفقت تھی۔

"میں کامیاب رہوں گا۔" ہیری نے اپنا حوصلہ بلند کرنے کی غرض سے کہا۔
"یقیناً.......کونکہ ہمارے مستقبل کا انتصار ای چھ پر ہے۔ ہمارا سبھی کچھ داؤ پر لگا ہوا ہے۔"

"ككسسكياسسة تم في سارى رقم اس كلي ير لكادى ب؟" " نھيك سمجھ ہو لڑكے۔ ہم يمال جوا كھيلنے كے لئے بى تو آئے ہيں۔" اس سے پہلے کہ بیری احتجاج کرتا میٹ نے آگے بڑھ کر دروازہ کھولا اور نری ے بیری کو کورٹ میں و مکیل دیا۔ کچھ لمحول کے لئے تو بیری کی نگاہیں خیرہ ہو کر رہ گئیں۔ ید سب کچھ اس کے لئے نیا اور نامانوس نمیں تھا لیکن اس مرتبہ وہ کچھ وشواری محسوس كرد باتها اليالك رباتها على انهول في جلد بازى سى كام ليا مو اس كاسر كموم رباتها-خوف اس کی شرانوں میں رقصال تھا۔ اس نے آہت سے دروازے کو تھا جسے اے تھیک طرح سے بند کرنے کی کوسٹش کر رہا ہو لیکن در حقیقت وہ خود پر قابو پانے کی كوشش كرربا تفاء اس كى أعمول ك آك رنگ برنگ دائرے تاج رب تھے۔ ہر چر گروش میں تھی۔ کانول میں تیز سیٹیال می گونج رہی تھیں۔ چند لمح بعد اس کی حالت سنبحل گئی۔ اس نے پلٹ کراپنے حریف کا پہلی بار سامنا کیا۔ جو پچھے اس نے دیکھا' وہ اس كے لئے ایك اور زبنی بحظے كا سبب ابت ہوا۔ ابتدا من اس نے سوچاك شايد اس كى آ تکھیں ابھی تک زیادہ روشن سے ہم آہگ سیں ہوئی ہیں لیکن بات صرف اتن تھی کہ

جیک کرئزر محنجا تھا۔ اس کی عمر پچاس کے لگ بھگ ہوگی۔ وہ تو زیادہ سے زیادہ ایک ریٹائزڈ کھلاڑی معلوم ہورہا تھا۔ "تم بیری ویٹ ہو؟" اس نے دستانے انارے اور بیری کی طرف ہاتھ برحلیا۔ اس کا ہاتھ نرم اور نسبتاً چھوا تھا۔

اس کا حریف اس کی توقعات سے بہت مختلف تھا۔

"آپ ے ل كر خوشى ہوئى؟" بيرى نے بے ساخت كما پرول بى دل بي سوچنے لگاكہ جو شخص اس سے رقم جيتنے كى غرض سے كھيل رہا ہے 'اس كے ساتھ اتنا ظلوص كيے

74 * كاروال

کہ وہ آگے برحیس کے یا روچٹر کی طرف ان کی واپسی ہوگ۔ "میں تیار ہوں۔" کچھ در بعد بیری نے کما۔

"خدا کی پناہ یہ نے دستانے! میں حمیس بتا چکا ہوں کہ نے وستانے بردی دشواریوں کا باعث بنتے ہیں۔"

بیری احقوں کی طرح اپنے نے دستانوں کو گھور تا رہا۔

ئیٹ نے پتلون کی جیب میں سے ریت کی تھیلی نکالی۔ انسیں تھیلی پر مارو۔ اس طرح یہ کی حد تک کھردرے ہوجائیں گے۔"

ہر کیلری میں تقریباً مو تماشائیوں کے بیٹنے کی مخبائش عمی گر اس وقت تمام کیلریاں سنسان تھیں۔ وہاں کل چھ کورٹس تنے لیکن اس وقت صرف کورث نمبر چار میں روشنی تھی۔ دور سے گیند کی خصپ خصپ سالی دے رہی تھی۔ " یہ آواز کیا بتاتی ہے؟" شیٹ نے یو چھا۔

"كونى بيندبل كميل رباب-"

"احمق گدھے ' یہ تو کوئی بچہ بھی بتا دے گا۔ میرا مطلب ہے ' یہ آواز کورٹ کے متعلق کیا بتاتی ہے؟"

"کنگریٹ کی دیواریں ہیں۔ جب تک سیلنگ شائ نہ کھیلا جائے مجست کے متعلق کچھ نہیں کما جاسکا۔"

" تُحيك ب "كويا تم من اور سجه كت ہو۔ اب تهارا عملى مظاہرہ ديكھا جائے گا۔ "
اب وہ كورث كے قريب بينج چكے تھے۔ جيك كرئزر مثل كررہا تھا۔ "تم اپنا كھيل كھيلنا اب فكيك ہوجائے گا۔ "
اب فحيك ہوجائے گا۔ " فيث نے نفيحت كى۔ اے غلطيوں پر مجبور كرنا ہوگا۔ ويسے بيد
بہت اچھا كھلاڑى ہے۔ اسے كورث ميں نچاكر تم تھكا كتے ہو ليكن خود اس اس بات كا موقع ہركزند دينا۔ "

" ٹھیک ہے ٹیٹ۔ " بیری نے کما اور نروس انداز میں پہلو بدلا۔ "جاؤ اور اے فکست دو۔ وہ تمہارا مختفرے۔ میں سیری میں ہوں۔ گذ لک۔"

برتا جاسكتا ہے۔

"چلو کچھ پر کیش کرلو۔ وقت کی پرواہ نہ کرتا۔ "کرئزر نے زم لیج میں کا۔
یری نے پر کیش شروع کردی۔ فوراً ہی اے کارنرز میں جمع ہونے والی گرد کا
احساس ہوگیا۔ فرش تحکی شماک معلوم ہورہا تھا۔ اس نے ذہن میں کھیل کا لاکھ عمل
مرتب کیا۔ اس وقت اس کا داغ کمی کمپیوٹر کی طرح کام کررہا تھا۔ دروازے کو بظاہر
درست کرتے وقت وہ پہلے ہی دیکھ چکا تھا کہ دروازہ گیند کی فلائٹ تبدیل کرسکتا ہے۔ یہ
درست کرتے وقت وہ پہلے ہی دیکھ چوا تھا کہ دروازہ گیند کی فلائٹ تبدیل کرسکتا ہے۔ یہ
بات کم اہم نمیں تھی۔ پچھ دیر وہ یونی پر پیش کرتا رہا۔ پھراس نے کما۔ "میں تیار

"فیک ہے۔ مردی کے لئے قرد کرد۔"

بیری عقبی دیوار کی طرف بودھ گیا۔ گیند فرش سے محض دو انجے اوپر سامنے والی دیوار سے خرائی تھی۔ دیوار سے جوڑ سے ظرائی تھی۔

"اب آپ کی سروس ہے۔ " بیری نے دیوار کی طرف دیکھتے ہوئے آہت ہے کما اور عقبی دیوارے ٹیک لگا کر کھڑا ہوگیا۔ وہ اپنے گھٹنوں کی خفیف می لرزش پر قابو پانے کی کوشش کردہا تھا۔ کرئزر نے اپنی اور بیری کی گیندوں کا موازنہ کیا۔ بیری کی گیند بمتر تقی کرئزرنے اپنی گیند گیری کی طرف اچھال دی جمال ایک ہاتھ نے اے وبوج لیا۔

"شکرید فیٹ "کرزور نے کا۔ فیٹ صرف و کراکر رہ گیا۔ بیری کو فیٹ کا یہ انداز سخت ناپند تھا لیکن آج اے اس سے تقویت کا احساس ہوا۔ کرزور نے سروس زون سے پہنے کر بیری کی طرف دیکھا بیری نے اثبات میں سر ہلایا۔ بینڈ بال کے پیشہ ور کھلاڑی کی حیثیت سے یہ اس کے کیربیر کا فقطہ آغاز تھا۔

کرئزر کی پہلی مروس نے بیری کو جران کردیا۔ وہ ایک ٹانے کے لئے بچکچاہٹ کا شکار ہوگیا۔ اس کے گیند تک پہنچنے سے پہلے ہی مروس ڈیڈ ہوچکی تھی لیکن بیری کے لئے ملک ہوگیا۔ اس کے گیند تک پہنچنے سے پہلے ہی مروس ڈیڈ ہوچکی تھی لیکن بیری کے لئے وہ لحد دھاکا خیز تھا۔ اس کا حریف بائیں ہاتھ سے کھیلا تھا۔ اب چیج کا متیجہ غیر متوقع نہیں وہ لحد دھاکا خیز تھا۔ اس کا حریف بائیں ہاتھ سے کھیلا تھا۔ اب چیج کا متیجہ غیر متوقع نہیں مالے کرئز رہے بیری کی کروری بھانپ لی تھی۔ اس نے جان لیا تھا کہ بیری کا دابتا ہاتھ ب

حد خوفناک ہے لیکن اس سے قطع نظروہ کرئزر کے لئے چاکلیٹ کیک کی حیثیت رکھتا تھا۔
چند کھوں میں بی کرئزر ' بیری کو کھاگیا۔ اس کے شان دیوار سے لگ کر آنے کے بعد اس
سے مخالف سمت میں حرکت کرتے تھے جس سمت کا بیری عادی تھا۔ اب وہ با کیں ہاتھ کی
اسپن دیکھتا اور جانے ہو جھتے دھو کا کھاجا آ۔ گیند الٹی اسپن ہو رہی تھی۔ کرئزر بیری کو تمام
کورٹ میں نچا تا رہا۔ اس نے ہرشان کھیلا اور بیری کے لئے کھیلنا دو پھر کردیا۔ میچ کیظرفہ
ٹابت ہوا اور اس انجام تک پہنچے میں زیادہ دیر نہیں گی۔

کرئزرے ہاتھ ملاتے وقت بیری نے بھٹکل ان آنسوؤں پر قابو پایا'جو مابوی اور بے کبی کی وجہ سے آ تھوں میں مچل رہے تھے۔ اس کے خواب چکنا چور ہو چکے تھے۔ بیری اب ٹیٹ کا سامنا نہیں کرنا چاہتا تھا۔

فیٹ اے کمیں نظر بھی نہیں آیا۔ بیری کو یقین تھا کہ وہ اس وقت اپ ذہنی جھنے کو ہز مشروب میں غرق کرنے کی کوشش کردہا ہوگا۔ وہ لاکر روم کی طرف پلار بری یاس انگیز خاموثی میں اس نے عنسل کرکے لباس تبدیل کیا۔ پریشان کن خیالات اس کے فائد اس کے وہن کو ڈس رہے تھے۔ جینڈ بال کے چیئہ ور کھلاڑی کی حیثیت سے اس کے کیزیئر کا خائد اس مروع ہونے سے پہلے ہی ایک گمنام کھے کھلاڑی نے ختم کردیا تھا۔ "آپ کے پار ننز نے مشروع ہونے سے پہلے ہی ایک گمنام کھے کھلاڑی نے ختم کردیا تھا۔ "آپ کے پار ننز نے کم کہ وہ اوپر بار میں آپ کے ختھریں۔" ایک طازم نے اسے آگاہ کیا۔

"شکرید-" بیری نے بمشکل کمالیکن وہ فیٹ کا سامنا کرنے سے خوفزدہ تھا۔ وہ سمی کا بھی سامنا نہیں کرنا چاہتا تھا۔ ہر مخص کی نگاہوں سے اسے تسنح جھانگنا محسوس ہورہا تھا لیکن وہ بھاگ کر جاتا بھی تو کماں؟

ثیث بارکاؤنٹر پر کمنیال ٹکائے کھڑا تھا۔ اس کے سامنے کمی گلدان بقتا بڑا گاس موجود تھاجو سبز مشروب سے لبریز تھا۔ بار کافی پُر بہوم تھا۔ "بیاسے ہو؟" ٹیٹ نے پو چھا۔ "بال' مجھے اعشاریہ چار پانچ کا ریوالور درکار ہے۔"

بیری نے ٹیٹ کے ہونٹوں پر خفیف می مسکراہٹ لرزتی دیکھی۔ " قکر مت کرو۔ بید سانحہ تو بمترین کھلاڑیوں کو بھی نمیں بخشا۔ " اس نے بیری کو دلاسا دیا۔ ہنگامہ جلد ہی فرو ہوگیا۔ یہ احساس کہ قلاش نمیں ہوئے ہیں اور سنگ میں پانی کی دھار کے بیچ سر رکھے کھڑا بارٹینڈر' ان دونوں عوامل نے بیری کا غصہ محسنڈا کر دیا۔ "تمہارا مطلب ہے کہ ہم رقم نمیں بارے؟" اس نے فیٹ سے یو جھا۔

"ایک دمڑی بھی نمیں ہارے خود کو قابو میں رکھو۔" نیٹ کے ہاتھ اب بھی مدافعانہ انداز میں بلند تھے۔

"چھوڑو..... کھ بلواؤ۔"

بار شینڈر اپ سرکی سروس کرنے میں معروف تھا۔ بیٹ خود بار کے پیچھے چاا گیا۔
اوگ اب واپس آنے گئے تھے۔ "یہ باکٹگ رنگ نمیں ہے۔ لڑنے کا شوق ہے تو باہر جاکر
لڑو۔" آنے والوں میں سے کس نے تبعرہ کیا اور فیٹ کی ہی ہی ہی اشارٹ ہوگئی۔ ایک
ہاتھ سے وہ اپنے کان کے نیچے ابھر آنے والے گومڑ کو سلا رہا تھا۔

"استاد معظم" تم نے برا ظلم کیا۔ میں تو تسارا سامنائی نمیں کرنا چاہتا تھا۔ سوچتا تھا کہ کار لے کر چیکے سے نکل جماگوں۔" بیری نے زور دار قبقمہ لگاتے ہوئے کما۔ فیث صرف سربلا کررہ گیا۔ "اب ہم کمال جائیں گے "کیا کریں گے؟"

"كيس نيس جائي ك_ جب تك تهارا بايان باتي نيس چلنے لگنا ، بم كيس نيس جائيں ك_" يركاروال 🖈 78

"آؤ پھر جشن منائعیں۔" بیری نے کھنسی کھنسی آواز میں کما۔ وہ بچوں کی طرح پھوٹ پھوٹ کر رو دیتا چاہتا تھا۔ "اب یماں سے نکل چلو۔" اس نے مزید کما۔ "ہمیں پچھ میچ جیتنے ہیں برخور دار کیا تنہیں مجھ پر اعتماد نہیں رہا؟" "اب شرط لگانے کے لئے رقم کماں سے لاؤ سے؟ ہم واپس کیے جائمیں سے؟" "بات یہ ہے جیٹے کہ میں جانتا تھا'تم ابھی تیار نہیں ہو لیکن تنہاری کھال تھجا رہی

متقى-"

"تهارا خيال تفاكه مين بار جاؤن گا؟"

"خیال مجھے بقین تھا۔ کرئزر کی گیند لے کرمیں سیدھا یہاں آگیا تھا۔ میں نے تہارا مجج دیکھائی نہیں۔"

"كياكمه رې يو!"

"میرے جاند' یہ تسارے لئے بینڈ بال کا ایک سبق تفاجو خمیں مفت دیا گیا۔ کیا میں اتنا احمق ہوں کہ تم پر شرط لگا دیتا۔ پیارے' دراصل میں اور کرئزر' ہم دونوں مل کر تمہارے کام آ رہے تھے۔"

" ایمنی یہ نداق تھا' تم نے شرط شیں لگائی تھی؟" بیری زور سے چیجا۔ بہت سے لوگ ان کی طرف متوجہ ہو گئے۔

"تم تو برى باتي بناتے تھے بيرى متم صرف مقابلوں كا بندوبت كرو ميں سب كلاڑيوں كو محكافے لگا دوں گا ياد ہے۔" فيث بھى جلايا۔

"میں تمارا مند تو ووں گا۔" بیری نے وہاؤ کر کما۔

نیٹ نے اپنا گلاس سنبھالا اور تیزی سے ایک قدم پیچھے ہٹ گیا۔ لوگ دروازے کی طرف تھکنے لگے۔

"اپنا دماغ محندُا رکھو احتی۔" ثبث نے پیچھے بٹتے ہوئے کما۔ "ارے کوئی اسے سنبھالو 'پاکل ہو کیا ہے۔"

لیکن وہاں بے جارے بارٹینڈر کے سواکون تھاجو چے میں آیا۔ وہ خود حنجا موٹا اور

طرح وہیں کھڑا رہا۔

"چلو وارم اپ كرو-"كرزون كما

وارم اپ می زیادہ وشواری نہیں ہوئی۔ بیری وجرے وجرے اینے واحد آزاد ہاتھ سے مطابقت حاصل کر رہا تھا لیکن وشواری اس وفت سامنے آئی ' جب دونوں نے تھیلنا شروع کیا۔ کرئزر بہت اچھا کھلاڑی تھا۔ بیری ای انداز میں کھڑا رہاجس کا عادی تھا۔ دائي جانب آنے والے شائس كھيلنے كے لئے وہ است وائي باتھ كو آزاد كرانے كے لئے پورا زور نگانا۔ کئی مرتبہ وہ فرش پر کر گیا اور زیر لب شیث کو کوستا رہا۔ وہ پوری صبح اس نے محض اپنا توازن برقرار رکھنے کی کوشش میں گزا دی لیکن پھروہ ای حال میں روزانہ كرئزر كے ساتھ كم اذ كم چيس كيم كھيلنے لگا۔ دهرے دهرے وہ اس كے تمام شائس كى ریٹران بائیں ہاتھ ے دیے لگا۔ کرزر اے مسلسل بائیں جانب کھلاتا اور بہت نیج كلاتا ـ ابتدايس تو وه كيند تك پنج بي نهيس ياتا تها اور شديد مايوس كا شكار مو جاتا تها ـ پحر جب وہ بائیں ہاتھ سے ریٹران دینے لگا تو مایوس اور بڑھ گئی۔ اب دایاںہاتھ اسے عصو معطل محسوس ہونے لگا تھا۔ چردائیں ہاتھ میں درد ہونے لگا۔ ہر مسح وہ تکلیف برداشت كرنے كى كو شش ميں دائتوں سے اپنے ہونث كاث ڈالآ۔ اس كے علاوہ بائي جھيلى بھى اذیت دیے ملی تھی لیکن شیث کو اس پر ذرا رحم نہیں آتا تھا۔ پہلی فلست کے حوالے ے وہ اے یہ سزا دے رہا تھا۔ اس تمام عرصے میں بیری کی انا معطل ہو کر رہ منی تھی۔ میث اینے شاگرد کی فلست خوردگی اور احساس جرم سے بوری طرح فائدہ اشحار با تھا۔ وہ جانا تھا کہ ہر کمزوری دور کرنے کا اور محیل کا یہ آخری موقع ہے ورنہ فتح انسان کو چھ عیدی نیس دی۔

اس دوران كرزر في بيرى كو بردا سارا ديا۔ جب بھى وہ ديكتاكہ بيرى كى مايوى مد سے بردھ كئى ہے، وہ اس كى حوصلہ افزائى كرنا۔ دو ہفتے كى تربيت كے بعد مشكل پند استاد كو يقين ہوگياكہ اس في بينڈ بال كھيلنے كى ايك كال اور تير فيز مشين مخليق كرلى ہے۔ اس كى محنت اپنى جگہ كين بيرى بيدائشى كھلاڑى بھى تھا۔ اس كى قدرتى ابليت اور النيا

بار ٹینڈر اپنے سرپر تولیا لیٹے ہوئے تازل ہوا۔ وہ بیری کو گھورے جارہا تھا۔

"میں نے کرزر کو تیار کرلیا ہے۔ کل سے تمماری تربیت کچر شروع۔ اب مجھے

مکون سے پینے دو اور یمال سے دفع ہوجاؤ۔ " وہ بارکی طرف پلٹا۔ اس کے بیٹنچ بیٹنچ

ہونؤں کے درمیان مسکراہٹ لرز رہی تھی۔ طالب علم پھر طلب علم میں جتالا ہوگیا تھا،
صرف ایک گومڑ کے عوض سودا برا نہیں تھا۔ یوں بھی درد اس کے لئے کوئی اجنبی تو نہیں
تقا۔ وہ دونوں پیتس برس سے ساتھ ساتھ چل رہے۔

" مجھے افسوس ہے۔" ہیری' بار ٹینڈڑ کی طرف متوجہ ہوا۔ "و کھاؤ مجھے۔" اس نے بار ٹینڈر کے سرکی طرف ہاتھ بر حایا۔

" مجھ سے دور رہو۔ " بار ٹینڈر غرایا اور اس نے ہاتھ بڑھا کر مشروب کا جگ اٹھا لیا۔ "ورنہ میں اس سے تسارا منہ دھلا دوں گا۔"

"انبوں نے کلب سے پھھ دور ایک سے ہوٹل میں کمرا بک کرالیا۔ وہ ایک صاف سخری جگہ تھی۔ تربیت کمل ہونے تک انہیں وہیں رہنا تھا۔

اگلی میح نو بچ وہ دونوں کلب اللی میں کھڑے تھے۔ "کرتزر ہمارا مختظر ہے برخوردار........ چلوا اب اپ بائیں ہاتھ کی تربیت کرو۔" ورد کے مارے اس سے ٹھیک طرح بولا بھی نمیں جارہا تھا۔ ہوا کے جھونے بھی درد کی شدت میں اضافہ کررہ تھے۔ کورٹ کا منظر آج بھی گزشتہ روز جیسا تھا۔ کرتزر پر پیش کررہا تھا۔ البت اس مرجہ کیلری کا رخ کرنے کے بجائے ٹیٹ بھی اس کے ساتھ کورٹ میں داخل ہوا تھا۔ اس نے اپنی بارخ کرنے کے بجائے ٹیٹ بھی اس کے ساتھ کورٹ میں داخل ہوا تھا۔ اس نے اپنی جیسا۔ جیزے کی ایک نرم رس فکال۔ "تو آج کیا پروگرام ہے؟" بیری نے بوچھا۔

"يمال آؤ تو حميس مجهاؤل-" فيث في جواب ديا- كرتزر كيند اچهالنے ميں معروف تفاد فيث في يرى كا دايال معروف تفاد فيث في جرك كا دايال باتھ بھى بند ہوگيا۔ اس في رى كى بندش بہت سخت ركھى تقى۔

"كياكرر به مو؟ يس تو معذور بوكرره كيا بول-" بيرى في احتجاج كيا-"اب يس اوپر جاربا بول-" فيث في كمااور كورث سے فكل كيا- بيرى احتول كى بری ثابت قدی سےاور ثیث ایسے لوگوں کا بیشہ احرام کرتا آیا تھا۔

"مقابله س سے ہے؟" بیری نے بوچھا۔

"بيوزالى نوائس يونيورشى كاوائس چانسلر ب-" فيث في جواب ديا-"كوئى بدها ب؟"

" مجھے یاد پڑتا ہے کہ اب تک بڑھے ہی کورٹ میں تہیں مرعا بناتے رہ

"-UI

"بال بيد توب-" بيرى في ندامت في سرجهكاليا-

بیری کورٹ کے دروازیے سے ڈاکٹر ہیوز کو پر پیٹس کرتے دیکھتا رہا۔ ثیث اس کی کر سلارہا تھا۔ "تم اپنا کام کرنا برخوردار یہ مختص تمہارے لئے کسی دشواری کا باعث نمیں ہے گا۔ بس تم اپنا کھیل کمیل کر اسے غلطیوں پر مجبور کرنا۔ پواٹھٹ خود بخود مل جائیں گے۔"اس نے کورٹ کا دروزہ کھولتے ہوئے کیا۔

بیری نے ہاتھ طاتے ہی بڑی توجہ سے بیوز کی ٹاگوں کو دیکھا۔ وہ بہت توانا ٹائلیں تھیں ' بینی فیٹ نے اسے سوچ سمجھ کر تھیجت کی تھی۔ بید شخص توانائیوں کا پاور ہاؤس معلوم ہوتا تھا۔ وہ جسمانی اعتبار سے ایک ایتھلیٹ تھا۔ بینی بیری کو اس کے خلاف رنگ کیم کھیلئے سے گریز کرنا تھا۔ چند ہی لیحوں بیری کیم پلان مرتب کر چکا تھا۔ وارم اب کے دوران وہ شرط کے متعلق سوچتا رہا۔ فیٹ نے کہا تھا کہ وہ ابتدا بیں چھوٹی رقمیں لگائے گا۔ وہ چاہتا تھا کہ پہلے بیری رقم کے لئے کھیلئے کا عادی ہوجائے ' پھر بری رقمیں لگائی جائے ہیں۔ اس بھی کی شرط ڈھائی سوڈالر نی کیم اور بھی کے پانچ سو ڈالر طے پائے تھے۔ بیری کے زدیک بیہ کوئی گڑی شرط نہیں تھی۔

سروس کے لئے تھرو ہوئی۔ بیری نے سروس تھرو جیت لی۔ اب وہ سروس زون کی طرف بڑھ رہا تھا۔ بیہ اس کا پہلا بڑا میج تھا اور وہ کسی حد تک نروس تھا۔ اس نے میلری کی طرف دیکھا کیلری میں صرف ٹیٹ بیٹھا تھا۔ وہ بے حد سجیدہ تھا۔ اے اس سی ميركاروال 🖈 82

قدرت کی طرف سے ملنے والے بہت بوے عطیات تھے۔

"فیٹ یہ لڑکا اب ہر پیج جیت سکتا ہے۔" دو ہفتے بعد کر تزریے فیٹ سے کہا۔ "اب تو میں اس کے سامنے ٹھر بھی نہیں سکتا۔"

شیٹ مسکرایا۔ بیری صرف ایک ہاتھ سے وہ کام کررہا تھا جو ملک کے بے شار کھلاڑیوں میں سے چند ایک ہی دونوں ہاتھوں کی مدد سے کرکتے تھے لینی کر تزر کو قلست دینا۔ کر تزر دو مرتبہ قومی چیمیئن رہ چکا تھا۔

اب ان كى منزل اليني ايتمليك كلب تقاريري بهت مرور اور يراعماد تعار وه جاما تھا کہ اب اس کا تھیل بہت اچھا ہوگیا ہے۔ ٹیٹ اس کے اعتاد کے مظاہرے پر خاموش ر ہتا۔ گویا وہ زبان خاموثی ہے اے بتا تا تھا کہ وہ بھی اس کے ارتقامے مطمئن ہے۔ فیث کا اعتاد بھی بے وجہ نمیں تھا۔ وہ جانبا تھا کہ اب بیری کا کھیل کمی بھی کمزوری ہے پاک ب- وہ پوری طرح اللے سے لیس تھا۔ اب مشکل ترین مرحلہ سامنے تھا۔ بمترین كىلا را يوں سے اس كا مقابلہ كرانا ليكن بندر يج اسے رينكنگ كا خيال بھي ر کھنا تھا تاکہ اڑکا کمی بھی جھکے سے محفوظ رہے۔ بیری کو بھی احساس تھا کہ وہ شاہراہ عظمت پر گامزن ب- میث نے بارہا اے یہ احساس ولایا تھا۔ "یاد ر کھنا برخوردار" اگر تم مجھی ہارے تو صرف خود سے ہارو گے اپنی علطی سے ہارو گے۔ اچھے کھلاڑی اور عظیم کھلاڑی کے درمیان فرق سمجھ لو۔ عظیم کھلاڑی غلطیاں کم کرتا ہے اور حریف کی غلطیوں ے صدفی صد فائدہ اٹھاتا ہے۔ ورنہ ان دونوں کی اہلیت میں زیادہ فرق شیں ہوتا۔ بمترين كهلاريون كا ارتكاز بے پناہ ہوتا ہے۔ ايك حركت ايك نظر و و ايك غير روايق شاش اور توانائيون كا اعلانك اظهار ، مي كا يانسه بلث دينا ب- ياد ر كهو عظيم كلازي مابر

اس بار معالمہ حقیق تھا۔ انسیں رقم داؤ پر نگانا تھی۔ بیری صرف فیٹ کے خوابوں ک تجیری نمیں تھا بلکہ فیٹ اب اس لڑے کو پہند بھی کرنے نگا تھا۔ لڑکا جمارہا تھا۔۔۔۔۔۔۔ "لیکن جتنا کمایا ہے اس کا نصف تم نے ٹیلیفون کی تذر کردیا ہے۔" "ٹیلیفون تو بدنام ہے بے جارہ تم اپنی رس طائی پر رقم ضائع کررہے ہو۔" بیری نے جواب دیا۔

"و کھو ہیری" میں اس لڑکی کو پند کرتا ہوں لیکن تہیں اپنی توجہ اس پر سے کمی مد تک ہٹاتا ہوگ۔ تم دو سری لڑکیوں کو بھی گھورنے گئے ہو۔ تم بڑھے ٹیٹ کو بیو قوف نہیں بنا سکتے۔"

و کیا بھواس ہے۔"

"الڑے ۔۔۔۔۔۔۔ جہیں طوے میں دلچیں لینا جائے۔ ڈیٹرائٹ جیسا طوہ اس ملک میں کہیں نہیں ملے گا۔۔۔۔۔۔۔ ہی ہی ہی۔۔۔۔۔۔"

"تمهاری بیبوده باتول کا جواب بھی بیبوده ای جوسکتاہ۔ سنو فیٹ میں ایک خود کفیل آدمی ہوں۔"

"ى ى ى ى سىسة تم يد مع ميث كو يوقوف سيس بناكة _"

"تم اچھے خاص مخرے ہو لیکن تم میرے اور سوس کے تعلق کو نمیں مجھ

" &

"لیکن میں نے تہیں اب تک کوئی غلط مشورہ نمیں دیا۔" فیٹ نے سنجیدگ سے کما۔ "ویسے بھی اس جماز کا تاخدا میں ہوں۔"

" يح ياد - "

"اب مارے پاس آرام کے لئے دو دن ہیں۔ میں چاہتا ہوں کہ تم کی موٹے گدھے کی طرح آرام کرد۔"

Δ------Δ

کا جنیدی جائزہ لینا تھا تاکہ آئندہ کی کے لئے بیری کی خامیاں دور کی جائیں۔ بیری اس کے متعلق سوچتے ہوئے مسلم ایا فیٹ کے نزدیک پہلے کیم جس بیری کی کئی خامیاں سامنے آئی تھیں لیکن اس کے باوجود وہ عظیم کھلاڑیوں کی طرح کھیلا تھا۔ اس نے توانا ہیوز کو اس بات کاموقع نہیں دیا کہ وہ اس کورٹ جس نچا سکے۔ اس کاار تکاز بھی فیر معمولی تھا۔ اس بات کاموقع نہیں دیا کہ وہ اس کورٹ جس نچا سکے۔ اس کاار تکاز بھی فیر معمولی تھا۔ بیری عظیم تھا۔ جب بھی کورٹ کی سینٹر زوان پر بیری کی گرفت کرور ہونے لگتی وہ پوری بیری عظیم تھا۔ جب بھی کورٹ کی سینٹر زوان پر بیری کی گرفت کرور ہونے لگتی وہ پوری قابل بوت سے شائس کھیل کر بیوز کو بیجھے ہٹنے پر مجبور کر دیتا۔ اس کے سیلنگ شائس بھی قابل دید تھے۔ کئی مرتبہ بیوز کی انگلیوں کو گیند اضافے کے چکر میں عذاب اٹھاتا پڑا۔ اس کے علاوہ بیوز کے ریٹران شائس ہے جان تھے اور بیری کے لئے کوئی خاص مسئلہ نہیں بن رہ علاوہ بیوز کے ریٹران شائس ہے جان تھے اور بیری کے لئے کوئی خاص مسئلہ نہیں کرسکا کہ لڑکا گھیا ہے یا ہجا۔

وہ بیری کا چیج تھا شروع سے آخر تک ہیوز بے پناہ کو شش کے باوجود بیری پر ذرا سا دیاؤ بھی نہیں ڈال سکا۔ بیری بے حد تیزی سے بار بار کھیل کا نمیو اور ڈائریکشن تبدیل کرتا رہا۔ ہیوز دائی طرف ہوتا تو بیری کھیل کو بائیں جانب خطل کردیتا۔ فرض اس نے ہیوز کو ایک لور بھی سکون سے نہ رہنے دیا۔ بیری نے پہلے دو کیم ۱۳۱۳ اور ۱۳ کے اسکور پر جیت کر جیٹ آف تحری کیم اسٹریٹ جیت لیا۔ ایک کھنے کی مشقت کے عوض بیری اور فیٹ ایک ہزار ڈالر جیت کی عشف۔

اس شام ہیری نے ایک مھٹے تک سوس سے فون پر گفتگو کی۔ اس نے میچ کی جزئیات تک سوس کو خاذالیں۔ وہ بہت خوش تھا۔ ٹیٹ نے اپنے مخصوص انداز میں اس فنخ کا جشن منایا۔ وہ سبز مشروب میں غرق ہوگیا۔

"اب تم نے فتح کا ذا گفتہ چکھ لیا ہے۔" کار کی پچپلی سیٹ پر بیٹھے ہوئے ٹیٹ نے میری سے کما۔ "چار میچوں میں ہم چھ ہزار ڈالر کما پچکے ہیں۔" "اچھا۔" میری نے مسکرا کر کما۔ "فیف اور بیری- "فیف نے جواب دیا۔ مسر فرینا ہمارے مختفرہوں گے۔"
فرینا کا نام من کر فیجر کا رویہ یکسر تبدیل ہوگیا۔ اب وہ سرایا اکسار تھا۔ اس نے
رجمز کھولتے ہوئے سرکو اثباتی جنبش دی۔ "جی ہاں جناب "آپ ساتویں منزل پر جائے۔
آپ کو لاکر روم اور کورٹس نظر آئیں گے۔ پلیز 'ہمیں آپ کی آمدے خوشی ہے۔"
مٹھیک ہے۔ "فیف نے کما اور لفٹ کی طرف مڑگیا۔ بیری اس کے ساتھ ساتھ

"فرینا؟ وی اکاؤشند جس نے اسپورٹس کار کا نصور بی بدل کر رکھ دیا ہے؟" اس نے سر کوشی میں پوچھا۔

"بال وى ب-"

"جس کی تصوریس مرزشتہ سال ٹائمز اور نیوز ویک کے سرورق پر شائع ہوئی بیں؟"

"بال بال وى ب- " فيث غرايا- "ليكن فى الحال بير سب كي بعول جادّ- فيجرك كياجا إلى الحال بير سب كي بعول جادّ- فيجرك

"يى كەكورلى ساۋىي مىل يەچى-"

"یاد رکمو تم یمال بیندبال کھیلنے آئے ہو۔ دوسری صورت میں ہم یمال داخل بھی نہیں ہو کتے۔ چنانچہ اپنی توجہ اپنے محن یعنی کھیل پر مرکوز کرد۔"

"ساتوی حول می کتاری کا پاسٹری موں می کتاریث کی شیر او سنتیں-"

سیں شروع بی سے حمیس بیشس قرار دیتا آیا ہوں۔" فیٹ نے بلے بسے لیے میں کما۔

یری ته صرف فرینا ے می کھیا بلک اس نے در حقیقت اے آؤٹ کاس بھی کردیا۔ وو دن کے اعدر اس نے فرینا کے علاوہ تمن اور کھلاڑیوں کا کہاڑا کردیا اور ان میوں کے دوران آٹھ بڑار ڈالر سے زائد رقم جیت لی۔ وہ لوگ جران تھے۔ انہیں آلو موٹاو کلب باہرے کوئی دفتری عمارت معلوم ہوتی تھی مراعدرے وہ بدی يُ شكوه عمارت تحى اس كى فضا من دولت توانائى اور امارت كى خوشبو ريى بولى تھی۔ ڈیٹرائٹ کے پانچ بمترین ریستورانوں میں سے تین اس کی صدود میں واقع تھے۔ كلب صرف اور صرف مردول كے لئے تھا۔ ريستورانول ميں ملازم اوكيول كے علاوہ وہال عورون كاكوئى كام نيس تقا۔ ان لؤكيوں كو بھى يہلى منزل سے اور جانے كى اجازت سيس محتى۔ ريستوران کلب الي ے خاص دور تھے۔ گزشتہ برسول ميں عورتوں نے باربا كلب ك اى اصول كو قوزك كى تاكام كوششين كى تحين و طرح ك حرب استعال ك مح تھ، كلب ير مال دباؤ بھى ۋالا كيا تھا ليكن كلب مالى طور ير بهت معظم تھا۔ كلب كو عوای روعمل کی کوئی پرواہ می نمیں تھی کیؤنکہ وہ عوام کے لئے تھا می نمیں۔ اس کے كمرے مستقل بنيادوں ير ممبروں كو ديے جاتے تھے۔ كلب كے ممبرؤى حيثيت اور متمول افراد تھے۔ کلب انسی ہر طرح کی سولتیں اور آرام فراہم کرما تھا۔ ٹیٹ اور بیری کو وہاں كھيلنے كے لئے مدعو كيا كيا تھا۔ اس كلب من لاس ويكاس كے قمار خانوں سے كيس زيادہ بدى رقيس داؤ پر لگائى جاتى تھيں۔ وہال ہر مخص تحرى پيس سوث ميں ملبوس تھا۔ "كيا ،م کی چچ ین آگئے ہیں؟" بیری نے پو چھا۔ "اوہ ہو کس قدر ظاموشی ہے یہاں۔" "تسيس يمال كوك ديو تاؤن س زياده مالداريس-"

"ائ نام بنائے بلیز_" کلب کے فیجرنے ہوچھا۔ اس فیلے ان دونوں کو اشارے

ے اپنی طرف بلایا تھا۔

"-4

"آجاؤ-" اندرے آواز آئی۔

ڈچ تھیسن اندر داخل ہو گیا۔ گزشتہ تمیں برس سے وہ تقریباً ہرروز اس وفتر میں آرہا تھا لیکن اب بھی کرے کو مجس نگاہوں سے دیکھا تھا۔ شاید یہ اب اس کی عادت مِن شامل مو كيا تها۔ وه ايك آراسته كمرا تها۔ ايك كمركى لان مِن تعلق تهي، جهال فواره چل رہا تھا۔ فرش پر دینر اور بیش قیت قالین بچھا ہوا تھا۔ ڈیج آگے بدھا۔ کمرے کی دیوار کے ایک ایک انج پر تصاور اور مختلف ابواروز کی اساد آویزن تغیی- آفس کا ایک حصه تغیراتی کاروبار کا آئینہ وار تھا۔ وہال دیواروں پر مختلف ہو ٹلوں اور عمارتوں کی تصویریں کلی ہوئی تھیں۔ وہ تمام عارتیں بریڈ فورڈ بی نے بنوائی تھیں۔ کنسٹرکش بی اس کااصل پیشہ تھا۔ آفس کا دوسرا حصہ بینڈبال کے تھیل کی نمائندگی کرنا تھا۔ یہ بریڈ فورڈ کا شوق تھا۔ وہال برے عظیم کھلاڑیوں کی تصاویر موجود تھیں۔ ان میں کچھ ماسٹی کی یادگار تھے۔ کچھ تصاور عاليه كحلاريوں كى بحى تخيى۔ بعض تصاور ايكش كے دوران لى محى تخيى۔ ان ميں جى جيك تفاجس نے چھ مرتبہ عكر اور چھ مرتبہ ؤبلز فائكل جيتا تفال بريد فورؤكى پشت جس ديوار كى طرف تحى وو درحقيقت فرش سے چست تك كا ايك ثرافى كيس تفار وبال مخلف ٹرانیاں چک رہی تھی۔ ہر رُانی پر بیا فورڈ کا نام کندہ تھا۔ وہ سب و بلز کے مقابلوں مِن جيتي گئي تھيں۔

وج زیر لب مسرایا۔ یہ ایواروز اور ٹرافیاں و کھ کر اسے بیشہ نہی آتی تھی۔ یہ ٹرافیاں کورٹس میں جیک بریڈ فورو کی ممارت کا صلہ ہرگز نہیں تھیں بلکہ یہ اس کی بے پناہ قوت کی مظر تھیں۔ جیک اچھا کھلاڑی تھا لیکن عظیم نہیں تھا۔ وہ اپنے لئے وبلزے پار ننز کا تقاب بست سوچ سجھ کرکرتا تھا۔ ور حقیقت وہ و نرکو ختب کرتا تھا۔ کوئی اس کے ساتھ کھیلنے سے انکار نہیں کرسکتا تھا اور یہ اس کی قوت کا جوت تھا۔ یہ ایک روایت تھی کہ شکار کا قوی چیپئن ہی جیک بریڈ فورو کا پار نمز بنا تھا۔ وج نے استے طویل عرصے میں کی شکار کا قوی چیپئن ہی جیک بریڈ فورو کا پار نمز بنا تھا۔ وج نے استے طویل عرصے میں کی گلاڑی کو اس بات سے انگار کرتے نہیں سنا تھا۔ ایسا ہو بھی جاتا توایسا کھلاڑی زیادہ عرصے

فکت دینے والا ایک اجنی نوجوان تھا۔ جس کا معذور بنیجر ہروقت سرزمشروب میں ڈو بے
رہنا پند کرتا تھا۔ ہیری کا کھیل غلطیوں سے مبرا تھا اور کلایکی رقص کے سے ردھم کا
طال تھا۔ اسے کھیلنے دیکھ کر ٹیٹ کا خون سیروں بڑھ جاتا تھا۔ ٹیٹ بہت خوش تھا۔ دولت
اس کے پاس تھی اور پھر بیش چیننے والا گھوڑا بھی اس کی دسترس میں تھا۔ وہ اس غیر مرکی
مثلث کا چوتھائی سفر طے کر چکے تھے۔ ایسا لگتا تھا کہ اب لڑے کو آ مے برھنے سے روکنے
والا کوئی نمیں ہے۔

\$-----\$

وہ منی کا وسط تھا اور کینساس کا اوور لینڈ پارک تھا۔ سورج ان باولوں کی آغوش میں جاچھپا تھا، جو مسوری کے مغربی افق کو آیک ہفتے ہے گھیرے ہوئے تھے۔ وہ اوور لینڈ پارک کے نواح میں خوب صورت اینٹوں اور کنگریٹ سے بنی ہوئی دو منزلہ عمارت تھی۔ ابھی صرف چھ بجے تھے لیکن پارگنگ لاٹ تقریباً کاروں سے بھرا ہوا تھا۔ وہ منظر پوسٹ کارڈ پر نظر آنے والی کوئی ر تھین تھور معلوم ہورہا تھا۔ سرمی برساتی کوٹ میں ملہوس وہ دراز قد شخص ایک کیڈیلاک سے اثرا اور عمارت کے صدر دروازے کی طرف بردھ گیا۔ شیشے کے دہرے دروازے پر پیتل کے حروف سے دو نام کھے تھے۔ اوپر نبتا بردے حروف میں "ڈکائی نیٹ کنٹرکشن کارپوریشن" اور نیچ " بیشل بینڈبال ایسوی ایشن" چھوٹے میں "ڈکائی نیٹ کنٹرکشن کارپوریشن" اور نیچ " بیشل بینڈبال ایسوی ایشن" چھوٹے حوف میں داخل ہوا۔ اس نے رہر کے جو تے اثار کر دروازے کے قریب پڑے رہی میں رکھے اور استقبالیہ کارک کی طرف د کھی کر بوجھا۔ "جیک موجود ہے؟"

" بى بى مىز مىليىن مىزىيد فورد موجود بى اور آپ كى منظرين - " كارك ئے جواب ديا وہ ايك دىلى تكى ليكن حسين لؤكى تقى۔

۔ ڈچ میسن کی عمریکیاں سے تجاوز کرچکی تھی لیکن اس کے انداز سے ابھی توانائی ظاہر ہوتی تھی۔ وہ ایک برے دروازے کی طرف برھا' جس پر چیئرین اینڈ ڈائریکٹر کی مختی می ہوئی تھی۔ اس نے دروازے پر بکی ہی دستک دی اور بولا' "جیک وج حاضر مير كاروال 🖈 91 اور امريكن بينذ بال اليوى ايش سينة سينة بالآخر ختم بو كني_

"بال" اب كوكيا بات ب؟" كام س فارغ موكر بريد فورة في مطالع كا چشر ا تارتے موئ كمار

"فیٹ ہنسسس اے اچھا کھوڑا ہی لے گا۔ بھی وہ خود بھی تو بہت اچھا کھوڑا رہا۔"

تمیں سالہ رفاقت نے ڈچ کو بہت کچھ سکھایا تھا۔ وہ سمجھ ممیا کہ مفتلو ختم ہو پھی ہے۔ وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ "اچھا جیک' پر طیس گے۔" اس نے کہا۔ "ٹھیک ہے ڈچ مجھے ہریات سے باخر رکھنا۔"

ڈی نے سرکو تنہی جنبش دی اور کمرے سے نکل آیا۔ جیک بریڈ فورڈ پھر کاغذات پر جھک گیا تھا۔

<u>ተ-----</u>

این آربر کنیج پنج فیث ہواؤں میں اڑنے لگا تھا۔ دو ماہ کے دوران بیری نے ستاکیں ہزار ڈالر جیج تھے۔ فیٹ کی پیٹی ہوئی خالی جیسی اب صرف نوٹوں کے ہوج کی ستاکیں ہزار ڈالر جیج تھے۔ فیٹ کی پیٹی ہوئی خالی جیسی اب صرف نوٹوں کے ہوج کی وجہ کی دوایت کی داغ میل ڈالی۔ اب وہ جمال وجہ سے پیٹ میں محق اب وہ جمال جاتے ایک اچھی دعوت سے آغاذ کرتے۔ ان کے پاس رقم کی کی نمیں محقی۔ ان دعوتوں جاتے ایک اچھی دعوت سے آغاذ کرتے۔ ان کے پاس رقم کی کی نمیں محقی۔ ان دعوتوں

چل نہیں سکتا تھا۔ "اب بھی بارش ہوری ہے؟" جیک نے ڈچ سے ہاتھ ملاتے ہوئے پوچھا۔ اس کی عمر پچپن سال تھی اور وہ اب تک لاکھوں ڈالر کما چکا تھا۔

"ايا لگنا ہے كہ اس سال سردى كے فوراً بعد ہم كرى كے موسم ميں قدم ركھ رہے ہیں۔ درمیان سے بمار غائب۔ "جیك نے اپنے سرير موجود سنجے پن كو چھپانے كے لئے كنگھاكرتے ہوئے كما۔ "اچھا بال"كوئى خاص بات؟" اس نے تيز نظروں سے ڈچ كو گھورا۔

"بس يوشي كه بات كرنا تقي."

"اب تو كافذات كا وزن اس عمارت سے بھی بردھ جاتا ہے جو ہم تغير كرد ہے ہوتے ہیں۔ " جيك نے كافذات كو ايك طرف بٹاتے ہوئے كما۔ "ايك منث وُج" ذرا میں يہ كام نمٹالوں۔"

دُی نے اپنے ہاں کو دیکھا تے وہ بیک وقت سراہتا ہی تھا اور جس ہے دُر ہا ہی تھا۔ وہ دونوں تی ہیڈ بال کے عاشق تھ اور جیک نے اس سلطے جس بہت ہے اہم کام سرانجام دیے تھے۔ تھی سال پہلے جب امریکن ہینڈ بال الیوی ایش نے جیک بریڈ فورڈ کی یہ درخواست مسترد کردی تھی کہ ٹورتامنٹ کے ضوابط تبدیل کردیے جا کیں 'ان تبدیل کا مقصدیہ تھا کہ کھیل عوای سطح پر مقبولیت حاصل کر سکے تو بالا ترجیک نے اپنی تبدیلیوں کا مقصدیہ تھا کہ کھیل عوای سطح پر مقبولیت حاصل کر سکے تو بالا ترجیک نے اپنی الیوی ایش کی داغ تیل ڈالی تھی۔ جیک بریڈ فورڈ نے ملک کے بھرین کھلاڑیوں کو اپنی تعیراتی کہنی جس ملازمتیں چی کیس۔ بشرطیکہ وہ اس کی الیوی ایشن کے ٹورنامنٹس جس مصد لیس۔ اس طرح اس کی ہیڈ بال الیوی ایشن ذور پکڑتی گئی اور اصل الیوی ایشن کو جیک نے اس کھیل جس کھیر پیدا کرنے کی کوششیں کیس۔ چیچے چھوڑ گئے۔ اس کے بعد جیک نے اس کھیل جس کھیر پیدا کرنے کی کوششیں کیس۔ اس نے تاپ کلاس تھے ٹی وی پر دکھاتے جانے کی داغ تیل ڈائی۔ پھر بریڈ فورڈ نے کھیل اس نے تاپ کلاس تھے ٹی وی پر دکھاتے جانے کی داغ تیل ڈائی۔ پھر بریڈ فورڈ نے کھیل میں ریکٹ کو متعارف کرایا۔ یوں نیشل بینڈ بال ایوی ایشن اس کھیل پر حادی ہوتی گئی

يورى طرح نسيس من ربا تفاء ادهروه جارول آبسة آبسة نشط مين دوب جارب تفء بیری کی نگامیں ویٹریس کا پیچھا کررہی محص ۔ وہ بہت حسین اور پر کشش اوکی تھی اور اس کی عمر بیس سال سے زیادہ شیس متھی۔ اس دوران چاروں بڑھے اب ذاتیات پر اثر آئے تھے وہ سب بے حد خراب زبان استعال کردہ تھے۔ ان کے انداز سوک چھاپ لوفروں كے سے تھے۔ ان كے معدول ميں شايد اس وفت الكوحل شورش بريا كررى تھى۔ اچانك ان تنول نے نیٹ کا قداق اڑانا شروع کردیا۔ وہ مچھ بھولی بسری باتی اے یاد دلارہ تنے۔ ثیث کا چرہ سرخ ہور ہا تھا۔ سات ماہ کی قربت اور تعلق کے باوجود بیری اینے استاد کو پوری طرح شیں سمجھ سکا تھا لیکن آج وہ اے کسی حد تک سمجھنے کے عمل سے گزر رہا تھا۔ ویسے ٹیٹ کی بلانوشی اور خود پر قابو پانے کا تو وہ پہلے بی سے قائل تھا۔ اس وقت تک اس كے معدے ميں بقتى شراب اتر چكى تھى وہ تين آدميوں كوبے ہوش كرنے كے لئے كافى تھى كين فيك نه صرف ہوش ميں تھا بلكه سب كچھ سجھ بھى رہا تھا۔ پراس كے ساتھی ان کی زبان ... یہ سب کھ بیری کو یہ سمجھانے کے لئے کافی تھا کہ فیث نے بدی بحربور زعد کی گزاری ہے اندکی کو بہت قریب سے دیکھا اور سمجما ہے۔ وہ بدترین طالت میں بھی ہس بول کر زندہ رہا ہے۔ ان متنوں میں سے کسی نے پھرشیث پر كونى جمله كسار فيث الحجل كر كمزا بوكيا_

"زبان کا خیال رکھو۔" برابر والی میزے کی نے بگارا۔ "یہ بھیار خانہ نہیں ہے۔"

فیٹ اس طرف پلاا۔ اس نے ان لوگوں کو ایک گالی سے نوازا۔ ریستوران کا اطالوی مالک گھبرا کر اپنے کمرے سے نکل آیا۔ "اگر تم لوگ شریفوں کی طرح نہیں بیٹے کتے تو یمالیا سے چلے جاؤ۔ "اس نے ناخوشگوار لیج میں کما۔"

"اچھا تماری تو" فیٹ نے اب اس کی طرف رخ کیا لیکن اتن وریش بولی نے کشرڈ کی ڈش اٹھا کر ریستوران کے مالک کے منہ پر دے ماری۔ ریستوران کا مالک نہ صرف انہیں جانتا تھا بلکہ ان کا دوست بھی تھا۔ اس نے کھسک لینے ہی میں عافیت میں ٹیٹ کے پرانے دوست اور ہینڈ بال کے پرانے ساتھی شریک ہوتے۔ ان کی عمریں بالعوم پہاس اور ساٹھ کے درمیان ہو تیں۔ بیری نے مشی من یو ٹیورشی میڈیکل اسپتال کے دو ڈاکٹروں کو عبرتاک فلست دی۔ یہ ٹیٹ کے لئے بالخصوص خوشی کا موقع تھا۔ اس لیقین تھا کہ اس کی معذوری در حقیقت ڈاکٹروں کی ناایلی اور بے پروائی کی وجہ سے ہے۔ نیو آرلینز کے ڈاکٹرنے اس کی ٹائگ کی ہڈی سیجے نہیں بٹھائی تھی۔

این آربر والی پارٹی ایک اطالوی ریستوران میں ہوئی۔ بیری اور ٹیٹ کے علاوہ
اس پارٹی میں گراسو' زیلکی اور بولی بھی شریک تھے۔ اس پارٹی کے دوران ٹیٹ کو بھین
ہوگیا کہ بیری اب سوس کا اسیر نہیں رہا ہے۔ اب بیری' روچشر فون کم کر اتھا۔ پھر کال کا
دورانیہ بھی سکڑ ا جارہا تھا۔ وہ خوب صورت لڑکیوں کو بڑی دلچیں سے سکتا تھا۔ ٹیٹ کو
اس پر اعتراض بھی نہیں تھا۔ وہ تو خود آ تھ او تجمل 'پیاڑ او تجمل کا قائل تھا۔ عرصہ فراق
میں سرد آبوں پر گزارا کرنے والے عاشقوں کو وہ عقل سے پیدل سجھتا تھا۔

وہ پانچوں ریستوران کے عقبی کمرے میں بیٹے تھے جمال ان کے لئے خاص طور پر ایک میز لگادی گئی تھی۔ وہ ایک فیلی ریستوران تھا اور وہاں کا کھانا بہت عمرہ تھا۔ "اوک' کل تہیں کھیلتے دیکھ کر بوی خوشی ہوئی۔" گرا سونے کما۔ اس کی داڑھی بہت معنی تھی' ٹھوڑی پر بال سفید ہو گئے تھے۔

گراسو کا نام بیری نے ٹیٹ کے مند سے بار ہا شاتھا خصوصاً جب وہ پرانے ہیروند کا تذکرہ کر تا تھا۔

"شکریہ" یہ میری خوش تعمق ہے۔" بیری نے کما۔ "خوش تعمق نمیں ہے" بڑھا قراق صرف ان محمو ڈوں پر شرط لگا ہے ، جن کا جیتنا بھنی ہو۔" زیلکی نے فیٹ کی طرف دیکھتے ہوئے کما۔

"درست ہے الیمن جادو میٹ کے بھی بس میں شیں۔ " بوبی بولا۔ "محدوا اچھاند مولة جاکی بھلا کیا کرسکتا ہے۔"

وقت گزر؟ رہا۔ بیری کی توجہ اپنی میزکی طرف سے بھتی رہی۔ اب وہ اان کی ہاتیں

جانی۔ ہنگامہ صرف پانچ منٹ میں ختم ہوگیا۔ اب وہ پھر دوستوں کی طرح خوش گوار گفتگو کررہے تنے لیکن اس موقع سے فائدہ اٹھاکر ہیری اپنی پہندیدہ ویٹرلیس کو لے کر وہاں سے کھسک لیا تھا۔ اگر اسے میہ علم ہو تا کہ اس عالم میں بھی ٹیٹ نے اس پر نظرر کھی ہے تو وہ متجے ہوئے بغیرنہ رہتا لیکن اپنی دانست میں وہ اسے دھوکا دے کر نکل بھاگا تھا۔

Δ-----Δ-----Δ

جنولی علاقوں تک مکنیج سینیج انسیں یانچ ماہ لگ گئے۔ اس عرصے میں وہ ساتھ ہزار ڈالرے زائد کما یکے تھے۔ جس رائے پروہ گامزان تھے وہ انہیں اس سے بھی زیادہ بت كچھ دينے والا تھا۔ اب تو وہ جمال جاتے وہاں كے بمترين كھلا رئى بيرى سے كھيلنے ک خواہش ظاہر کرتے۔ بیری ساکھ کے اعتبارے بہت بلند اور اعظم کھلاڑیوں کے لئے ب حد يُركشش بن كيا تھا۔ كليوى لينڈ كے بعد بيرى صرف ايك مرتب انديانا بولس ميں بارا تھا۔ اس کی وجہ بھی صرف میں تھی کہ وہ قلو میں جلا تھا لیکن چے سے مند نہیں موڑ سکتا تھا۔ اس کا اسٹیمنا اور روھم بری طرح متاثر ہوا تھا۔ اس فکست میں انہیں ڈھائی ہزار ڈالر کی چوٹ بڑی تھی۔ جنوب کی دولت کا پہلا وا نقد بیری نے ورجینیا میں چکھا۔ وہ مسلسل جینتا رہالیکن جیسے جیسے وہ آگے بوسے گئے مقابلے سخت سے سخت تر ہوگتے گئے ای اعتبار ے اس کا تھیل بھی تھر ہا گیا لیکن ہیری کو ہفتے میں کم از کم تین چچ تھیلنا پڑتے تھے۔ مجھی بھی ان کی تعداد پانچ تک پہنچ جاتی۔ اگر فیٹ میری کے میجوں کے شیڈول مرتب کرنے یں اس قدر منمک نہ ہو کا اگر وہ احساس فتح سے اس قدر سرشار نہ ہو کا اگر وہ اپنے ذہن میں موجود مثلث کا سفر تیزی سے طے کرنے کا بوجھ نہ اٹھائے ہو آ تو وہ تبدیلیاں اس سے چھپی نہ رہ سکتیں۔ اس میں کوئی شک ضیں کہ بیری نا قابل فلست تھا۔ وہ جیت رہا تھا۔ رائے کی ہر رکاوٹ دور کررہا تھا لیکن وہ کس طرح جیت رہا تھا' یہ بات مخلف عمی۔ اپنی تمام تر زبنی مصودفیات کے باوجود فیث سے بد بات چھی نہ رہ سکی بیری نوكوں كو بث كر رہا تھا۔

ابتدا میں میٹ نے اے کوئی اہمیت نہ دی۔ اس کے خیال میں یہ محض انفاق تھا۔

بینڈ بال تیز رفار کھیل ہے۔ گیند سو میل فی گھنٹ سے زائد رفار سے حرکت کرتی ہے اور
کورٹ کی محدود فضا میں اے راکٹ سے تشبیہ دی جاسکتی ہے۔ اس اعتبار سے کھلاڑی کو
بھی متحرک رہنا پڑتا ہے۔ ایسے میں ذراسی چوک بھی جان لیوا ثابت ہوتی ہے۔ یہ خطرہ
اس کھیل کا حصہ ہے۔ البتہ زخمی ہونے والے کھلاڑی کا حریف خواہ مخواہ کی شرمندگی
محسوس کرتا ہے لیکن ایسا کم بی ہوتا ہے لیکن فریڈر کس برگ میں فیٹ سمجھ گیا کہ
در حقیقت کیا ہورہا ہے۔

ا اس میچ میں مائک موٹاگ' بیری کا حریف تھا۔ ماٹک بھی ایک فطری کھلاڑی تھا۔ بے حد دولت مند لوگ اور بینڈ بال کے چند عظیم کھلاڑی اس کی پشت پر تھے۔ اس می ك دوران فيث في ديكها كه بيرى كالحيل كس طرح تبديل موريا ب- ما تك بيرى س عريس ايك سال بوا تھا۔ كورث ميں وہ بيرى سے كم جارح البت شيس مو رہا تھا۔ اس نے بائیں پہلو والی دیوار کی طرف کلی شاف کھیلا تاکہ بیری کو کورث کے سینشر زون سے مثا سكے۔ شاك كافى اونچا تھا اور پهلو والى ديوارے كم از كم دوفث پرے تھا۔ بيرى كے لئے بيہ رول آؤٹ کِل کا بہترین موقع تھا۔ وہ سیج پوزیشن میں تھا۔ کیلری میں موجود ہر مخص اور خود ما تک میہ بات سمجھ رہا تھا کہ بیری نے ایک پوائٹ جیت لیا لیکن بیری نے رول آؤٹ نسیں کھیلا۔ وہ بری پھرتی سے گیند کی طرف لیکا اور انتمائی قوت سے وہ شام کھیلا 'جس میں گیند کا ہدف اس کے حریف کی گرون تھی۔ اعظے بی لیجے ماتک فرش پر بے ہوش بڑا تھا' نیٹ بے بیتی اور پریشانی کی کیفیت میں ' کیری میں کھڑا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ کیا اور كى نے بھى وى كچھ ديكھا ہے جو اس نے ديكھا تھا؟ در حقيقت مائك بيرى كى شاك لائن میں تمیں تھا کہ اے اتفاقیہ حادثہ قرار دیا جاسکتا۔ صاف ظاہر تھا کہ بیری نے دیدہ و وانستہ ا ب حریف کو بث کیا ہے۔ ثیث دعا کردہا تھا کہ کاش اس کی آ تھوں نے جو دیکھا ہے، محض فریب ثابت ہو۔

میری میں ساٹا تھا۔ مانک کا سینڈ اے ہوش میں لانے کی کوشش کررہا تھا۔ مانک کے سرمیں زبردست جھٹا آیا تھا۔ گردن میں جس جگہ گیند کی تھی وہ جگہ بری X----X

ای ہفتے ہیری کو موہائل میں ایک لکھے پی صنعت کارے بیج کھیلنا تھا۔ اس کا نام کورلے اسٹسن تھا اور اے بینڈ بال سے عشق تھا۔ اس کے علاوہ اسے فکست کا تصور بھی قبول نمیں تھا۔ وہ دونوں ہوٹل میں کمرے لے ہی رہے تھے کہ سنمرے بالوں والی ایک طرح دار حبینہ آپنچی۔ "بیلو مسٹر ہیری ویسٹ۔" اس نے کہا۔ وہ ہیری کو پچانتی تھی۔ مرد کہ تم مصروف ہو اور تین ماہ سے پہلے اس کی کوئی خدمت شیں کر سکو گے۔" ایش نے کہ دو کہ تم مصروف ہو اور تین ماہ سے پہلے اس کی کوئی خدمت شیں کر سکو گے۔" ایش نے بہ آواز بلند ہیری کو مشورہ دیا۔

اڑی نے ٹیٹ کو نظرانداز کردیا۔ "مسٹرکورلے کا تھم ہے کہ میں آپ کو اپنے چھوٹے سے شہرکی سیر کرادول۔"

"واه...... مجھے اس شم کی استقبالیہ سمینی بہت پند ہے۔ کیوں فیث؟" بیری کما۔

"بان برخوردار۔" ثیث نے ایک محنڈی سانس بھرتے ہوئے کما۔ "تو کیوں نہ ڈنرے آغاز کیا جائے۔" لڑی نے تجویز ڈیش کی۔ "بہت اچھا پروگرام ہے۔" بیری نے خوش ہوکر کما۔

فیٹ نے اس کے کاندھے پر ہاتھ رکھا۔ "ذرا ادھر آگر میری بات سن لو۔" وہ دونوں کچھ دور ہث آگے۔ "اگر اس فتنہ کر کے حسن نے تسارے حواس مخل نہیں کردیے ہیں تو تم سجھ کتے ہو کہ معالمہ کیا ہے۔" فیٹ نے کہا۔

"كيامطلب؟"

" شہیں شایدیاد نہیں کہ تم کل مبع نوبج کورلے سے چھ کھیلنے والے ہو۔" "مجھے یادے۔"

"اور بدشای تخفه بھی کورلے ہی نے بھیجا ہے۔"

"مين اب بھي شين سمجھا۔"

" بي نه بنو - جب يد الركى تهيس شركى سير كرا بيك كى تواس وقت ميج مو يكى موك

طرح سوج چی تھی۔ مانک کو ہوش آیا لین اس سے پہلے اس قے ہوئی تھی۔ سرک چوٹ میں اکثر الیا ہوتا ہے۔ اس سمارا دے کر کھڑا کیا گیا۔ وہ کرزتے قدموں سے کلب کے خدمت گار کی طرف بڑھا۔ ای وقت اس دوسری قے ہوئی۔ فیٹ نے بیری کی طرف دیکھا۔ وہاں ہو پچھ نظر آیا' اس نے اس کے جم میں ایک سرد لردو ڈادی۔ بیری کا چرہ بیات تھا' اس پر دکھ اور پریٹانی کا کوئی تاثر نہیں تھا۔ پھراس کے چرب پر محراہث ابھری جے وہ اپنا مشن کھل کرکے مطمئن اور پڑسکون ہوگیا ہو۔ فیٹ دبل کر رہ گیا۔ مانک کھیلئے کے قابل نہیں رہا تھا۔ وہ چوٹ ایسی ہی تھی۔ بیری نے ایک مخدوش اسیات کو نشانہ بیا تھا۔ پندرہ منٹ گزر گئے۔ مانک کورٹ میں دوبارہ کھڑا نہ ہوسکا۔ چنانچہ پہلے ہی تیم کورٹ میں دوبارہ کھڑا نہ ہوسکا۔ چنانچہ پہلے ہی تیم کے دوران بیری کو فاتح قرار دے دیا گیا۔ وہ بغیر کی محنت کے چیج جیت چکا تھا۔ مانک کو کورٹ سے کورٹ سے کے دوران بیری کو فاتح قرار دے دیا گیا۔ وہ بغیر کی محنت کے چیج جیت چکا تھا۔ مانک کو کورٹ سے کورٹ سے کی بید قبول کرایا گیان گیری میں پریٹان کھڑا فیٹ جانیا تھا کہ بیری کی میہ حرکت سطی ہے۔

فیٹ نے اس وقت تک کوئی بات نہ چھیڑی 'جب تک وہ روائل کے لئے کاریس نہ آ بیٹے۔ "تم بری آسانی سے جیت گئے۔" فیٹ نے کاریس بیٹنے کے بعد کما۔ " یہ بہت برا ہوا کہ وہ بے چارہ زخی ہوگیا۔"

"بال " مجمع بھی افسوس ہے لیکن وہ خوش قسمت تھا کہ چوٹ مملک ثابت نہ ئی۔"

" تحيك كت بوليان مواكيا تما؟"

"میں نے شاف کھیلائی تھا کہ وہ سامنے آگیا۔" بیری نے جواب دیا۔ "میں کھھ بھی تو نمیں کرسکنا تھا۔ بسرطال مجھے افسوس ہے۔"

"-4 Si"

ثيث نے بات خم كردى ـ وه اس واقع كو بعلا دينا چاہتا تھا۔ وه بيرى كى بات كو يج

مان ليما جابتا تھا۔

اور کورٹ میں تمہاری ٹانگیں لرزتی رہیں گی۔ بید لڑکی زیادہ سے زیادہ سو ڈالر معاوضہ لے کی لیکن کل کے میچ پر ہمارے دس بزار ڈالر کے ہوئے ہیں۔"

"میں نمیں سجھتا کورلے جیسے محض کے لئے دس ہزار ڈالر کی کیا اہمیت ہو عتی

"ميرے جاند عبات رقم كى سي ب- فلت كى صورت ميں اس بوا بكا مونے كا تم نميں ہوگا ليكن اس كى أنا مجروح ہوگى جو اے بہت عزيز ہے۔ يد چچ ديكھنے كے لئے اس کا بورا خاندان آئے گا۔"

"ب فحيك موجائ كامي من نمك لول كالمتم قكرنه كرو-" "میں کمد رہا ہوں کہ تم اس لڑکی کے ساتھ شیں جاؤ گے۔ وہ ایک خوش رنگ

"ديكھو شيك ميں اپنا خيال ركھ سكتا ہوں۔ ميں نے پہلے ہى كما تھا كہ تم صرف مقابلے ترتیب دو۔ حریفوں کو میں خود نمٹا دوں گا۔ مجھے چج جیتنے کے لئے کتنی فیند در کار ب نيه ميرامتله ب- مجه-"

"بال الرك تم واقعي حريفول كو نمثانا كي كن مو-" ثيث في ايك ايك لفظ پر زور وے کر کما۔ کچھ ویر وہ اے دیکھا رہا۔ وہ دونوں تی جائے تھے کہ فریڈر کس برگ والا حادثة انفاقیه نهیں تھا۔

اس رات ثیث نے اپ تی ہوئے ذہن کو سبز مشروب میں غرق کرنا چاہا لیکن اس کے ذہن میں موالات گروش کرتے رہے۔ بیری ایما کیوں کردہا ہے؟ اس کے پاس جتنی صلاحیت ہے ، بینڈ بال کے سات بمترین کھلاڑیوں کے پاس اجتاعی طور پر بھی نیس ہوگ۔ شاید وہ اتفاق ہی تھا۔ شاید وہ میرے مخیل کی کار فرمائی تھی لیکن جواب صرف ایک تھا۔ بیری وانت لوگوں کو بث کر رہا تھا۔ اس میں شک وشے کی کوئی محنجائش نہیں تھی۔ ا يك دو واقعات كو اتفاق كما جاسكا ب ليكن كرشته ماه ك دوران بيرى ك كى حريف زخى ہوئے تھے۔ پھر بیری کے پائے کا کھلاڑی وہ گیند پر کھل وسترس رکھتا ہے۔ اے

جال جاب تھیل سکتا ہے۔ نہیں ' یہ اتفاق نہیں ہو سکتا۔ بیری تھیلنے اور محنت سے بچنے ك لئے يد محمليا طريقة افقيار كر رہا ہے۔ جب يوں جيت سكتا ہے تو محنت كى كيا ضرورت ہے۔ ٹیٹ خوفزدہ تھا کیونکہ اے علم تھا کہ ہیری سمی بھی محض کو تھیل کے دوران ہلاک كرسكتا ب اوريد صلاحيت اس خودشيف في بعقل كى تقى يشك كا دماغ بعشا جارم تقا-وہ فیصلہ نہیں کریا رہا تھا۔ کیاوہ بیری کے سامنے ڈٹ جائے؟ اے بتائے کہ وہ کن خطرات

کو پکار رہا ہے؟ لیکن لیکن وہ خود بیری کے بغیر پھھ بھی شیں تھا۔ اب اگر بیری سے شراکت ختم ک بے تو وہ جانا تھا کہ اب وہ اپنی منزل کے قریب چیج چکا ہے۔ وہ

غير مرئى مثلث كا تمن چوتھائى حصد عبور كريكے تھے۔ دولت ايك دهركى صورت ميں جمع ہور ہی تھی۔ کچھ ہی دن بعد وہ وقت آنے والا تھا' جب ثیث اس ڈھیریر کھڑے ہو کراپنے

خواب کو چھوسکتا تھا...... وہ خواب جو اس کی پہنچ سے باہر تھا۔

اگلی میج بیری اے لالی میں ملا۔ فیث اس وقت نافیتے کی غرض سے نکلا تھا۔ بیری ای وقت واپس آیا تھا۔ "ایک محفے بعد یمال سے روانہ ہوجاؤ میں تہیں کلب میں ملول گا۔ کلب یمال سے دو بلاک دور کیمل اسٹریٹ پر ہے۔" میٹ نے اپنی برہمی چھپانے کی کوشش شیں گی۔

"ميرا انظار كرو- مي آربا مو-"

" مجھے کچھ کام کرتے ہیں۔ میں تہیں کلب میں ملول گا۔"

"بات توسنوفيث كياتم جهد عداض مو؟"

"معابده ياد كروط يا فقاكم فيح كى رات كوئى تفريح نيس موكى-"

"چھوڑو ان باتوں کو دیکھو میں جیت رہا ہوں کہ تسیں۔ اس رقم کے

بارے سوچو جو تھیں میرے جیتنے کی وجدے مل رہی ہے۔"

وهيس جانيا مول-"

"اور جمال تك من في سنا بكورك ايك زم جاره ب-" "اس لڑکی کو کیا بتا؟ وہ تو بیٹ بال کی الف بے بھی شیں جانتی؟" ثیث نے جواب

دیا اور آکے بڑھ کیا۔

اگر فیف کے ذہن میں بیری کے نے رویے کے بارے میں پھو شکوک تھ تواس کو تھی نے انہیں بھی یقین میں بدل دیا۔ یہ بات طے تھی کہ بیری دیدہ دانت اپنے حریفوں کو زخی کرنے کا عادی ہوگیا ہے۔ اس مرتبہ وہ واقعہ تبرے اور فائنل کیم میں پیش آیا۔ بیری کا برا حال تھا اس کا حریف ہے مد خوب صورت اور ما برانہ کھیل پیش کررہا تھا۔ اس پر سم یہ کر برا تھا۔ اس پر سم یہ کہ بیری کا اسٹیمنا جواب دے رہا تھا۔ مسلسل سفر کی تھیں۔۔۔۔۔۔ اور سب سے بردھ کر پچھا رت جگا اب رنگ لارہا تھا۔ کھیل کے بین درمیان اس نے کورلے کو نشانہ براھ کورلے کو نشانہ براھ کورلے کو نشانہ براھ کی سبقت تھی اور بیری کی حالت کے پیش نظر بھی کا بنا۔ اس وقت اسکور الدا تھا۔ گیند کورلے فیصلہ صاف کورلے کے جن بیں ہوتا نظر آرہا تھا۔ اس وقت اسکور الدا تھا۔ گیند کورلے فیصلہ صاف کورلے کے جن بیں ہوتا نظر آرہا تھا۔ اس وقت اسکور الدا تھا۔ گیند کورلے بیت میں گی اور اس مفلوج کر گئی۔ چوٹ بے حد تھیں تھی۔ غالباً مثانہ بھٹ گیا تھا۔ کورٹ کا درائے کا رکنے وال کر سیدھا اسپتال لے بیا

نیٹ ہوٹل کی طرف بردھ کیا۔ اس وقت وہ بردی اذبت میں تھا۔ اس کی ٹاکلیں بھٹکل جم کا بوجھ سار رہی تھیں لین دل میں ہونے والا ورد ہراذب پر بھاری تھا۔ وہ سوچنا چاہتا تھا۔ وہ ایک قال کا فیجر تھا۔ بیٹ جانا تھا کہ بیری ہرقیت پر جیتنے کا عادی ہوچکا ہے بلکہ بات اس ہے بھی آگے جاچکی تھی۔ بیری صرف جیتنا ہی تہیں چاہتا تھا بلکہ وہ اس کے کھیل کا عظیم ترین کھلاڑی رہنا چاہتا تھا۔ اس نے مغبولیت کا ذا گفتہ چکھ لیا تھا۔ اس نے بلندی سے عام لوگوں کو دیکھا تھا جو بہت چھوٹے نظر آئے تھے۔ بیٹ جانا تھا کہ اے کیا بلندی سے عام لوگوں کو دیکھا تھا جو بہت چھوٹے نظر آئے تھے۔ بیٹ جانا تھا کہ اے کیا کرنا چاہتے۔ اس سے پہلے کہ بیری کی کی جان لے لے اس وکنا تھا۔ اس کورٹ میں واعل ہونے سے دوکنا تھا۔ اس کے وجود کا ایک حصہ اس فیصلے سے اختلاف رکھتا تھا۔ داش ہونے سے دوکنا تھا گیاں اس کے وجود کا ایک حصہ اس فیصلے سے اختلاف رکھتا تھا۔ دیش بوتیس سال سے ہار دہا تھا اشیاۓ ضرورت فراہم کرنا بھی اس کے لئے دشوار تھا۔ شاید یکی محرومیاں تھیں کہ بیری ہڑ شیں ہے۔ محرومیوں کے خوف نے نیس ہے۔ اگر ایسا ہے " ب بھی اس کی اصلاح کی جاسکتی ہے۔ محرومیوں کے خوف نے نیس ہے۔ اگر ایسا ہی تب بھی اس کی اصلاح کی جاسکتی ہے۔ محرومیوں کے خوف نے نیس ہیں ہے۔ اگر ایسا ہو تب بھی اس کی اصلاح کی جاسکتی ہے۔ محرومیوں کے خوف نے نیس ہے۔ اگر ایسا ہے " ب بھی اس کی اصلاح کی جاسکتی ہے۔ محرومیوں کے خوف نے نیس ہیں ہے۔ اگر ایسا ہے " ب بھی اس کی اصلاح کی جاسکتی ہے۔ محرومیوں کے خوف نے نیس

فیٹ کو یقین دلادیا کہ وہ اب بھی ہیری کو راہِ راست پر لاسکتا ہے۔ اس کے میچوں کی تعداد

م کرکے اس پر ہے ہوجھ کم کیا جاسکتا ہے۔ شاید دباؤ کم ہوجانے پڑ وہ دیائتد ارانہ کھیل کا مظاہرہ کرسکے۔ ممکن ہے، عظیم ترین کملانے کی خواہش بہت زیادہ توانا نہ ہو۔ ممکن ہے، اس وحثی جانوروں کی طرح انسانی خون منہ نہ نگا ہو۔ ممکن ہے، بیری ابھی ان لوگوں کی افظر میں نہ آیا ہو، جو کسی بھی ہمڑکو کھیل ہے باہر کرنے کا فیصلہ کرتے ہیں۔ پھروہ مثلث تھا وہ ملاقات تھی، جس کا فیٹ نے اپنی ذات ہے وعدہ کر رکھا تھا۔ وہ وعدہ جو اس رات اس نے نیو آرلینز میں خود ہے کیا تھا۔ فیٹ کی سے خواہش بیری کی مسلسل چیننے کی خواہش ہے کے نیو آرلینز میں خود ہے کیا تھا۔ فیٹ کی سے خواہش بیری کی مسلسل چیننے کی خواہش ہے کم توانا نہیں تھی۔ آخر وہ اس نتیجے پر پہنچا کہ سے وقت کا کھیل ہے۔ فی الحال وہ ہز مشروب کا سارا لینے کے علاوہ پچھے نہیں کر سکا۔ جو ہوئے والا ہے، اسے زیادہ ویر تک مشروب کا سارا لینے کے علاوہ پچھے نہیں کر سکا۔ جو ہوئے والا ہے، اسے زیادہ ویر تک مشروب کا سارا لینے کے علاوہ پچھے نہیں کر سکا۔ جو ہوئے والا ہے، اسے زیادہ ویر تک مشروب کا سارا لینے کے علاوہ پکھے نہیں کر سکا۔ جو ہوئے والا ہے، اسے زیادہ ویر تک مشروب کا سارا لینے کے علاوہ پکھے نہیں کر سکا۔ خو موجانا، اسے اپنا جمد تو بسرحال کے ضرور سلادے، جب تک شلٹ کا سنر محمل نہیں ہوجانا، اسے اپنا جمد تو بسرحال پورا کرنا تھا۔

" بین آئ میح کی فلائٹ سے آئی ہوں۔ " سوس نے فون پر کما۔

دیکیسی ہو؟" فیٹ نے پوچھا۔ " بیری تو اس دفت موجود نمیں ہے۔ وہ اس دفت

ہالی دؤ افوریڈا میں تھا اور سوس کے فون نے اسے دہلا دیا تھا۔ جب فون آیا تو دہ سوئمنگ

پول کے کنارے عسل آفانی میں مصروف تھا۔ " تہیں کیے پاچلا کہ ہم یمال ہیں؟ بیری

نے بتایا تھا؟" فیٹ نے پوچھا لیکن اس کاؤہن تیزی سے سوچنے میں مصروف تھا۔

نے بتایا تھا؟" فیٹ نے پوچھا لیکن اس کاؤہن تیزی سے سوچنے میں مصروف تھا۔

"تقریباً تمن بختے ہوئے۔ بیری سے میری بات سی ہوئی ہے۔ میں ایڈیٹرز کانفرنس میں آئی ہوئی تھی، سوچاتم لوگوں سے بھی مل لوں۔"

شف نے سوس کے لیج میں چھی تثویش محسوس کیا۔ وہ سوس کو پند کرتا تھا۔ وہ نمیں چاہتا تھا کہ سوس کو کوئی دکھ پنچ اگر وہ اب تک اندازہ نمیں لگا سکی تو بھی کم از کم شیٹ خود میں یہ جرات نمیں پاتا تھا کہ اے تھا کت ہے آگاہ کر سکے۔ "ہم بہت تیز رفاری "میرا نیجر مجھے بین نمیں لینے رہا۔ می می کی سیسہ جیت 'جیت 'جیت۔ " "کب سے تسارا فون نمیں آیا۔ آخر میں نے سے اندازہ لگایا کہ فیٹ تسارے ساتھ کچھے زیادہ ی مختی برت رہا ہے۔ "

"بال" كى بات ہے۔ " بيرى نے نظري چراتے ہوئے كما۔ "تم يمال كب كھيل رہے ہو؟" "آج خام سات بج....... آؤگ؟" " ضرور مسٹر شيث آپ كو كوئى اعتراض تو شيں؟" "شيں۔ " فيف نے جھوٹ بولا۔

لیخ ای طرح کی رسی باتوں میں گزر گیا۔ ہیری کی بے مری نے سوئن کو پریشان کردیا۔ اس نے پیچیلی مرتبہ ہیری کو دیکھاتھا تو وہ معصوم اور شرمیلا تھا۔ لیکن اے ایسا گلگا تھاکہ اب وہ ایک اجنبی محض کے سامنے جیٹی ہو۔ ہیری کی توجہ منتشر رہی تھی۔ وہ آتی جاتی عورتوں کو گھورنے لگٹا تھا۔ سوئن ہے اس کا طرز عمل رسی اور پُر از تکلف تھا۔ سوئن سوالیہ نظروں سے فیٹ کو بھی رہی اور فیٹ مسلسل نظریں چراتا رہا۔ دو بجے تک سوئن سوالیہ نظروں سے فیٹ کو بھی رہی اور فیٹ مسلسل نظریں چراتا رہا۔ دو بجے تک سوئن اکا گئی۔ "اب مجھے جانا ہے۔" اس نے زخی لہج میں کھا۔

"اتن جلدی جاری ہو؟" بیری نے پوچھا۔

"بال-" سوس نے بشکل خود کو سنبھالا۔ وہ چیج چیج کر رونا عابتی تھی۔ جو پکھ وہ دکھ رہی تھی۔ اس کا اندازہ اے فون پر اس کی آواز سے ہو گیا تھا لیکن وہ خود کو جھٹلاتی رہی تھی۔ فون پر ہیری بیشہ مصروفیت کا بہانہ کردیتا تھا لیکن سوس جانے کس طرح اصل مصروفیت کی نوعیت سمجھ گئی تھی۔

"رات كو آنا_ مج كے بعد مكن ب " بم كچھ دير ساتھ بيٹھ كيس- " بيرى نے كما۔ وہ متوں جانتے تھ كہ يہ پیش كش كتے كو بسلانے والى بثرى كى طرح ب-

وہ یوں جانے سے نہ یہ بیاں سے ربات رس میں ہوں ہوں ہے ہے۔ سوس نے بل اوا کیا اور چلی گئے۔ اس تمام عرصے میں فیٹ زیادہ تر خاموش رہا تھا۔ اے یہ سب کچھ پند نہیں آیا تھا۔ سوس نے خود کو بہت سنبھالا تھا لیکن اس کی ے کام لے رہ ہیں۔" اس نے خوشگوار لیج میں کیا۔ "بیری کو کھانے اور سونے کا وقت بھی بشکل ملتا ہے۔ میں اے مسلسل می کھلا رہا ہوں اور تہماری دی ہوئی رقم طال کر رہا ہوں۔"

"فحیک ہے۔" موس نے کما۔ "وہ کمال ہے اور کیماہے؟"
"بہت کامیاب جارہا ہے۔ ایما لگتا ہے ' زندگی نے اسے اپنا محبوب بتالیا ہے۔"
"میں اس وقت میامی میں ہوں اور تمماری طرف آری ہوں۔ اسے حمران کروں

"يقيناً حبيس اس قدر اج انك سائے پاكروہ جران رہ جائے گا۔ " فيث نے پال كى دد سرى جائب نگاہ ذالى جمال بيرى ايك لؤكى كے ساتھ باتوں ميں مصروف تھا۔ مجھے بيشن ك ايد تبديلى اے بيند آئے گا۔ " ثيث نے ماؤتھ جي ميں كما۔

"بس ميس آري مول-"

"سنو سوس الهانك بى ياد آيا ہے كه "سارا يمال آنا غير ضرورى ہے۔ كيول نه ب شور كلب يمل لخ ير لمور مياى نج ك بور در كلب يمل لخ ير لمو حميس بحى قريب يرت كا۔ يه جگه بالى وؤ اور مياى نج ك درميان يم ب بمي وبال كچھ كام ہے۔"

" ٹھیک ہے۔ اخراجات کی فکرنہ کرنا۔ میں میگزین کی طرف سے آئی ہوں۔" "کویا میں خوب پی سکوں گا۔ ہی ہی ہی......." "ٹھیک ہے' ٹیٹ ساڑھے بارہ ہجے۔"

\$----\$

بے شور کلب دنیا بھر کے کھلاڑیوں کے لئے جائے ملاقات کی حیثیت رکھتا تھا۔
اس کے مستقل ممبریوی حیثیت والے جانے پہچانے لوگ تھے۔ بیری اور فیٹ نے کھڑے
بوکر سوس کا استقبال کیا۔ "تمہیں دیکھ کرخوشی ہوئی۔ کب آئی تم ؟" بیری نے پوچھا۔
"آج میج ۔ سوچا "پہلے تم نے مل لوں۔" سوس نے جواب دیا۔ "اور تم
دونوں کیے ہو؟ بینڈبال کی ونا می آگ لگاتے پھررہے ہو؟"

سامنے ایسانہ کرتا۔ " ثبیت نے خود کلای کی۔ اس کے لیجے میں بڑا درد تھا است بے تابی ختی۔ مقابلہ بہت سخت تھا۔ الین بہت اچھا حریف ثابت ہورہا تھا۔ وہ بیری کا ہم عمر تھا اور اس کا اسٹینا بھی بہت اچھا تھا۔ اس کے پاس بیری کی ہر چال کا جواب تھا اور وہ خود بھی جارحانہ کھیل کا عادی تھا۔ گیند کورٹ میں حرکت کرتی رہی۔ تیسرا تیم شروع ہوا تو مقابلہ برابر تھا۔ دونوں نے ایک ایک تیم جیتا تھا۔

تیرا کیم جاری تھا۔ سوس دیکھتی رہی کورٹ میں موجود مخض وہ بیری نہیں تھا اسے اسے روچٹرے رخصت کیا تھا۔ اب وہ ایک سرد اجذبات سے عاری اور بے رحم مشین تھا۔ وہ اس بی کو مخطوط ہوئے بغیر کھیل رہا تھا۔ اس کا بر آؤ اپ حریف کے ساتھ مشین تھا۔ وہ اس بی کو مخطوط ہوئے بغیر کھیل رہا تھا۔ اس کا بر آؤ اپ حریف کے ساتھ مقارت پر بنی تھا۔ وہ این کا منہ چڑا آ اس کالیاں بکا رہا۔ اس کی آواز آگیزاسٹ پکھوں کے شور میں گم ہو رہی تھی لیکن سوس کو آواز کی ضرورت کب تھی۔ وہ تو اس کے ہون پڑھ سکتی تھی۔ وہ اس کی ہونٹ پڑھ سکتی تھی۔ وہ اس کی چرے کے تاثرات کا ترجمہ کر سکتی تھی۔ وہ اس کی آئی ہوں سے تاثرات کا ترجمہ کر سکتی تھی۔ بیری ہونٹ پڑھ سے خارج ہوئے والی سفاک اور سرد مر توانائی کو محسوس کر سکتی تھی۔ بیری اسپورٹس میں نہیں رہا تھا۔ وہ ایسا پیشہ ور قاتل معلوم ہورہا تھا جو کسی خوتی میم پر نکلا ہو۔ اسپورٹس میں نہیں رہا تھا۔ وہ ایسا پیشہ ور قاتل معلوم ہورہا تھا جو کسی خوتی میم پر نکلا ہو۔ اسپورٹس مین نہیں رہا تھا۔ وہ ایسا پیشہ ور قاتل معلوم ہورہا تھا جو کسی خوتی میم پر نکلا ہو۔ اسپورٹس مین نہیں رہا تھا۔ وہ ایسا پیشہ ور قاتل معلوم ہورہا تھا جو کسی خوتی میم پر نکلا ہو۔ اسپورٹس مین نہیں رہا تھا۔ وہ ایسا پیشہ ور قاتل معلوم ہورہا تھا جو کسی خوتی میم پر نکلا ہو۔ اسپورٹس مین نہیں رہا تھا۔ وہ ایسا پیشہ ور قاتل معلوم ہورہا تھا جو کسی خوتی میم پر نکلا ہو۔ اسپورٹس میں نہیں دہا تھا۔ وہ ایسا پیشہ ور قاتل معلوم ہورہا تھا جو کسی خوتی میم پر نکلا ہو۔ اسپورٹس میں نہیں دہا تھا۔ وہ ایسا پیشہ ہوا تو سوس مغلوج ہور کر رہ گی۔ ایک زیردست بیخ اس

کے وجود میں گھٹ کر رہ گئ لیکن وہ پلیس بھی نہ جھپکا کی۔ گیری میں موجود تمام لوگ اٹھ کھڑے ہوئے۔ الین ڈح کے کوچ نے پندرہ فٹ نیچ کورٹ میں چھلانگ لگادی۔ اس نے اپنے شاگر و کا معائد کیا۔ پھے دریا بعد الین ڈح کو اسٹرچ پر ڈال کرلے جایا جارہا تھا۔ اس کا کان نشانہ بنا تھا۔ فعنا میں ہر طرف اس کی ورد ناک چینیں اور کراہیں گونج رہی تھیں۔ اس کا کان نشانہ بنا تھا۔ فعنا میں ہر طرف اس کی ورد ناک چینیں اور کراہیں گونج رہی تھیں۔ اس کا ہاتھ چرے کے معنوب جے پر تھا۔ اس کی پینے میں تر انگلیوں کی جھریوں سے خون برد رہا تھا۔ بیری عقبی دیوار سے نیک لگائے کھڑا تھا۔ اس نے گرے ہوئے کھلاڑی کی خیریت تک وریافت نمیں کی تھی۔ اس کا انداز ایسا تھا، جیسے وہ کسی بس اسٹینڈ پر آنے والی بس کا ختھر ہو۔ سوس کھڑی تھی۔ اس کا انداز ایسا تھا، جیسے وہ کسی بس اسٹینڈ پر آنے والی بس کا ختھر ہو۔ سوس کھڑی تھی۔ اس کا ہاتھ سختی سے اپنے منہ پر جما ہوا تھا گین اے اس کا احساس بھی نمیں تھا۔ ٹیٹ یوں سرچھکائے بیٹھا تھا، جیسے معروف دعا ہو۔ لیکن اے اس کا احساس بھی نمیں تھا۔ ٹیٹ یوں سرچھکائے بیٹھا تھا، جیسے معروف دعا ہو۔

نگاہوں میں سوال کیل رہے تھے۔ ان نگاہوں میں دل کے زخموں کا انعکاس تھا۔ ٹیٹ ان سوالوں کا جواب نہیں دینا چاہتا تھا۔ اس نے تو وہ سوال خود سے بھی کرنا چھوڑ دیئے تھے۔ اس رات سوئ گیری میں داخل ہوئی تو تماشائیوں کی کم تعداد نے اسے متحیر کردیا۔ ٹیٹ سیت وہاں صرف گیارہ افراد موجود تھے۔ اس نے ٹیٹ سے اس کی وجہ یو چھی۔ "میت وہاں صرف گیارہ افراد موجود تھے۔ اس نے ٹیٹ سے اس کی وجہ یو چھی۔ "میت وہاں صرف گیارہ افراد موجود تھے۔ اس نے ٹیٹ سے اس کی وجہ یو چھی۔

"شرط والے می میں صرف وہی لوگ تماشائی ہوتے ہیں جو سمی کھلاڑی پر شرط لگا رہے ہوں۔"

"يرى كى سے كھيل دہاہ_"

"المن ثرح سے نیو جری سے آیا ہے۔ دہ اس کا کوچ ہے۔" فیٹ نے گیری میں بیٹے ہوئے ایک فخص کی طرف اشارہ کیا۔

بیری نے سراٹھا کر حمیری کی طرف دیکھا۔ سوس پر نظر پڑتے ہی اس نے ہاتھ امرایا۔ سوس نے جوابا ہاتھ بلایا۔

"ميس ب حد سنتي محسوس كردبى بول."

"پېلى دفعه آئى ہو؟"

"إلى ي المن كيما كملاؤى ب؟"

"اچھا ہے۔ بیری کو سخت مقابلہ کرنا پڑے گا لیکن اگر اس نے اپنا تھیل کھیلا تو زیادہ دشواری نہیں ہوگ۔"

" مروس ك لئ تقرو كيجئه "ريفرى في يكارا_

کچھ در ٹانوی شریس گئی رہیں۔ یہ شرمی مشروط بھی کے علاوہ ہوتی ہیں۔

ہماشائی یہ شرمیں آبس میں بھی لگاتے ہیں اور کھلاڑیوں کے نیجروں سے بھی۔ سوس جران

مقی کہ ایک بھی پر اتنی بڑی رقیس داؤ پر گئی ہیں۔ دوسری طرف ٹیٹ پریشان تھا۔ وہ

نیس چاہتا تھا کہ سوس وہ مجھ دیکھے لیکن اب وہ پھی بھی نیس کرسکا تھا۔ بیری نے پہلا

پراخت جیتا۔ وہ سروس ذون کی طرف بڑھ رہا تھا۔ ایلن محقی دیوار کے ساتھ پوزیش لے

رہا تھا۔ "یماں نیس میرے بیٹے" پلیز یماں نیس پلیز بیٹے" سوس کے

"جو پہر ہوا ہم نے بھی دیکھا تھا۔ جھے بہلانے کی کوشش مت کرد۔"
"اود وہ تو ایک حادثہ تھا۔ ایسا بھی کبھار ہوجاتا ہے۔"
"وہ حادثہ نہیں تھا میں بیری کو جانتی ہوں۔ میں نے اس کی آتھوں میں دیکھا تھا۔
اس کی حرکات دیکھی تھمیں۔ وہ گھٹیا ہوگیا ہے دیوانہ ہوگیا ہے۔" سوس کے لیج
میں التجادر آئی۔ "بلیز ٹیٹ بجھے ہیو قوف مت بناؤ۔"

ئیٹ خاموش رہا۔ وہ چاہتا تھا کہ سوس کی تمام بھڑاس نکل جائے۔ "میں نے اے شد زور بنانے کے لئے تمہارے سرد کیا تھا۔ انسان بنانے کے لئے..... لیکن وہ تو ور ندہ بن گیا ہے۔"

"فنول باتی مت کور وہ ایک حاویہ تھا۔" فیٹ نے سخت کیج میں کیا۔ "آج ریستوران میں وہ لڑکیوں کو دکھ رہا تھا' اس لئے تم اس بات پر خفا ہو۔ یا شاید اس بات پر خفا ہو کہ وہ اب تمہارے قابو میں نہیں رہا۔ پہلے وہ تمہارے اشاروں پر ناچا کر تا تھا۔"

"تم بت ذلیل ثابت ہورہ ہو ثیث عم جانتے ہو کہ یہ بات نمیں ہے۔ میں بے راہ روی قبول کر علق ہوں کی جانتے ہو کہ یہ بات نمیں۔" اس کی آتھوں سے آنو بد رہ تھے "ثیث تم نے اس کیا بنا دیا؟"

"دیکھو..... میں بچوں کا رکھوالا نہیں ہوں۔ میں تہمارے لئے شوہر تخلیق نیس کررہا تھا۔ میں بیندبال کا چیمیئن تیار کررہا تھا۔"

"اچھا..... توتم اے چیمیئن کمو گ۔ وہ قاتل بن گیا ہے۔ کیا تم اتن ی بات نمیں سمجھ کتے؟"

"کواس مت کرو۔ میں نے یہ چکراس کے نہیں پالا کہ فراق زوہ بکریاں میرے
کانوں میں ممیائیں۔ اگر حمیس یہ پند نہیں تو۔۔۔۔۔ " فیٹ بری طرح برہم ہوگیا تھا۔
لیکن سوس نے جو کچھ کیا وہ خود اس کے لئے بھی تحیر خیز تھا۔ وہ پوری قوت سے فیٹ پر
جھپٹ پڑی۔ اس نے فیٹ کو نوچا کھسوٹا اس کے طمانچ مارے۔ وہ چپ چاپ کھڑا پٹا
رہا۔ اس نے خود کو بچانے کی کوشش بھی نہیں کی۔ چند ہی لحوں میں سوس کی حالت

کیل ختم ہوگیا تھا۔ ہیری ایڈ ٹیٹ کارپوریش کے اکاؤنٹ میں ساڑھے پانچ ہزار ڈالر کا اضافہ ہوگیا تھا۔ ایلن ٹرح کے کان کا پردہ پھٹ چکا تھا۔ ایسا اس وقت ہوا تھا، جب اس کے حریف نے اے سامنے والی دیوار کی طرف ہٹنے پر مجبور کردیا تھا اور خود ایک بھی ڈیڈ شاک کھیلنے کی پوزیشن میں تھا۔ اس وقت ایلن کو بھین تھا کہ وہ اس نیچی شاٹ کی ریٹرن شیس دے سکے گا اور ایک پواکٹ ہارجائے گا لیکن اس کے حریف نے فیرمتوقع حرکت کی تھی۔ اس نے پوری قوت سے ڈرائیو کیا تھا اور ایلن ٹرح کے پاس کوئی مسلت نہیں تھی کہ خود کو بچا سکتا۔ سوس کیل کی صادرہ نہیں تھی۔ اس خود کو بچا سکتا۔ سوس کیل کی وقت ایلن ٹرح کا کوچ گیا اور ٹیٹ سے مخاطب ہوا۔ "ٹیٹ، یہ حادیثہ نہیں تھا۔"

"پاگل ہو گئے ہو۔" ٹیٹ چیخ پڑا۔ "تمہارا لڑکا دیوار کے اس قدر قریب تھا۔ بیری کچھ بھی تو نہیں کرسکتا تھا۔ وہ رول آؤٹ کھیلنے جارہا تھا۔"

"رول آؤٹ....... اور چھ فٹ اونچا۔" کوچ نے نفرت سے زمین پر تھوک
دیا۔" جہیں اس کی سزا ملے گا۔ اب اپنے لڑے کو مردہ تصور کرو۔" پھروہ پاؤل پھٹا ہوا
آگے بڑھ گیا۔ سون نے اس کا کہا ہوا ہر لفظ سن لیا تھا اور دلل کررہ گئی تھی۔ ثیث نے
جسک کرر تم سیٹی اور گیلری کی طرف بڑھ گیا۔ بیری کورٹ سے نگلنے کی تیاری کررہا تھا۔
وہ دونوں ایک لیے تک ایک دو سرے کو گھورتے رہے۔ ٹیٹ کی نظروں کا آٹر ایا تھا جے
وہ کی باؤلے کتے کو دیکھ رہا ہو۔ اس کی نظروں میں خوف اور احرام کا ملا جلا آٹر تھا۔ پھر
وہ دہاں سے پلٹ آیا۔ سوس اس کی ختظر تھی۔ اس کی آئمیس شعلے برسا رہی تھیں۔
"میں تم سے بات کرنا چاہتی ہوں تخا" اس کا چرہ آنووں سے بھگا ہوا

"آجاؤ۔" ثیث اے باہر لے آیا۔ ایک خالی کورٹ کے اوپر وہ تاریک اور سنسان سیری میں جا بیٹھے۔ "میں جاننا جاہتی ہوں کہ سے سب کیا ہورہا ہے؟" اس کے لیجے میں مایوسی تھی اور غصہ تھا۔

"مين نبين سمجما-"

"بند كديه بكواى-"

وہ شاید ہوم گریہ تھا۔ اس روز تیسری مرتبہ طبط کے باوجود اس کی آئھوں میں آنسو آگئے۔ "تم بدل مے ہو بیری یہ کیما زہرتم میں سرایت کردہا ہے پلیز بیری " میرے بیری میرے میری ساتھ گھر چلو۔ "

"ختم كوي سب بيل تهادا كھلونا نيس ہوں۔ كؤ يتى نيس ہوں كہ جى طى اللہ ہوگى۔
علا نجائيا۔ ہم دونوں ايك دوسرے سے خسلك بھى نيس ہيں۔ " بيرى كى آواز بلند ہوگى۔
"تهادا كيا خيال ہے " تہيس يهال تك پنچلنے كے لئے بيث كو دو ہزاد ۋالر كس في دوكو تهادى اس ديوائى كاذے دار سجھ في دي تھے۔ بيس نے ديئے تھے اور اب بيس خودكو تهادى اس ديوائى كاذے دار سجھ رى ہوں اجنيس تم زخى كرتے پھرتے رہ دى ہوں۔ ان تمام لوگوں كى اذبت كاسب بيس ہوں اجنيس تم زخى كرتے پھرتے رہ ہو۔ " سوس كالجہ بے حد تك تھا۔ ليكن بيرى نے اے سمجھانے كى كوشش نيس كى ده سكتى رى اس نے اس كا باتھ تھام كراہے جي نيس كرايا۔ حالاتكہ اس وقت موس كى دس سے بيرى خواہش كى تقی۔

"وہ تساری رقم تھی۔" وہ یوبریا۔ اے پہلے بھی شک تھا" دیث کو قرض کون دے سکا تھا۔

"بال-" اب سوئ كويد پروا بحى نبيل بقى كه وه جان كيا ب- اس بجو كلون كا كا احساس بوربا تفاوه نبيل جانتى بقى كه كيا كلو ربى ب ليكن اس حقيقت كو بسرطال قبول كرنے پر مجبور تقى۔ وه نوٹ چكى تقى۔ "نهم وه سب بجو اب بھى كرسكتے ہيں 'جو تم چاہے تھے۔" اس نے اپتى أنا كو بالائے طاق ركھتے ہوئے كما۔

"جمارا مطلب ب شادی؟ بابابا وه زمانه گیا۔" بیری نے زہر یلے لیے میں گما۔ اے احساس بھی نہ ہوا کہ وہ سوس کو موت سے زیادہ بری اذبت دے رہا ہے۔
"شادی تاکہ تم جب تی جاہے مجھے کان سے پکڑ کر گھما سکو۔ نہیں جان تممارا بہت شکرید۔"

" تھیک کتے ہواب کوئی فرق نمیں پڑے گاشادی سے کونک اب تم ایک

مركاروال * 108

معمول پر آگئ- شاید بیر سب کھددونوں کے لئے ضروری تھا۔

"اگر تہیں یہ کھیل پند نمیں تو اس سے دور رہو۔ " ٹیٹ نے اپنی بات کھل ک- اس کے چرے پر کھرونچے گئے تھے۔ اب ان میں خون رہے نگا تھا۔ "قکر نہ کرو' میں واپس نہیں آؤں گی۔ وہ اب تمہارا سئلہ ہے۔ "سوس نے کما اور دروازے کی طرف بڑھ گئی۔

"جانے سے اس سے منا جاتتی ہو؟"

"ميرى مجھ ميں نہيں آتا كيا كول وه وه أو ايك اجبى ہے۔"
سون نے سكتے ہوئے كما اور دروازه كحول كر نكل كئي يكن وه جانتي نقى كه اے
ایک مرتبہ كوشش كرتا ہے۔ شايد وه اے دہشت كى اس فضا ے نكالتے ميں كامياب
ہوسكے۔ وه كلب كے باہراس كى ختفر نقى۔ بالآخر وه أثميا۔ بيلو" اس نے چيكتے ہوئے كما۔
موسن غصے اور ایک نے احماس ہے سن ہوكر ره گئے۔ وه نيا احماس نما خوف محموس نميں كيا تھا،
خوف اس سے پہلے اس نے بيرى سے بھى خوف محموس نميں كيا تھا،
دور سب كيا تھا۔ يكول تھا؟"

"کیوں؟ کیا مطلب ہے تہمارا....... وہ حادثہ تھا۔ ایباتو ہو تا ہی رہتا ہے۔" "نہیں" ہم دونوں جانتے ہیں کہ وہ حادثہ نہیں تھا۔ میں حمہیں خوب جانتی ہوں اور پھرشیٹ بھی اعتراف کرچکاہے۔"

"دیکھوسوئ میں بیہ سب پکھ سنتا نہیں چاہتا۔ تم نہیں جائتیں کہ تم کیا کہ رہی ہو۔" بیری نے اس کا ہاتھ تھاستے ہوئے کہا۔ "آؤ کہیں چلیں۔"

سوئ نے اتن شدی سے اپنا ہاتھ چھڑایا کہ بیری جران رہ گیا۔ اس کی آکھوں
سوئ نے اتن شدی سے اپنا ہاتھ چھڑایا کہ بیری جران رہ گیا۔ اس کی آکھوں
سے شعلے نکل رہے تھے۔ " بیری پلیز، میں کمہ رہی ہوں رک جاؤ۔ اب کی کو نہ مارنا۔
ابھی والیسی کا وقت ہے۔ " اس نے توقف کیا۔ اس کے تصور میں گیند امرا رہی تھی۔ بے
پناہ قوت اور تیزی سے حرکت کرتی ہوئی ہلاکت خیز گیند۔ "اس سے پہلے کہ تم کسی کو
ہلاک کر ڈالو، خود کو روک لو۔ "

خود پند خود سر' ایذا رسال جانور ہو۔"

جواب میں بیری نے جو کچھ کما وہ اس بات کا ثبوت تھا کہ ان کا تعلق کچے دھاگے کی طرح ٹوٹ گیا ہے۔ اس نے جیب میں ہاتھ ڈال کر بٹوا ٹکالا کچھ رقم گئی اور اے سوس کے بھیکے ہوئے چرے پر دے مارا۔ " یہ رہے تسارے دو ہزار ڈالر منافع سمیت۔ " وہ غوایا۔

سوس بت بن کھڑی کی کھڑی رہ گئی۔ ۱۷۵۰ ڈالر کے نوٹ تیز ہوا میں پھڑ پھڑا رہے تھے' اڑ رہے تھے۔ وہ پلی' اس نے نوٹوں اور قاتل کو دیکھنے کی ضرورت محسوس نمیں کے۔ سفاک قاتل جو بھی اس کا درو مند' مہریان اور حساس محبوب ہوا کر تا تھا۔

\$----\$

اس رات ثیث بہت تکلیف میں تھا۔ سوس کے لگائے ہوئے کھرونچوں میں جلن مور ہی تھی لیکن ٹانگوں کا در دیت شدید اور ناقابل برداشت تھا۔ سبز مشروب بھی اس کی مدد سیس کرسکا تھا۔ میٹ جان تھا کہ اب اے ایک آپریشن اور کرانا ہوگا۔ اب اے کوئی پروا ہی نہیں تھی' خواہ ڈاکٹر اس کی ٹانگ کو کاٹ تل کیوں نہ ڈالیں لیکن اصل اذیت تو وہنی تھی۔ ضمیری آواز بلند سے بلند تر ہوتی جاری تھی۔ وہ خود کو یاد ولا رہا تھا کہ اس وقت اس کے پاس ایک لاکھ ڈالرے زائد رقم ہے لیکن صمیر کی آواز بلند ہوتی جاری تھی۔ اس ضمیر کو تو سوس کے لگائے ہوئے کھرو نچے بھی مطمئن نہیں کر سکتے تھے۔ بیری بھر بحركر رقيس لاربا تها لين شيث خود كو بهت يست اور حقير محسوس كردبا تها- اس كاعلاج روات بھی نمیں کر علق تھی۔ مثلث تقریباً عبور ہوچکا تھا۔ اب وہ مثلث کے تقریباً عین اور کھڑا تھا۔ وہ اور جیکنے والے نام کو گرفت میں لے سکتا تھا۔ بیر سب چھ کتنا اچھا اور خوشگوار مونا جائے تھا ليكن اجانك بركاميالي ناخوشكوار ، حقير اور بتك آميز موكر ره كئ تھی۔ زہن میں صرف ایک جاتا سلگنا خیال تھا۔ ٹیٹ ایک تھٹیا اور ناکام آدمی ہے۔ وہ بست اور پہنچ سکتا ہے لیکن منزل اس کے مقدر میں نہیں۔ اس کے وماغ میں کوئی مسلسل طنزیہ انداز مين يحطح جاربا تما كلت خورده كلت خورده الكست خورده

میر کارواں 🖈 111 قاتل یہ چینیں اے پاگل بنائے دے رہی تھیں۔

"میں قاست خوردہ سیں ہول۔" وہ چخ پڑا۔ رات کے سائے میں اس کی چخ در ا تک تیرتی رہی۔

وہ جانا تھا کہ آج رات وہ سونسیں سکتا البتہ سبز مشروب کی مدد سے شاید ہوش وحواس کو سلا سکے۔ نیند بیشہ بی سے اس کے لئے اشیائے تعیش کی فرست میں شامل رہی محمی کیکن پچھلے چند روڑے تو وہ ایک ناموجود می چیز بن کر رہ می محمی۔ ہر رات وہ ایسی مع وشی کی آرزو کرتا جو اس کے ذہن میں موجود اس خیال کو پھلا دے کہ اس نے کیا تخلیق کر ڈالا ہے ' وہ خود کیا بن گیا ہے؟ وہ جیت رہا تھا لیکن اے اس جیت کامعاوضہ بھی تو ادا کرنا تھا.....دہشت کے سکول میں۔ اس نے بستر پر گرتے ہوئے آنکھیں بند كريس- ممكن ب عست مريان موجائ اور اس نيتد آجائ روز بي وه اى امكان کے تحت بستر پر دراز ہو ؟ تھا لیکن ہر شب نیند کے بجائے وہی منوس اور دہشت ناک تصور اس کی آعمول میں در آیا۔ پینی برس پہلے کا وہ چرہ نیو آرلینز کی وہ بینگی ہوئی رات 'جب اس پر قیامت توڑی می تھی۔ اس نے آئلھیں کھولیس اور سبز مشروب کی بوٹل سنبھال لی۔ اس نے پھر آ تھیں بند کیں ' پھر دہی چرو اس کے تصور میں ابھر آیا کھروہ شلث اس سے خون نیک رہا تھا۔ پھراس نے سوس کی چینیں سنس ' پر ایلن ور کی درد ناک مجے گیند اس نے خود اپنی کیٹی پر لگتی محسوس ک_اے ایا لگا جیے کوئی بے حد گرم اور طویل سوئی اس کے کان میں اترتی چلی گئ ہو کان اور چرکان سے دماغ تک اس کا بورا وجود اذبیت سے مجمنجمنا اٹھا۔

وہ اٹھ بیٹا۔ اس کا سارا جسم لینے میں تر ہورہا تھا۔ اس نے مشروب کا ایک طویل گھونٹ لیا۔ اس چرے کھرونچوں میں جلن کا احساس ہوا۔ پھراے وہ بیوک نظر آئی' اس کا چکتا ہوا بمپراس کی طرف بڑھ رہا تھا۔ پھراے سوس کی چیخ و پکار سائی دی اور پھرونی چرو دکھائی دیا۔ وہ مسکرارہا تھا' بے حد محروہ اور منحوس مسکراہٹ تھی وہ۔۔۔۔۔ پھر خون میں نمایا ہوا مثلث ۔۔۔۔۔ پھر ایک اور چرہ۔۔۔۔۔ یہ نیا چرہ تھا۔۔۔۔۔ یہ اے

مير كاروال 🖈 113

"بس كام چل رہا ہے۔ تم ساؤ بو رہے قراق۔ بيس نے سا ہے ، تم نے ايك محمور ا پالا ہے۔ "ريد كے ليج بيس برى محبت تقى۔

"بل كى ب- يرى اس علوايد ريد ب-"

رید خود بھی اچھا کھلاڑی تھا۔ اس نے بیری سے بردی گر بجوشی سے ہاتھ طایا۔ "بیری" تساری بہت تعریف کی ہے۔ کیسے ہو؟" اس نے بردی شفقت سے پوچھا۔

" ٹھیک ہوں 'شکریہ " بیری نے بے توجہی سے جواب دیا۔ وہ اس کے بیچھے کھڑی سرخ بالوں والی لڑی کو گھور رہا تھا۔ وہ بے حد پُرکشش تھی۔ "اچھا ٹیٹ......اور ریڈ' پھر ملیں گے۔ " وہ ٹیٹ کو ایک طرف ہٹاتے ہوئے آگے بڑوھ گیا۔

"فحرو برخوردار۔" ٹیٹ نے اس کا ہاتھ تھاتے ہوئے کیا۔ "ریڈ سے اچھی طرح ملو۔ تم میں اور اس میں بہت می ہاتیں مشترک ہیں۔"

"تم اس رید ے لو میں اس رید ہے لموں گا۔" بیری ہاتھ چھڑا کر آگے بوھ

رید کو بیری کالجہ برالگا۔ اے بڑی آبین محسوس ہوئی۔ وہ عظیم بیری ویٹ کے
پرستاروں میں سے تھا۔ "کیا ہے ایسائی چنیزا رہتا ہے؟" اس نے فیٹ سے پوچھا۔
"لڑکی کی نگاہوں کا قصور ۔ اس اے چنچا نہیں 'سارٹ اور سمجھد ار کموں
گا۔" فیٹ نے جواب دیا اور مشروب کے گلاس کی طرف متوجہ ہوگیا۔

ادھروہ لڑی' ہیری کو الی نگاہوں سے دیکھ رہی تھی جیسے وہ کوئی دیو ؟ ہو یا پھر کمیں کا شہنشاہ ہو۔ بیری کے پائے کے کمی بھی کھلاڑی کی فوروالا لاؤنج میں الی ہی قدر و منزلت ہو سکتی تھی۔

"ذاتی طور پر مجھے کوئی پرواہ نمیں فیٹ لیکن اڑکا چڑچڑا ہے۔ ہرحال یہ تمارا دروسرے میرانیں۔ تم اس کے کوچ ہو۔"

"ارے چھوڑو۔" نیٹ نے کہا۔ " تہیں شاید یاد نہیں کہ کس سے بات کر رہے ہو۔ خود کو بھول گئے۔ ہیں سال پہلے تم خود کیے تھے ' مجھے یاد ہے۔ تم سجھتے تھے 'ونیامیں راتوں کو بھی نگ نہیں کرنا تھا۔ یہ ایک عورت کا چرہ تھا...... تھکا تھکا لیکن مہان چرہ سے اللہ علی مہان چرہ سے م چرہ وہ نرم لہج میں اسے بتا رہی تھی۔ "تساری ماں کار کے حادثے میں مرسی ہے۔ اور پھروہی چینیں گلت خوردہ قاتل۔ کلست خوردہ قاتل"
ہے۔ اور پھروہی چینیں طرح گزر گئی۔
ساری رات ای طرح گزر گئی۔

اگر شیٹ کا گھر کہیں تھا تو صرف بوسٹن میں تھا۔ اس نے وہاں تمیں برس گزارے تھے۔ اگر بوسٹن اس کا گھر تھا تو بین ٹاؤن اس کا بینڈ بال کا گھر تھا اور اس کے لاؤنج کی عاردیواری اس کے لئے کمرہ نشست کی حیثیت رکھتی تھی۔

فور والا لاؤنج سے بینڈ بال کی عظیم روایات وابستہ تھیں۔ ماضی اور حال کے بیشتر عظیم کھلاڑیوں کی نشوہ نما بیس ہوئی تھی۔ ملک بحرے عظیم کھلاڑی چی کھیلنے کے لئے یساں آئے تھے اور بوشن کو ان کی میزبانی کا اعزاز حاصل ہوا تھا۔ اندرون شربینڈ بال کا بڑا زور تھا۔ اٹھارویں صدی میں جم لینے والے اس کھیل کو شہول ہی نے پروان چڑھایا تھا۔ لڑے اسکول میں داخل ہونے کی عمرے پہلے ہی بینڈ بال کھیلنا شروع کردیتے۔ مضافاتی علاقوں میں میں کھھ ہوتا تھا۔ فوروالا لاؤرج نے بیٹ بال کے کھلاڑی نسل ور نسل پدا کئے تھے۔ لڑکے تعلیم پاتے 'وکیل' ڈاکٹر' ٹیچریا برنس مین بنتے اور نقل مکانی کرجاتے ليكن فور والالاؤج بارك دروازے الني بيوں كے لئے بيش كملے رہے۔ اس كى ديواريں گزشتہ ایک صدی کی تصویری ہاریخ سے آراستہ نظر آتیں۔ جب کوئی فائے وہاں داخل ہو یا تو اس کو اتنی عزت دی جاتی کہ آسکر الوارڈ جیتنے والوں کو بھی اس پر رشک آنے لگتا۔ بیری اور شیف دہاں سنجے تو ان کی ای طرح یذیرائی ہوئی۔ شیف دہاں موجود ہر مخص کو جانتا تھا' وہ وہاں کا ایک قابل فخر سپوت تھا۔ اس کا استقبال وہاں ایے ہوا جیے وہ جنگ سے او نے والا کوئی بہت بوا ہیرو ہو۔ بیری بھی متاثر ہوئے بغیرت رہ سکا۔ بار پر کھڑے ہوئے سرخ بالوں والے محض نے اس کا استقبال کیا۔ اس کے بال قدرے چھدرے تھے۔ "كوريد كياطل ع؟"فيف في اس كاشانه تفييت موع كما

"ریٹائر؟ اور تم؟ کیا سبز مشروب سے ریٹائر ہونے کا ارادہ ہے؟" اس وقت ان دونوں کی نظریں اٹھیں۔ انہوں نے بیری کو سرخ بالوں والی لڑک کے ساتھ باہر جاتے دیکھا۔ "ٹھیک کہتے ہو تم۔" ریڈ نے قتصہ لگایا۔ "لڑکا اسارٹ ہے۔" ٹیٹ کی ہی ہی ہی شروع ہو گئی۔

"بال اپ ریاار من کے پروگرام کے بارے میں بناؤ۔"

"میں فلوریڈا میں ایک کلب قائم کرنا جاہتا ہوں۔ گرم علاقہ ہے۔ ٹائلیں ہمی خوش رہیں گ۔ وہ کلب صرف ہینڈ بال کے لئے ہو گا۔ کھلاڑی ہفتہ دس دن ٹھریں اور شرط والے مجھے تھیلیں۔ میں بہترین کھلاڑی سامنے لاؤں گا۔ وہ ایس جگہ ہو گی جمال ہم سال میں ایک مرتبہ ضرور بجا ہو شکیں گے۔ "

تم عجیدہ ہو شنہ...... گویا حالات بھتر ہیں۔" ریڈ نے اپنے پرانے دوست کو سے دیکھا۔

"بل" ميرك باس رقم ب" بلك مين تو شارت بهى فتخب كر چكا مون وه ايك گودام ب مين ات اپنى مرضى كه مطابق تبديل كر سكتا مون " "اس سے پہلے تو تم نے الى كوئى بات نبين كى _" "ايك خواب تھايار اور خواب كاكيا اختبار _" " بجھے تمهارا آئيذيا پند آيا _"

"ریڈ' ای خواب نے مجھے زندہ رکھا ہے ورنہ شاید میں مرجاتا........ خودکشی کر لیتالیکن بیہ خواب مجھے زندہ رکھتا تھا۔"

" مجھے خوشی ہوئی ٹیٹ تم مرف تم ہی اس کے مستحق تھے۔ اچھا میں تاؤ 'اس خواب کی تعبیر کے لئے میں کیا کر سکتا ہوں؟"

"ارے نہیں میں سرمایہ کاری قبول نہیں کر سکتا۔ برانہ ماننا ریڈ۔ میں اس کلب کی حکمرانی جاہتا ہوں۔ وہ میرا ذاتی کلب ہو گا۔ جو مجھے تاپند ہو گا' اے باہر کر دول گا۔ "
"میرا یہ مطلب نہیں تھا نیٹ۔ میں تسارے بیٹھے کے ساتھ کھیانا چاہتا ہوں۔

ا لولی م جیسا سیں۔" "ممکن ہے ایسا ہو لیکن میں اتنا بد تمیز نسیں تھا۔"

مسلمن ہے ایسا ہو مین میں انا بد میز میں تھا۔ " "چھوڑو یار۔ تم سے مل کر مجھے کتنی خوشی ہوئی ہے لیکن تم دن بدن بد صورت ہوتے جارہے ہو۔"

"اورتم ساؤ کیا حال ہے؟"

"بس کام چل رہا ہے۔ سفر کے دوران بالی "گراسو" زیلسکی اور پچھ پرانے لوگوں سے بھی ملاقات ہوئی تھی۔ انہوں نے بیری کے متعلق سنا اور ملنے چلے آئے۔" "سب کتے ہیں کہ لڑکا بہت اچھاہے۔"

"اچھا نسیں....... آل ٹائم گریٹ کمو۔ ماضی میں بھی کوئی اس جیسا نہیں گزرا۔ خیرتم اپنی ساؤ' کیااب بھی....... ہی ہی ہی.......

"نبیں یار اب تو بیوی بچوں سے فرصت ہی نبیں ملتی۔ پچھلے سال فلاؤلفیا میں ؤیلی سے ملاقات ہوئی تھی۔ وہ اس رات نیو آرلینز میں تمہیں اکیلا چھوڑ کر بھاگئے پر آج تک شرمندہ ہے اس نے خود کو بھی معاف نہیں کیا۔ تم تو جانتے ہی ہو ' وہ تمہاری ہر تکلیف کو بخوشی اپنے اوپر لے سکتا تھا۔ "

"پاگل ہے۔ میرے ہی کہنے پر عمل کیا تھا اس نے۔ وہ اچھالڑ کا تھا۔ اس سے ملنے کو جی جاہتا ہے۔"

"اور ساؤ" تم تھیل رہے ہو آج کل؟"
"کبھی جمعی سیسی بیری کو پر کیش کرانے کے لئے کھیل لیتا ہوں۔ یہ ٹا تگیں اب کھیلنے کے قابل کہاں ۔۔۔۔۔۔ لیکن کمبغت دماغ کو شاید یہ علم ہی نہیں۔"

"كيا حال ب تاتكون كا؟"

" كزاره مو رہا ہے۔ ويے مجھے ان كى ضرورت بھى نہيں۔ بس چند ماہ كى بات ب فرصت بى فرصت بى فرصت بى مرے باس اتنى رقم موگى كد عزت سے ريائز موسكوں

ڈالر کی بات نہیں تھی۔ اس سے تین گنا زیادہ رقم وہ ایک رات میں کما کئے تھے لیکن یہ فکلت بیری کے لئے ایک سبق ایک آزیانہ ثابت ہو سکتی تھی 'شاید اس طرح وہ سد حر سکتا تھا تو وہ سکتا ہے ۔ وہ بہت مغرور ہو گیا تھا۔ ٹیٹ کے خیال میں بیری کو اگر کوئی سبق دے سکتا تھا تو وہ صرف اور صرف ریڈ تھا۔

ریڈ نے بیری کو ویکم کمالیکن بیری اب بھی سردمری کا مظاہرہ کر رہاتھا۔ اس نے ریڈ کے آگے برھے ہوئے ہاتھ کو محض چھوا اور پلٹ گیا۔ "آؤ کھیل شروع کریں۔ آج میں نے ایک لڑی کو مدعو کر رکھا ہے۔" اس نے بوی بیزاری سے کما۔

ملی سروس ریر نے جیتی پھراس نے ابتدائی میں بیری پر زیروست دباؤ ڈالا بلکہ در حقیقت اے کیل دیا۔ اس نے پہلے کیم میں بیری کو ک-۲۱ سے فکست دی۔ دو سری کیم میں بیری نے زبردست مزاحت کی اور ۱۹-۲۱ سے کیم جیت لیا۔ دوسرے کیم کے دوران ایک عجیب بات ہوئی۔ ریڈ نے بیری کو سامنے دیوارے لگ کر کھیلنے پر مجبور کر دیا۔ ای وقت عقبی دیوار ی ظرا کر گیند اے می ۔ نیٹ سانس روک کر بیٹہ گیا۔ وہ وم بخود تھا۔ وہ طفید کد سکتا تھا کہ ریڈ میری کو دانستہ ہٹ کرنے جا رہا ہے لیکن ریڈ نے بہت اطمینان ے رول آؤٹ کھیلا تھا۔ بیری بھی دم بخود تھا۔ اس کا چرہ سپید ہو گیا تھا۔ تیسرا کیم بت سخت تھا۔ وہ دونوں ایک ایک بواعث حاصل کرنے کے لئے سخت جدوجد کر رہے تھے۔ ورحقیقت یہ صرف دو ہزار ڈالر کی جنگ سیس ہو رہی تھی۔ دونوں کھلاڑیوں کے پیش نظر زیادہ بوے مقاصد منے۔ یج تو یہ ہے کہ انہوں نے اپنی عزت نفس کو داؤ پر لگا رکھا تھا۔ رید تجرب کی برتری ثابت کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ تیسرے کیم کے دوران رید نے دو مرتبہ وستانے تبدیل کئے۔ وہ کینے میں شرابور ہو رہا تھا۔ اس میم کے وسط میں ثیث نے باآواز بلنداے چھیرا تھا۔ "ریڈ آج تسارے جم سے تمام الکحل نکل جائے گا۔"

ریڈ کے چرنے سے مسکراہٹ رخصت ہو گئی تھی۔ اس کے جبڑے بختی سے بھنج گئے تھے۔ وہ آج اس خود سر لڑک کو بتانا چاہتا تھا کہ ابھی وہ کھیل کے بارے میں سب پچھے نمیں جان سکا ہے۔ وہ سب پچھے جو تجربہ سکھاتا ہے وہ اس سے محروم ہے اور اس کا غرور ایک تی ۔۔۔۔۔۔۔ جیتے والے کو دو بڑا ڈالر ملیں گے۔ " ریڈ نے کما۔ "بولو" کیا کتے ہو۔ تم کتے ہو وہ عظیم ترین ہے۔ اے ثابت کرنے دو۔"

نیٹ کچھ ایکچایا' پھراس نے اثبات میں سربلا دیا۔ "مُعیک ب رید میج طے ہو

"میں اس لڑکے ہے اپنی توہین کا بدلہ لوں گا۔ تم لوگ جس طرح کورٹ میں جھے نچاتے تھے' میں اے نچاؤں گا۔"

می والی صبح بیری بت دپ پ تھا۔ می اولڈ کیبرج کلب میں ہونا تھا۔ یہ کلب دو سوسال پرانا تھا۔ وہاں کے شاور روم بھی بت بوسیدہ تھے۔

"سنو بیری ارید بهت اچھا کھلاڑی ہے۔ " فیٹ نے کما۔ وہ خود کو غیرجانبدار رکھنے کی کوشش کر رہا تھا لیکن بیری اب اس کے لئے ناقابل برداشت ہو چلا تھا۔

بیری جوتے پن رہا تھا۔ اس نے نظری اٹھا کر ثیث کی طرف دیکھا۔ "تم صرف چھ ترتب دو ثیث۔ یہ میں دیکھوں گا کہ میرے حریف کتنے اچھے ہیں۔ میرے خیال میں دو مجھ سے کھیل کر اپنا آلد بچھ بلند کرنا چاہتا ہے۔"

ئیٹ نے آئیس سینیجے ہوئے کورٹس کی طرف دیکھا۔ اس نے زیرلب خدا سے چند ماہ کی مسلت ماگل صرف چند ماہ۔

بیری نے کورٹ کا دروازہ کھولا۔ ریڈ پہلے ہی سے کورٹ میں موجود تھا۔ ریڈ نے فیٹ کی طرف دیکھ کر ہاتھ لہرایا۔ وہ بہت خوش معلوم ہو رہا تھا۔ "فیٹ ' اپنی چیک بک نکال کر رکھو۔ فلوریڈا میں جاؤں گا اور وہ بھی تمہارے خرچ پر۔ " اس نے فیٹ کو چھیڑا۔
"تم پچھ بھی کو میں تمہارا چیک قبول نمیں کروں گا۔ جھے کیش چاہئے۔" فیٹ نے جواب دیا۔

" فكر مت كرو عمل رقم ساتھ لايا ہول۔" عمرى ميں بيٹے ہوئے نيث كو يقين تھاكہ بيرى اريد سے مار كھائے گا۔ دو ہزار

اور بددافی بے جا ہے۔ کھیل بہت کھیل گیا تھا۔ اسکور ۲۹-۲۱ تھا اور دونوں حریفوں میں ہے کوئی بھی کمی افزش کے لئے تیار نہیں تھا۔ فیٹ بہت خوش تھا۔ وہ بینڈ بال کا ایک بہت اچھا ہی دیکھ رہا تھا۔ وہ دو عظیم کھلاڑیوں کا مقابلہ تھا اور دونوں ڈٹ کر کھیل رہے تھے۔ ہر چیلنج کے جواب میں چیلنج تھا۔ ہر شاٹ کے مقابلے میں جوابی شاٹ تھا۔ وہ ایسا کھیل 'کھیل رہے تھے۔ ہر چیلنج کے جواب میں کھمار ہی دیکھنے میں آتا ہے۔ ان کے کھیل افلاط سے پاک تھے۔ ان میں کھمل اور درست ترین توازن تھا۔ وہ بیلے رقاص کے سے انداز میں متحرک تھے۔ ان میں کھمل اور درست ترین توازن تھا۔ وہ بیلے رقاص کے سے انداز میں متحرک تھے۔ ہر حرکت نی تلی تھی۔ فیٹ ایک سنتی خیز جنگ دیکھ رہا تھا۔ فیٹ کی نظر بیری کے چرے پر تھی تاکہ اس کے تاثر کی ذرا می تبدیلی بھی اے نظر آسکے۔ اس نے بیری کو انتا دیکھا تھا کہ اس کا چرہ پڑھ سکتا تھا۔ فیٹ تہیہ کرچکا تھا کہ جسے ہی بیری مٹ کرنے کے لئے دیکھا تھا کہ اس کا چرہ پڑھ سکتا تھا۔ فیٹ تہیہ کرچکا تھا کہ جسے ہی بیری مٹ کرنے کے لئے تیار ہوا۔ وہ کھیل رکوا دے گا۔ اسے نتائج کی کوئی پرواہ نہیں تھی۔

اسکور ۳۰ س تک پہنچ گیا۔ ایبا لگنا تھا کہ کھیل ختم نمیں ہو سکے گا۔ کھیل ہیری کی بباط سے زیادہ طویل ہو گیا تھا۔ مسلسل بھاگ دوڑ نے اس کے چرے کے خدوخال مسنح کر دیئے تھے۔ اگلے ہی لیجے اس مسنح شدہ چرے پر دیوا تھی چک اتھی جو پچھ ہوا' اتنی تیزی سے ہوا کہ ثیث کو موقع ہی نمیں طاکہ ریڈ کو آگاہ کر سکے۔ اس وقت ریڈ ایک الجی باس کی ریٹرن دینے کے دوران غیرمتوازن ہو چکا تھا۔ معااس کا کندھا دیوار سے کرایا اور چرے پر تکیف کے آثار نظر آئے۔ ہیری شاید ایسے ہی کی موقع کا ختھر تھا۔ ریڈ سنبھل کرید دیکھنا چاہتا تھا کہ ہیری جواب میں کیا کھیل دہا ہے۔

جب كوئى كھلاڑى اپنے حريف كو پلث كر ديكھنا ہے تو وہ اپنى آ كھوں كو بازوكى اوٹ ميں كر لينا ہے لئين مطروب كاندھ كى وجہ سے ريد اپنے بازوكو مطلوبہ تيزى سے حركت ميں نہ لا سكا بيرى كا شائ بے حد تيز اور نيا خلا تھا۔ ريد كا ہاتھ تيزى سے اپنى باكس آ نكي كى طرف اشا۔ دفعاً اس كا سر گھوما اور وہ چكرا كررہ گيا۔ اس نے ہاتھ سے آ كي اكو بست زور سے دبایا۔ خون كا فوارہ پھوٹ پڑا۔ "ہا ہا ہا ہا۔...." اس كى دلدوز جي كورث ميں گو بھی۔

ثیث لرزم کانپتا الحیل کر کھڑا ہو گیا۔ "اوہ میرے خدا' نیں' نیںدید کو نیں رید کو نیں۔" وہ چخ پڑا۔

رید لوکھڑا ؟ دو قدم چلا۔ وہ داہنی آگھ ایسے بٹ پٹا رہا تھا جیسے اس میں پچھ پڑ کیا ہو۔ اس کی بائیس آگھ پر رکھے ہوئے ہاتھ کا دستانہ بالکل سرخ ہو گیا تھا۔

کلب کا نتظم رید کی طرف لیکا۔ "رید تم تحیک تو ہو۔ خون جاری ہے۔ وقفہ کر او۔"

ریڈ کے منہ سے گالی نگل۔ "میں ٹھیک ہوں۔" وہ چیخا۔ " مجھے کھیل کمل کرنے دو۔"

فیٹ بڑی ہے بیٹنی سے دیکھ رہا تھا۔ ریڈ کا زخم معمولی نوعیت کا نہیں تھا۔ آگھ اس حد تک سوج رہی تھی کہ سوجن آگھ پر رکھے ہوئے ہاتھ کے باوجود نظر آ رہی تھی۔ اس کی پیشانی نیلی ہو رہی تھی۔

"ريد ' پندره منث آرام كرلو-" فيث في پكارا- جواباً ريد في اس بهى كالى س نوازا-

مج ختم ہونے میں در نہیں گلی۔ رید ایک ہاتھ سے کھیلنے پر مجبور تھا۔ اس پر مستزاد آگھ کی تکلیف!

کھیل ختم ہوتے ہی ہیری' ریڈ کی طرف بردھا۔ لیکن اس بار ریڈ نے دوستانہ انداز میں بردھا ہوا اس کا ہاتھ قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ "آپ ٹھیک تو ہیں۔ جھے افسوس ہے۔"اس نے کما۔

"کرتے رہوالسوس لیکن مجھ سے دور ہٹ کر..... باد را اُسٹا تہمارا وقت قریب آگیا ہے۔ وقت قریب آگیا ہے تہمارا۔" یہ کمد کر ریڈ جھٹ کر کورٹ سے فکل گیا۔ وہاں سے اسے سید حاامیتال لے جایا گیا۔

نیٹ اس کے چھے بیچھے میرهیاں ازا۔ ڈیک کارک سے اس نے معلوم کیا کہ رید کو کون سے اس نے معلوم کیا کہ رید کو کون سے اسپتال کے جایا گیا ہے۔ ٹیٹ لنگزا تا ہوا اسپتال پنچا۔ بیری پر آنے والے

"ہم نے اسپیشلٹ کو بلایا ہے۔ ویسے ڈاکٹر کاخیال ہے کہ آگھ ضائع بھی ہو سکتی ہے۔ آپ بعد میں آکر معلوم کر لیجئے گا۔"

"كب آؤليا؟"

" کچھ کما نہیں جا سکتا۔ فوری آپریشن کا امکان بھی موجود ہے۔" " ٹھیک ہے۔ میں بعد میں آؤں گا۔ بے حد شکر ہیں۔"

میث باہر نکل آیا۔ وہ پیدل ہی چل بڑا کیونکہ وہ کچھ سوچنا جاہتا تھا۔ وہ بازار سے گزرتا رہا۔ مختلف دکانوں کے سامنے سے گزرا رہا۔ وہ اپنی ٹاکوں کے بارے میں سیس سویج رہا تھا۔ جنہیں اس وقت سزا مل رہی تھی۔ وہ اس عفریت کے بارے میں سویج رہا تھا جو اس نے تحلیق کیا تھا۔ وہ اسکول یارڈ کے پاس سے گزر رہا تھا کہ ٹھٹک گیا۔ فنگ کو باتھوں سے تھام کر اس نے اندر دیکھا۔ اندر بچے تھے۔ ان میں سے کسی کی عمروس سال سے زیادہ سیس سمی وہ ربر کی زم گیندیں ککریٹ کی دیوار پر مار کر تھیل رہے تھے۔ وہ بت ممن تھے۔ بیڈ بال کی بریش جاری تھی۔ نیٹ جانا تھا کہ بیشتر کھلاڑی کھیل کا آغاز ای طرح کرتے ہیں۔ ایک دیوار والے میدانوں نے بعض عظیم کھلاڑی پیدا کئے تھے۔ وہ خود مجى ايانى كطارى علو وه سوچا رہاكہ اس في ان يجول كوكيا ديا ہ، وه ان كے لئے كيا چھوڑ كر جائے گا؟ كچھ بھى سيس! اے اپنى مال كا ديا ہوا آخرى سبق ياد آيا۔ مال نے كما تھا۔ "فیٹ کیم گراوئڈ کو بیشہ اس سے زیادہ صاف عظمرا چھوڑ کر جانے کی کوشش کرنا جتنا صاف ستحراتم في اس پايا تھا۔" وہ سوچتا رہاكہ وہ ان بچوں كے لئے كيا چھوڑ كرجائے گا۔ وہ بیری ویٹ کے متعلق سوچنا رہا۔ تاہی کی مشین 'جو اس نے تخلیق کی تھی۔ کیا ب بے اس کی پیروی کریں گ! ثیث کو پرانے و تقول کے وہ کھلاڑی یاد تھے جو ہر قیت پر جنے کے ای مرض میں جا ہو مچکے تے جس میں اب بیری ویث گر فار تھا۔ اے وہ موقع بھی یاد آیا جب ہر طال میں جیتنے کے خیال نے اے پاگل کر دیا تھا۔ اس روز وہ بارنے کا تصور بھی نہیں کر سکتا تھا لیکن مسی کھلاڑی کو زخمی دیکھنا ون میں نہایا ہوا کورث یں تریت و یکنا اس صورت میں جب کہ وہ اس کے کی شاف کا شکار ہوا ہوا ہوا نیٹ کے

غصے پر اپنے پرانے دوست کی طرف سے فکر مندی عادی آگئی تھی۔ نہ جانے کس طرح وہ کھٹنا گھٹنا ایمرجنسی روم تک جا پہنچا۔ ریڈ ایک میز پر جیٹنا تھا۔ ایک ڈاکٹر اور دو نرسیں اس کی دیکھ بھال کر رہے تھے۔ میچ کا نتظم ایک طرف کھڑا تھا۔ ریڈ ابھی تک کٹ میں تھا البتہ دستانے اس نے اتار دیے تھے۔ ڈاکٹر' ریڈ کی آگھ کے ینچ ٹانے نگا رہا تھا۔ ٹیٹ نے آئکھیں موند لیس۔ ریڈ کا چرہ بائیں جانب سے سوج کردگنا ہو گیا تھا۔ پھر ریڈ نے بھی ٹیٹ آئکھیں موند لیس۔ ریڈ کا چرہ بائیں جانب سے سوج کردگنا ہو گیا تھا۔ پھر ریڈ نے بھی ٹیٹ کو دیکھ لیا۔ "ریڈ خداکی تم' میں شرمندہ ہوں۔"

"میں جانتا ہوں ثبت کہ تم اپنے وجود میں بردی نفرتیں سمیٹے پھر رہے ہو۔ میں جانتا ہوں کہ تم اپنی ٹاگوں کی محروی کی خلافی چاہتے ہو۔ میں جانتا ہوں کہ تم ایک کلب قائم کرنے کے خواب دیکھ رہے ہو۔ " ریڈ کی آواز بتدریج بلند ہوتی جا رہی تھی۔ نرس اے روکنے کی کوشش کر ہی تھی لیکن وہ بری طرح مچل رہا تھا۔ بھی کا منتظم فیٹ کو ایک طرف ہٹانے کے لئے بردھا۔ "لیکن میں نہیں جانتا تھا کہ یہ سب پچھ تم اپنے دوستوں کے وجود پر ہٹانے کے لئے بردھا۔ "لیکن میں نہیں جانتا تھا کہ یہ سب پچھ تم اپنے دوستوں کے وجود پر

"ريد ايانسي - تم جانے ہوكہ بات سے نميں - "

"میں صرف اننا جانتا ہوں کہ مجھے بائیں آنکھ سے دکھائی نئیں دے رہا ہے اور یہ تسارے شاگرد کا کیا دھرا ہے۔ اس نے دانستہ ایسا کیا تھا۔ ٹیٹ۔ ہم دونوں جانتے جر سے کول؟"

بیت کو معلوم تھا کہ رید درست کمہ رہا تھا۔ وہ عذراتگ سے پچنا چاہتا تھا۔
عذراتگ تو سوس کو بھی قاکل نیس کر سکا تھا۔ یہ تو اپنے حمد کا عظم کھلازی رید تھا۔ وہ
ایسے احتقالہ عذر کیے قبول کر سکتا تھا۔ ویے بھی کسی ہٹر کی صفائی چیش کرنا مناسب بات
نیس ہوتی۔ نرس شیث کو کمرے سے نکال لائی۔ رید کو پُرسکون رکھنا ضروری تھا تاکہ اس
طبی توجہ دی جا سکتے لیکن ٹیٹ کی موجودگی جس وہ پُرسکون نہیں رہ سکتا تھا۔

"آ تکھ کی کیا کیفیت ہے؟" فیٹ نے زی سے پوچھا۔ وہ بہت ول گرفتہ نظر آرہا

گا۔ کوئی اور طرایقہ ڈھونڈ تا ہو گا۔ پرانا طرایقہ بہت بہت زیادہ حتی تھا۔ اے خود

پچھ کرنا ہو گا۔ جواب کی خلاش میں اس نے اپنا دماغ تھکا ڈالا۔ کورٹ میں اپنی تخلیق کی

بابی کا منظر خود اپنی آ تکھوں ہے دیکھنا ناقابل تصور تھا۔ ظاہر ہے "گروپ تو اب بھی ہیری

کو معاف کرنے ہے رہا۔ اے ایک آ خری کوشش کرنا ہو گا۔ اے لاک ہے مقابلہ کرنا

ہو گا' اے سمجھانا ہو گا۔ وہ اس کے آ گے ہاتھ بھی جو ڑے گا' ہیر بھی تھام لے گا۔ بس وہ

کھیلنا چھوڑ دے۔ اس سے پہلے کہ دیر ہو جائے 'کھیلنا چھوڑ دے۔ اس نے فیصلہ کیا کہ

مجھوڑ دے۔ اس سے پہلے کہ دیر ہو جائے 'کھیلنا چھوڑ دے۔ اس نے فیصلہ کیا کہ

مجھوڑ دے۔ اس سے پہلے کہ دیر ہو جائے 'کھیلنا چھوڑ دے۔ اس نے فیصلہ کیا کہ

مجھوڑ دہے۔ اس سے پہلے کہ دیر ہو جائے 'کھیلنا چھوڑ دے۔ اس نے فیصلہ کیا کہ

مجھوڑ دہے۔ اس سے پہلے کہ دیر ہو جائے 'کھیلنا چھوڑ دے۔ اس نے فیصلہ کیا کہ

مجھوڑ دہے گا نے وارک کی فلائٹ کے دوران۔۔۔۔۔۔۔ گو بھتم کلب میں ہونے والے

میں میری سے پہلے سے اس سے پہلے کہ اب ہیری کی اور کو زخمی کرے ' اے سمجھانا

ہو گا۔۔۔۔۔۔۔ تا کی کرنے گا۔

THE CAME IS A REPORT OF THE PARTY OF THE PAR

کے ناقابل برداشت تھا۔ وہ ہر چیز کو قدرتی روب میں دیکھنا پند کرتا تھا۔ ای لئے اس نے ایک معیار خاتی ای لئے اس نے ایک معیار خاتی کیا تھا۔ جو بہترین ہو گا۔ وہ بہرحال جیتے گا۔ ای معیار نے اس روز اس کی دیوا تگی ہے جگ کی تھی، جس روز وہ ہر قیمت پر جیتنا چاہتا تھا' ای معیار کی وجہ ہے وہ کورٹ ہے سر فرو اور سربلند نکلا تھا۔ اس کی دیوا تگی اس کے ڈسپلن سے ہار گئی تھی۔ کورٹ سے سر فرو اور سربلند نکلا تھا۔ اس کی دیوا تگی اس کے ڈسپلن سے ہار گئی تھی۔ فیٹ اس رات ایک لیحہ بھی نہ سو سکا۔ جو پکھ اس کے مسامنے آیا تھا وہ بہت

فیٹ اس رات ایک لحد بھی نہ سو سکا۔ جو پکھ اس کے سامنے آیا تھا وہ بہت خوفتاک تھا' ڈراؤنے خواب کی ماند۔ اب وہ جانتا تھا کہ اے کیا کرنا ہے لیکن اس مخلیق كو تباه كرنا جس في خود اس ذات كى پستيوں سے افعايا تھا! يه تصور بھى اس كے لئے باعثِ آزار تھا۔ پھراس نے اس فخص کے متعلق سوچا جو مثلث کے سب سے اوپر تھا۔ شاید وه بھی لاعلم نه مو جانتا مو که کیا مو رہا ہے۔ بیری ویٹ نیشنل بینڈ بال ایسوسی ایش کے تمام سر کردہ کھلاڑیوں کو بڑی طرح کلت دے چکا تھا۔ بو ڑھا فیٹ این ایج اے كے تمام برے كلاڑيوں كو سرتكوں كرا كے خود اين انج اے كو خاك ميں ملا رہا تھا۔ ايسوى ایش کی توہین کر رہا تھا۔ اس طرح ٹیٹ اس کھیل کے ایک راز کو معزول کرنے کی ست میں قدم برحارہا تھا اور اس تھیل میں وہ تنا تھا۔ اس نے کسی کی مدد نہیں لی تھی اس طرح وہ ثابت کر رہا تھا کہ جھوٹ کتنا بلکا ہو تا ہے اور بچ کتنا قوی جھوٹے ادارے سے فرد کے ہاتھوں کتنی آسانی سے ابود ہو جاتے ہیں لیکن اب اس مھوڑے کو باہر نکالنا تھا۔ شرط لگانے والے بیندبال کے کھلاڑی کی حیثیت سے بیری ویسٹ کا کیریئر فتم ہو چکا تھا۔ ٹیٹ کو بینڈبال کھیلنے والی عظیم ترین مشین کو بے کار کرنا تھا۔ وہ مشین اس کی اپنی تخلیق تھی۔ اس سے بستر اور عمل کھلاڑی کا کوئی تصور بھی نہیں کر سکتا تھا۔ بیث نے بمثكل تنكيم كياك اے يه كام كرنا إلى الب بالوقف مي كرنا مو كا۔ اس كا مطلب يه تما کہ اے بشک کے سب سے بوے نام کو یو ننی چھوڑ دینا ہو گا۔ فلوریڈا میں کلب کا قیام بہ انتبار وقت کچھ اور فاصلے پر پہنچ جائے گا بلکہ ممکن ہے خواب صرف خواب ہی رہ جائے! لیکن کیے؟ وہ بیری کو تھیل سے خارج کیے کرے؟ بیری تھیل سے باہر؟ اس سے پہلے کہ گروپ کیجا ہو جائے اور کسی کو اس کام پر مامور کرے' اے میہ کام خود ہی کرتا ہو

THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH

THE RESIDENCE OF THE PERSON OF

میرکاروال ★ 125 "تو گفتگو وہال نمیں ہو سکتی تھی........ اپنی نشتوں پر؟" بیری کی قربت..... اس طرح کی قربت فیٹ کو بھی پند نمیں تھی۔ اے بیری کی آنکھوں سے خوف آتا تھا۔ ان میں ہمہ وقت دیوائگی ناچتی تھی۔ " یہ جگہ بمتر ہے۔" فیٹ نے جواب دیا۔

ٹائلٹ میں کانی گری تھی۔ ہیری کے جم سے پیند پھوٹ پڑا۔ اچانک ٹیٹ کو اپنے وجود میں گمری طمانیت آمیز خاموشی کا ادراک ہوا۔ "میں کانی عرصے سے جانتا ہوں۔ لاعلم نمیں ہوں۔" ٹیٹ کے لہج میں ٹھسراؤ تھا۔

"كياجائة مو؟"

"يى كەتم كياكرتے كررب ہو-" ثيث نے اس كى آنكھوں ميں جھانكتے ہوئے كما- "كم از كم چار واقعات تو ميرے علم ميں ہيں- ريد كو تم نے گزشته رات بث كيا تھا-تم اب تك كم از كم چار افراد كو بث كر چكے ہو-"

"تم پاکل ہو گئے ہو۔" بیری کے لیج میں احجاج تھا۔

"کاش میں ایسا ہی ہوتا" کاش یو نئی ہوتا لیکن بیری تم ہٹر ہو۔ " بیٹ کے لیجے میں اتنی نفرت تھی جیسے اس نے بیری کے منہ پر تھوک دیا ہو۔ "اب تہیں بیہ کھیل ترک کر دیتا چاہئے۔ سمجھے؟"

"میں صرف اس دوزخ سے لکنا چاہتا ہوں۔" بیری نے کما اور ہاتھ بردھا کر دروازہ کھولنے کی کوشش کی لیکن فیٹ نے اس کا ہاتھ کی لیکن فیڈ چھڑانا چاہا لیکن وہ فیٹ کی گرفت کو جانتا تھا۔ ہاتھ لوث سکتا تھا چھوٹنا ناممکن تھا۔

" تنهیس میری بات سننا ہو گی۔ " فیٹ نے تند کہے میں کما۔ ای وقت وروازے پر وستک ہوئی۔

''کوئی گرزیز ہے اندر۔ '' ایئر ہوسٹس نے بوچھا۔ ''کچھ نہیں' ذراتی 'تلا رہا ہے۔ ابھی ٹھیک ہو جاؤں گا۔'' فیٹ نے جواب دیا۔ ''یمال اندر ایک پاگل موجود ہے۔'' بیری نے کلزا نگایا۔ لو کن ایئر پورٹ جاتے ہوئے ہیری نروس تھا۔ گزشتہ کئی ہفتوں ہے اس کا چڑچاا پن بہت زیادہ بڑھ گیا تھا۔ پوسٹن سے نیویارک کی فلائٹ ایک تھٹنے کی تھی۔ فلائٹ کے دوران بھی وہ بے چین اور پریشان رہا۔ پریشانی کی نوعیت سے وہ خود بھی بے خبر تھا۔

شین نے بیری سے گفتگو کے لئے ای فلائٹ کا انتخاب کیا تھا۔ کافی عرصے سے ان کے درمیان گفتگو صرف دوران سفر تک محدود ہو کر رہ گئی تھی۔ اس کے علاوہ بیری کی قربت اسے میسر ہی نہیں آئی تھی۔ بیری جس دن شیخ نہیں کھیلا تھا' اس دن اپنے لئے رات کی ساتھی تلاش کر تا پھر تا تھا۔ وہ رات کو سونے کا قائل ہی نہیں رہ گیا تھا۔ آوارگ اور ب راہ روی نے اسے کوئی کے جال کی طرح سمیٹ لیا تھا لیکن اب فلائٹ کے دوران ثیٹ دل تی دل میں خود کو کوس رہا تھا۔ فلائٹ پیک تھی۔ انہیں فرسٹ کلاس کے دوران ثیٹ دل تی دل میں خود کو کوس رہا تھا۔ فلائٹ پیک تھی۔ انہیں فرسٹ کلاس کے خانے نہیں مل سکے تھے۔ فرسٹ کلاس میں انہیں تنمائی میسر آ سکتی تھی۔ بیری ٹاکلٹ میں گلٹ نہیں مل سکے تھے۔ فرسٹ کلاس میں انہیں تنمائی میسر آ سکتی تھی۔ بیری ٹاکلٹ میں گھسا' جانے کے لئے اٹھا تو ٹیٹ بھی اٹھ کر اس کے پیچھے چل دیا۔ بیری بھیے ہی ٹاکلٹ میں گھسا' جانے کے لئے اٹھا تو ٹیٹ بھی اٹھر کر اس کے پیچھے چل دیا۔ بیری بھیے ہی ٹاکلٹ میں کھسا' بیٹ بھی اس کے پیچھے اندر کھس گیا اور دروازہ اندر سے بند کر لیا۔ ''کیا مطلب؟ کیا چاہے ہو تم؟'' بیری غرایا۔

ٹائلٹ بہت چھوٹا تھا۔ ان دونوں کے چروں کے درمیان تین انچ سے زیادہ فاصلہ نسیں تھا۔ "ہم گفتگو کریں گے۔" فیٹ نے اعلان کیا۔ مرتبه بیری بابر آیا تھا۔

مملکت بیندبال کے دار محکومت میں انہوں نے پہلی بار قدم رکھا تھا۔ وہاں کھلاڑیوں کی کی نمیں تھی اور ان کی درجہ بندی بھی بڑے قاعدے سے کی جاتی تھی۔ گو بھم ایتھلینگ کلب وہاں کا سب سے بڑا کلب تھا۔ وہاں صرف بمترین کھلاڑی بی کھیل کتے تھے۔ یہ بیری کی سب سے بڑی آزمائش کا وقت تھا۔ ان دونوں نے ایئرپورٹ سے کلب تک ایک گھنٹے کا فاصلہ نیکسی میں بڑی خاموشی سے طے کیا تھا۔ دونوں کے ذہن اپنے مسائل میں الجھے ہوئے تھے۔ ان دونوں کے پاس مختلف اور متضاد سچائیاں تھیں بو اختلاف کے باوجود ایک دوسرے سے بیوستہ تھیں۔

بیت ای کام کی منصوبہ بندی کر رہاتھا ، جو اے در پیش تھا۔ وہ رحم کے تحت قل کرنے کی ذے داری قبول کر رہاتھا۔ لاکے کو کسی نہ کسی طور کھیل سے نکالنا تھا۔ اب اس بیس کسی حیلے کی گنجائش نہیں تھی۔ وہ جس کھیل سے مجت کرتا تھا ، عشق کرتا تھا ، وہ کھیل اس قال کی موجودگی بیس زندہ نہیں رہ سکتا تھا ، جو اس وقت نیکسی بیس اس کے ساتھ سفر کر رہاتھا۔ اس سلط بیس بہت پچھ کرتا تھا۔ اہم لوگوں سے مشورہ کرتا تھا ، اس قسم ساتھ سفر کر رہاتھا۔ اس سلط بیس بہت پچھ کرتا تھا۔ اہم لوگوں سے مشورہ کرتا تھا ، اس قسم کے فیصلے وہی لوگ کرتے تھے۔ ان کے سامنے شواہد بھی پیش کرتا تھے پھراس پر رائے شاری ہوتی۔ بالآخر کسی شخص کو یہ ذے داری سونب دی جاتی ، کوئی جگہ مقرر کر دی جاتی۔ یہ سب پچھ تاگزیہ تھا۔ ورنہ جو مخف چاہتا قائل بین جاتا۔ کھیل انسانی شکار کی جاتی۔ یہ سب پچھ تاگزیہ تھا۔ ورنہ جو مخف چاہتا قائل بین جاتا۔ کھیل انسانی شکار کی قوانین وضع کرتے تھے۔ وہ خود اس کا اور ان قوانین کا شخط کرتے تھے۔ وہ خود اس کا اور ان قوانین کا شخط کرتے تھے۔ وہ خود اس کا اور ان قوانین کا شخط کرتے تھے۔ وہ خود اس کھیل کی پولیس تھے۔ ان پرانے لوگوں کا تھم قوانین کا شخط کرتے تھے۔ وہ خود ہی اس کھیل کی پولیس تھے۔ ان پرانے لوگوں کا تھم اب بھی چل بھی چل بھی جاتا آیا تھا۔

الم الميث كے پاس وقت كم تقا۔ اس نے خود ہى كم كيا تقا۔ وہ التواكے نام پر خود كو ب وقوف بنا كا رہا تقا۔ وہ اس معاطے ميں گروپ كو اس وقت تك طوث نبيس كرنا چاہتا تقا جب تك اس كا كام كمل نہ ہو جائے۔ اے صرف ايك ماہ كى مملت دركار تھى ليكن اب باہر کھڑی ایئرہوسٹس کے چرے پر البحن ابھر آئی۔ اس نے وو آدمیوں کی آوازیں سی تھیں پھراندرے دھاچوکڑی شائی دی اور وہ مدد طلب کرنے کے لئے جماز کے اگلے ھے کی طرف لیکی۔

"تميس كيل ترك كرنا ہو گا۔ روچشرواپس چلے جاؤ۔ تمهارا حصد ايك لاكھ ذالر على يك لاكھ ذالر على الله ذالر على الله ذالر على زيادہ بى ہے۔ تم باسانی زندگی گزار كتے ہو۔ اس كھيل كا بيچھا چھو ژود۔"
"ديكھو فيث أكر تميس ميرے كھيل كا انداز ناپند ہے تو تم جھے چھو ژن كے لئے آزاد ہو۔ تم جھے كوچ نيس كركتے تو جھے چھو ژوو۔ ميں جب جی چاہے گا كھيل چھو ژوں كا۔"

"بيرى پليز..... ميرى بات مجھنے كى كوشش كرو۔ تم خود شيں چھوڑو كے تو كوئى تهيں مجور كردے گا۔"

"یه میرا درو سرے۔ یه خطرہ میں مول لے رہا ہوں۔ تم کیا کر رہے ہو؟ رقم بؤر رہے ہو اور سبز مشروب میں خود کو غرق کر رہے ہو۔ مجھے اب تساری ضرورت نسیں۔ لوگ کھیلنے کی درخواست لے کر خود میرے پاس آتے ہیں۔ رقم اب خود میرے پاس پہنچنے لگی ہے اور تم کہتے ہو چھوڑ دوں۔ دماغ خراب ہو گیا ہے تسارا۔"

دروازے پر پھروستک سائل دی۔ پھر کوئی زور آزمائی کرنے نگا۔

"چلویساں سے تکلیں۔ خود کو ٹاکلٹ میں بند کرلینا جرم ہے تمہیں علم نہیں۔" ثیث کو کچھ سالگی نمیں دے رہا تھا۔ "میں جب تک چاہوں تمسارا فیجر ہوں۔ اگر میں نہ ہو تا تو تم اب تک روچشر میں سر رہے ہوتے۔" اس نے کما۔

" یہ بھی نہ بھولو ثیث کہ میں جیسا بھی کھیلوں ' ذہے واری تسماری ہے۔ تملی نے مجھے کھیلنا سکھایا تھا۔ "

معاً دروازے میں ایک جائی داخل ہوئی اروازہ جھنگے سے کھلا اور فیٹ ایک باوردی خدمتگار سے جا مکرایا۔ اس نے انٹینڈنٹ کو ایک طرف د تھیل دیا۔ وہ لڑکھڑا کر گراء ابھی وہ سنبھل ہی رہا تھا کہ دروازہ دوبارہ کھلا اور وہ دوبارہ زمین ہوس ہو گیا۔ اس

ميركاروال 🖈 129

"بت بمتر كينن-" بيرى في منت موئ كما اور سيلوث جماز ديا-شيث وہاں سے نكل آيا- اب وہ بيرى كى خوش مزاتى سے وهوكا نميس كھا سكتا تھا-اے كام كرنا تھا-

اگلی شام ہیری کلب پہنچاتو بہت ہے چین تھا۔ اس کی ساتھی کی ادا کمیں بھی پریشانی کے شام ہیری کلب پہنچاتو بہت ہے چین تھا۔ اس کی ساتھی کی ادا کمیں بھی پریشانی کم شمیں کر سکی تھیں۔ گو تھم کلب کی عمارت پرانی تھی لین اس کی دکھیے بھال بہت اچھی طرح کی جاتی تھی۔ ماکھ بلند تھی۔ مبرشپ وراشت میں خھل ہوتی آئی تھی اس طرح کلب کی سرپرستی بھی۔۔۔۔۔۔۔۔ چنانچہ کلب نودولتیوں کے اوچھے پن سے محفوظ رہتا تھا۔

لباس تبدیل کرتے ہوئے ہیری کے مسامت پہیند اگل رہے تھے۔ اس کے چرے پر پیشہ ورانہ اعتماد کا نشان بھی نمیں تھا۔ اس کی جگہ ایک تند دیوا تگی نے اس کے چرے کو دہکا رکھا تھا۔ پیچلے کئی میچوں کے آغاز سے پہلے اس کی کی کیفیت ہوتی تھی۔ اس کے کانوں میں فیٹ کی آواز گو نجی رہتی تھی۔ وہ الفاظ 'جو اس نے روچشر میں بیری کو تربیت دیتے ہوئے بینڈ بال کے انصاف اور قانون کے بارے میں کہتے تھے۔۔۔۔۔۔۔۔ ان کی بازگشت مسلسل اسے ستاتی تھی۔ یکایک اسے احساس ہوا کہ اس کے باتھ کانپ رہ ہیں۔ اس نے دونوں ہاتھ طاکر ادھر ادھر دیکھا کہ کسی نے دیکھا تو نہیں لیکن لاکر روم خالی تھا۔ یہ بات اس بیک باتھ کین وہال سنانا تھا۔ یہ بات اس بیک باتھ کین وہال سنانا تھا۔ یہ بات اس بیک باتھ کین وہال سنانا تھا۔ یہ بات اس بیک باتھ کین وہال سنانا تھا۔ یہ بات اس بیک بیکن وہال سنانا تھا۔ یہ بات اس بیک بیکن وہال سنانا تھا۔

بیری نے سوچا کہ یہ بھی یقینا اہم ہے اور داؤ بھی لمبا ہو گا۔ کلب کا ساٹا یک بتا رہا تھا۔ بڑے داؤ والے بھی میں شرکاء بہت کم ہوتے تھے کیونکہ وہ پلٹی کے لئے سیں کھیلے جاتے تھے۔ وہ صرف جوا ہو تا تھا...... پچھ اور سیں۔ ایسے موقعوں پر کلبوں میں بھیڑ بھاڑ بھی سیس ہوتی تھی۔ وہ لاکر روم میں شملا رہا۔ اس نے اپنا وزن کیا۔ اس کا اندیشہ درست تھا۔ اس کا وزن گزشتہ ہفتے کے دوران نو پونڈ کم ہوگیا تھا۔ اس نے سوچا اندیشہ درست تھا۔ اس کا وزن گزشتہ ہفتے کے دوران کو پونڈ کم ہوگیا تھا۔ اس نے سوچا اب وہ اپنی غذا کا خیال رکھے گا۔ وزن زیادہ کھٹے تو انسان کی توانائی بھی متاثر ہوتی ہے۔

یہ بھی ممکن شیں رہا تھا۔ بیری اب بہت زیادہ خطرناک ہو چکا تھا۔ اب یہ معالمہ جس قدر جلد ننٹ جائے ' بہتر تھا...... سب کے لئے!

بیری نشت کے ایک کونے میں سمنا بیٹا تھا۔ اس امکان نے اے بریشان کرویا تفاكه اے كھيل سے ذكالا جاسكتا ب ليكن وہ كھيلنا چاہتا تھا..... جيتنا چاہتا تھا۔ وہ بيند بال كاعظيم ترين كحلارى بن كرزنده ربنا جابتا تھا۔ اس كے اندر موجود جنون عظمت اور خواہش بے بناہ دھرے دھرے اس کے وجود میں زہر کھول رہے تھے۔ ہر چے کے بعد اس كابيد خوف كدا ے كھيل سے نكال ديا جائے گا، كچھ اور بردھ جاتا۔ تشويش اس كے وجود كا جزو ہو گئی تھی۔ وہ اے کھا رہی تھی۔ اے احساس تھا کہ تھی بھی وقت کوئی بھی مخف بروں کے عم یراے منانے کے لئے کورٹ میں از سکتا ہے۔ اس طرح کہ اے علم بھی ند ہو۔ اس چیز نے اے مجبور کر دیا تھا کہ وہ خود ہی ہٹ کرنے میں پہل کیوں نہ کرے۔ میل کرنے والا ہی محفوظ رہتا ہے۔ اس پر مشزاد اس کی بیہ خواہش تھی کہ وہ تھیل پر حكراني كرے۔ اس كى أنانے بارنے كانصور بھى اس كے لئے ناتابل قبول بنا ديا تھا۔ چنانچہ وہ بث کو ایک جارعانہ حربے کے طور پر بھی استعال کر رہا تھا۔ بث کلت کے مقالم میں اس کے لئے انثورنس پالیسی کی میثیت رکھتی تھی۔ وہ جانا تھا کہ معاملہ ابھی شیث کے ہاتھوں سے نمیں نکلا۔ البتہ کمی بھی وقت نکل سکتا ہے۔ اے یقین تھا کہ اے اپنے قاتل كا سامنا بسرحال كرنا ب_ وه نسيس جانيا تفاك قاتل كون مو كا كب مل كا كمال مل گا؟ يد لاعلى بى اے پاگل كے دے ربى تھى۔

وہ ماہ دسمبر کا پہلا دن تھا' سرد لیکن پر فہاری سے محروم۔ انہوں نے ہوٹل پہنچ کر
کرے بک کرائے اور اپنی اپنی تیار یوں میں مصروف ہو گئے۔ ثیث قریب ترین فون اور
بیری تازہ ترین محبوبہ کی تلاش میں نکل کھڑا ہوا۔ جدا ہونے سے پہلے ثیث نے کہا۔
"ہمیں کل رات ساڑھے سات بج جاتا ہے۔ میں مجیج سے پہلے لاکر روم میں تہمارے
تریف کے متعلق بتاؤں گا۔" بیری نے سرکو محض اثباتی جنبش دی تھی۔
"مجھ بج تک کو تھم ایتھلیک کلب پہنچ جاتا۔"

لیکن وہ کھانے پینے میں کو تاہی شمیں برت رہا تھا۔ یہ تو دہشت تھی جو اے کھائے جا رہی تھی۔ دہ راتوں کو سوتے میں دانت پیتا تھا۔ ہونٹ کاٹنا تھا۔ میج اٹھتا تو اس کا جڑا سوجا ہوا ہوا۔ ہوئ۔ دہ راتوں کو سوتے میں دانت پیتا تھا۔ ہونٹ کاٹنا تھا۔ میج اٹھتا تو اس کے زیادہ رفتار سے جلا ہوا۔ ہونٹ لولمان ہو جاتے۔ وہ اچھا کھا رہا تھا گر اپنا خون اس سے زیادہ رفتار سے جلا رہا تھا۔ ساڑھے چھ نج گئے لیکن ٹیٹ نمیس آیا۔ اس آ جانا چاہئے تھا کیونکہ بیری کو اپنے حریف کا نام تک معلوم نمیں تھا۔ اس یہ بات پچھ اچھی نمیس گئی۔ بلکہ اس کے اعصاب کچھ اور چنے گئے۔ یہ سب پچھ بہت جیب تھا۔ خال لاکرروم انجانا حریف اور ٹیٹ

ک طرف برحای تفاکه ایک از کے نے اے پکارا۔ "مسٹریری ویست؟"
"بال.....کیابات ہے؟" اس نے پوچھا۔

اؤے نے ایک رقعہ بیری کی طرف بوھا دیا۔ "مسٹرٹیٹ پانچ بجے کے قریب یمال سے چلے گئے تھے۔ انہوں نے آپ کے لئے یہ رقعہ چھوڑا تھا۔" اڑکے نے کما۔

کی عدم موجودگی...... بدُها شرایی نه جانے کمان غرق ہو گیا تھا۔ اے چھ بیج آنے کو کما

اور خود غائب يقيناً كمى باريس بيضا قلقل مينا سے لطف اندوز ہو رہا ہو گا۔ وہ لفث

بیری نے لڑکے کا شکریہ ادا کیا اور آگے بڑھ گیا۔ پچھ دور جاکر اس نے رقعہ کھول کر دیکھا۔ ٹیٹ کی جانی پچپانی شکت تحریر اس کے سامنے تھی۔

"تاخیریِ معدرت خواہ ہوں برخودار۔ شیڈولنگ کے مسئلے میں الجھا ہوا ہوں۔ تم لاکڈ کولڈ برون نامی کھلاڑی ہے کھیل رہے ہو۔ وہ او کاا بابا ہے تعلق رکھنے والا ایک ریڈائڈین ہے تم اے بہ آسانی ہرا کتے ہو۔ یہ بعد کے میچوں کے اعتبار سے تسارے لئے محض ایک پر پیش چے ہے۔ اپنا کھیل کھیلو اور گیند گھماتے رہو۔ وہ زیادہ بھاگ دوڑ پند نہیں کرتا۔ میں سات بجے تہیں کورٹ میں لموں گا۔ فیٹ۔"

بیری نے رفتے کو مسل کر اس کی گیند بنائی اور ایک طرف لڑھکا دی۔ پھر غصے کے عالم میں اس نے اپنا بیک اشایا اور آگے بڑھ گیا۔ کیسا عظیم کوج ہے اور کیا زبروست معلومات فراہم کی جیں۔ اس نے دل ہی دل میں شیٹ کو برا بھلا کہا۔ اے صرف اتنا علم ہو سکا تھا کہ اس کا حرف بڑھا۔

خالی لفٹ موجود تھی۔ اس نے لفٹ میں بیٹھ کر تیسری منزل کا بٹن دبایا۔ کورٹس تیسری منزل پر واقع تھے۔ تیسری منزل پر اثر کر ہال وے میں چل دیا۔ ہال وے کے انفقام پر سفید لباس والا ایک مخص اس کا منظر تھا۔ وہ مخص بھی بیری کی طرح نروس دکھائی دے رہا تھا۔

"آپ بی بیری ویٹ بیں؟" اس نے پوچھا۔
"ہل آپ کون بیں؟"
"بیسون میرا نام ہے اور میں آپ کے مجج کا ریفری موں۔"
"فیک ہے۔"

" یہ گیند کا سر بمبرؤہا ہے۔" اس نے ڈہا بیری کی طرف بڑھا دیا۔
" بیری نے ڈہا کھولا اور ایک گیند ہا ہر نکائی۔ " سرخ گیند؟ یہ کیا فراق ہے؟"
" نہیں نے مطابق ہے۔
" نیشن بیدا ہو جاتی ہے۔"

"ان کا انتخاب کس نے کیا ہے؟ میں ان گیندوں سے نمیں کھیلوں گا۔" "شاید آپ کو یاد ہو کہ مقامی کھلاڑی کو یہ حق حاصل ہو تا ہے۔ آپ مہمان ہیں۔ اعتراض کا حق نمیں رکھتے۔"

"ت من كلي الكاركر المول"

"آپ کی مرضی۔ اس صورت میں آپ فکست خوردہ تصور کئے جائیں گ۔ نا ہے اس بھی میں بری شرمیں گلی ہوئی ہیں۔ بغیر کھیلے بارنے کا آپ کو افسوس ہو گا۔ " ریفری نے کیا۔ "ویسے پریٹانی کی کوئی بات نہیں۔ یہ بھی اچھی گیندیں ہیں۔ این ایج اس کی طرف سے منظور شدہ۔"

"سرخ گیندیں۔ ریڈ اعدین حریف کیا مجھے کاؤبوائے ہیٹ پننا پڑے

والدلك بيرى ويت. من اور موجود رجول كا-"

"اور لائذ كمال كمراحريف؟"

"وہ کورٹ میں آپ کا مختطرہے۔" ریفری نے کما اور زینوں کی طرف بڑھ گیا۔ جو گیری کی طرف لے جاتے تھے۔

بیری نے کورٹ نمبرا کے بھاری دروازے کو دھکیلا۔ وہ جگہ ہے حد تاریک تھی۔ بال سے آنے والی مدھم روشن کے سوا وہاں اندھیرا بی اندھیرا تھا۔ اس پر مشزاد موت کا ساگرا شاٹا...... یہ واقعی کوئی ہے حد پرائیویٹ بیج معلوم ہوتا تھا۔ سائے کی وجہ سے بیری نے اندازہ لگایا کہ گیلری میں کوئی ایک تشنس بھی موجود نمیں ہے۔ اس نے دروازہ بند کیااور لائش آن کرنے کے لئے پکارا۔ کوئی جواب نہ ملا۔

"اے یمال کیا ہو رہا ہے؟ میں غلط کورٹ میں تو نہیں آگیا اے کی کے تنفل کی آواز شائی دے رہی ہی ہی ۔ اپنے دائی طرف اور بے حد قریب "تم موجود ہو کولڈیرون!" اس نے آواز کی طرف رخ کرکے پوچھا۔ اچانک وہ خوفزدہ ہو گیا۔ وہاں اتن کارکی تھی کہ وہ اپنے جوتے بھی نہیں دکھے یا رہا تھا۔ یہ سب کچھ بے حد مجیب تھا۔ اس کوئی ہے یماں۔"

"گجراؤ مت لڑکے۔" اوپر سے ریفری کی آواز آئی۔ "متم صبح جگه موجود ہو۔ میں ابھی روشنی کرتا ہوں۔"

بیری نے اوپر دیکھا۔ وہ خود کو سیاہ روشنائی کی جھیل میں ڈوبا ہوا محسوس کر رہا تھا۔ اے پچھ نظر نہیں آ رہا تھا۔ ''کولڈ برون کمال ہے؟'' اس نے یو چھا۔

ای وقت روشنی ہو گئی۔ بیری کا حریف اس سے محض دو فٹ کے فاصلے پر کھڑا تھا۔ بیری نے اسے بغور دیکھا۔ وہ کوئی بھوت نہیں تھا ' بلکہ جیتا جاگتا انسان تھا لیکن بیری جانبا تھا کہ اس کا نام لائیڈ کولڈ ریون نہیں ہے۔ وہ شیٹ تھا۔

"کیا تماشہ ہے!" ہیری بربراہا۔ ابھی فیٹ کو دیکھنے کا جھٹکا برقرار تھا کہ اے ایک اور جھٹکا لگا۔ چاروں دیواریں اور چھت..... وہاں ہرچیز شیشے کی تھی۔ اردگرد دو ہزار کے قریب تماشائی موجود تھے۔ جسے ہی انہوں نے کھلاڑیوں کو دیکھا۔ ان میں جوش و

خروش کی امردو را گئی کین کورٹ کے اندر یہ امر محض بلکے ہے ارتعاش کی صورت محسوس ہو رہی تھی۔ بیری نے جیرت ہے چاروں طرف دیکھا۔ وہ انسانوں بیں گھرا ہوا تھا۔ اس نے اوپر نگاہ کی شیٹے کی ایک چھوٹی می ٹوکری نما جگہ بیں ریغری بیٹا تھا۔ وہ نتظم سائے والی اور عقبی دیوار کی طرف بیٹے تھے۔ وہ ریغری کے معاونین تھے۔ ان کے سائے وو مالی اور عقبی دیوار کی طرف بیٹے تھے۔ وہ ریغری کے معاونین تھے۔ ان کے سائے وو بنن تھے۔ ایک سبز اور دو سرا سرخ۔ سبز کا مطلب یہ تھا کہ زیر بحث شائ ٹھیک ہے جب کہ سرخ بٹن اس بات کی علامت تھا کہ گیند سائے والی دیوار سے نکرانے سے پہلے فرش کے سرخ بٹن اس بات کی علامت تھا کہ گیند سائے والی دیوار سے نکرانے سے پہلے فرش پر ٹیا گھا گئی ہے۔

"آپ لوگ وارم آپ کرلیں۔ "مائیکروفون پر ریفری کی آواز سنائی دی۔ "فیٹ سے سب کیا ہو رہا ہے؟" بیری کے لیجے میں فریاد تھی۔ "لا کڈ کولڈ برون بال ہے؟"

" تسارے سامنے کھڑا ہے برخودار۔ لاکٹ میرے دادا کا نام تھا۔ وہ او کلاہا میں ریڈ انڈینز کا چیف تھا۔ میرا پورا نام ثیث لاکٹ کولڈ برون ہے۔ ہی ہی ہی ۔۔۔۔۔۔۔۔ "اس کا مطلب ۔۔۔۔۔۔۔؟"

"تم سمجھ گئے۔ یہ ہم دونوں کے درمیان مقابلہ ہے۔" فیث نے دستانے پہنتے وے کما۔

> "يمال....... اس شيف ك تابوت من "" "بال-" شيك في جواب ديا-

بیری نے زبردست قبقہ لگایا۔ گزشتہ ایک ماہ کے عرصے میں وہ بنستا بھول چکا تھا۔ یہ اس کا پہلا قبقہ تھا۔ "تم مجھ سے کھیلو گے! نداق کر رہے ہو؟"

"اوے" ہم يمال اس لئے كيجانس ہوئے ہيں كہ تم ميرى دمافى صحت ير تبعره كرد-" فيث كے ليج ميں سنجيدى تقى۔

"کیا مطلب ہے تہمارا؟" بیری نے بوچھا۔ اے اپ اردگرد لوگوں کا بجوم پند شیں آیا تھا۔ وہ مختلو کرتے ہوئے تماثنائیوں کے اشینڈ بھی دیکتا جا رہا تھا۔ اچانک ایک ڈال دی تھی۔

بیری کے بارے میں اس کے محسوسات کی تبدیلی بے حد ڈرامائی متی۔ اس کا وجود دو حصول میں منتشم ہو کر رہ گیا تھا۔ ایک حصہ جاہتا تھا کہ ثیث اس کے سابق محبوب کے لہوے کورٹ کور تگین کر دے جب کہ دو سمرا حصہ بیری کا ہمدرد تھا۔

بیری پلٹا اور اس نے ثیث سے پچھ کمالیکن وہ نہ تو سن سکی اور نہ ہی سمجھ سکی۔ بیری کی پشہ اس کی طرف تھی۔

"تم اے اس کے حال پر نہیں چھوڑ کتے تھے۔" بیری نے ٹیٹ سے کما تھا۔ "وہ اپنی خوفمی سے آئی ہے۔" ٹیٹ نے جواب دیا۔ "اور پھروہ کئی کی پابند تو میں ہے۔"

بیری کے جڑے بھنچ گئے۔ " ٹھیک ہے ٹیٹ۔ اب مجھے بناؤ تو یہ کیا تماشا ہے اور کیوں ہے؟" اس کے لیج میں التجائقی۔

"ہم بیٹ آف تحری می کھیلیں گے۔ فاتح ساری دولت کا حقدار ہو گا۔ اب تک جیتی ہوئی ساری دولت کا حقدار ہو گا۔ اب تک جیتی ہوئی ساری دولت کا۔ تم جیت جاؤ گے تو میں اب تک کے اپنے تمام صے ب وستبردار ہو جاؤں گا۔ اس کے علاوہ تم جھ سے روچشر میں اپنی فلست کا بدلہ بھی لے کئے ہو۔ ہمارا اب تک کا بید حصد ایک لاکھ دس ہزار ڈالر فی کس ہے۔ "

"اور؟" يرى نے وستانے سنتے ہوئے كما۔

"اگر میں جیت جاؤں تو تسارا حصد میرا ہو گا۔ اس کے علاوہ اس صورت میں متہیں یہ عمد کرنا ہو گاکہ تم شرطید میچوں کے لئے بھی کورٹ میں نمیں اترو گے۔ تم اس کھیل کی پیشانی پر کلک کا ٹیک ہو' تم ہٹر ہو' ذلیل ہٹر۔ " فیٹ نے جملے کا آخری حصد بھی بوے بیار بھرے لیج میں کما تھا۔

"יע?" בעט איצוון-

"ہمارا ساتھ ختم ہو چکا۔ تم جیت جاؤ تو تمہارا پیچھا جھ سے بھی چھوٹ جائے گا۔ تمہیں جیت کی رقم میں سے بچھے کچھ نمیں دیتا پڑے گا۔" چرے نے اس کی توجہ کا دامن تھام لیا۔ اس نے آٹکھیں مل مل کر دیکھا۔ وہ وہی تھی..... سوس ۔ "یہ یمال کیا کر رہی ہے؟" بیری چیا۔ "اے تم نے کسی میلے پر مدعو کیا ہے؟"

" فَيَكُ مَجِهِ بِو عَبِيرً "

سوس اس مجمع میں واحد ہتی تھی۔ جس کے چرے پر جسم میں دوڑتی ہوئی سنسی
کا عکس نہیں تھا۔ اس کا چرہ اس وقت ایک مجسم سوال تھا۔ فیٹ نے اے مبح بی فون کیا
تھا۔ ابتدا میں تو وہ بات سننے پر تیار ہی نہیں تھی۔ وہ فیٹ سے سخت چڑی ہوئی تھی۔ اس
کی حیلیتی صلاحیت سے شاک تھی۔ وہ ان دونوں کو اپنے ذہن سے جھکنے کی کوشش کر رہی
تھی۔ گزشتہ کئی ہفتوں میں وہ اپنی اس کوشش میں بڑی حد تک کامیاب بھی ہو گئی تھی۔
ویسے فیٹ نے بڑی سادگی اور افتصار سے کام لیا تھا۔ "آج رات نیویارک آ جاؤ۔ بیری کو
تہماری ضرورت ہو گی۔ "اس نے کما تھا۔

"ذاق مت كور" موى فى زبريلى لىج بين جواب ديا تقار "اس كى كى ضرورت نبيل اس فى قلوريدا بين جميريد واضح كرديا تقار"

"اب حالات اور ہیں۔ اے باہر نکالا جانے والا ہے۔"

سوئ کے جم میں ایک سرد اس ور ور گئی تھی۔ باہر نکالے جانے کی اصطلاح کی وضاحت بہت پہلے ایک مرتبہ خود بیری نے کی تھی لیکن اب یمال آنے کے باوجود وہ نمیں سمجھ پاری تھی کہ بیری کو اس کی ضرورت پڑ عمق ہے۔ وہ تو سمجھ رہی تھی کہ اے ایک المیہ و کھانے کے لئے بلایا گیا ہے۔ اب اچانک سے بات سامنے آئی کہ بیری کا حریف فرد المیہ و کھانے کے لئے بلایا گیا ہے۔ اب اچانک سے بات سامنے آئی کہ بیری کا حریف فرد شین ہے۔ گویا وہ خود بیری کو کھیل سے خارج کرنے کے لئے میدان میں اتر آیا تھا۔ سوئ جذباتی طور پر الجھ کررہ گئی۔

وہ دونوں دارم اپ کے ذریعے ہاتھ پاؤں کھول رہے تھے۔ سوس کی پڑنگ کی طرح ذہنی طور پر ان کے درمیان ڈول رہی تھی۔ وہ ٹیٹ پر اعتاد بھی نمیس کرتی تھی اور اے پند بھی کرتی تھی۔ پھر فکوریڈا میں اس نے بیری کی تباہی کی تمام ذے داری ٹیٹ پر

"منظور ہے۔" بیری نے سخت لیج میں کما۔ "لیکن یہ سب کچھ عجیب ہے! ایک ہے۔"

"كيهااتفاق؟

"میں کسی اور سے معاہدہ کرچکا ہوں۔ میں آج رات حسیس میں جانے والا تھا۔ بسرحال حمیس جدا تو ہونا ہی تھا۔"

"اچھا...... کس سے معاہدہ کیا ہے؟ تم جیسے خونی ہٹرے کون معاہدہ کر سکتا !"

"وہ یہ می دیکھنے ضرور آئے گا۔" ہیری اب اپنے غصے پر قابو پانے کی کوشش کر رہا تھا۔ "وہ دیکھو پہلی قطار ہیں...... ہیں نے سنا ہے 'وہ تممارا پرانا دوست ہے۔ " ہیری نے زہر یلے لیج میں کما۔ آج اس کے دل سے فیٹ کی عزت بھیشہ کے لئے رخصت ہو چکی تھی۔ اب اس کی جگہ نفرت نے لئے کی تھی۔ فیٹ نے اس طرف دیکھا' جدھر ہیری نے اشارہ کیا تھا۔ "وہ کار زمیں فیٹ سیسی۔ کشمیرے کا اسپورٹس کوٹ پہنے ہوئے۔"

ای وقت وہ محض مڑا۔ میٹ اپنی جگہ مجمد ہو کررہ گیا۔ اس کے ذہن میں پکیس برس پرانی ایک زرد ی تصویر ابراگئی۔ اس کی آئیسیں جلنے لگیں۔ یہ وہی محض تو تھا جس فر پہیں سال پہلے نیو آرلینز میں اس کی ٹائیس پکی تھیں۔ اس کی رقم چھینی تھی۔ یہ وہی چرو تھا جس نے پہیس سال تک اس کی راتوں کی۔۔۔۔۔۔ فید حرام کر دی تھی۔ وہ جیک بریڈ فورڈ تھا۔ میٹ بے جان سا ہو گیا۔ وہ اپنے گھٹنوں کو کانٹیے سے روکنے کی کوشش کر رہا تھا۔ بریڈ فورڈ کے برابر ڈی کھیس بیشا تھا۔ وہ اس رات یبوک چلا رہا تھا۔ وہی یبوک جس نے ملک کے عظیم ترین بینڈ بالر کا مستقبل باہ کر دیا تھا۔ اختلاف صرف یہ تھا کہ بریڈ فورڈ کھیل میں ترامیم کرے اس کی روح مسنح کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ جب کہ فیٹ قدیم کھیل کے محافظ کی حیثیت سے مزاحمت کر رہا تھا۔ بریڈ فورڈ کھیل پر اپنی حکمرانی کا خواہش مند تھا اور میٹ کھیل کو فدہب کا درجہ دیتا تھا۔ فدہب جو ہزاروں سال گزر جائے کے باوجود بھی جدید بی رہا ہے۔ بیشتر کھلاڑیوں کو بریڈ فورڈ نے اپنی کھنی میں ملاز شیں

بریڈ فورڈ نے ٹیٹ کو سر کے اشارے سے سلام کیا۔ ٹیٹ نے بھی سر ہلایا۔ وائرہ کمل ہو چکا تھا۔ ان کا قابل نفرت مخالف ایک اور موسم کا سامنا کر رہا تھا۔ شاید آخری موسم کا اس نے بیری ویسٹ کی مدد سے جیک بریڈ فورڈ کے تمام بمترین کھلاڑیوں کو سرگوں کر دیا تھا۔ ایک معذور ریڈانڈین نے مضوط ادارے این انچ اے کی بنیادیں ہلا دیں تھیں۔ اس کی شرت کو بٹالگا دیا تھا۔ اس نے آخری انقام کے لئے پورے شلث کا سفر طے کیا تھا اور اب وہ سب سے اور تھا۔ جیک ایک عرصے سے اس کی سرگرمیاں دکھ رہا تھا۔ اس نے بیری ویسٹ کو اپنی کا تئات روند سے دیکو ان مشعوب بھانپ لیا تھا۔ اس نے بیری ویسٹ کو اپنی کا تئات روند سے دیکوا تھا۔ بیری کو تو علم بھی شیں تھا کہ ٹیٹ نے اس کا شیڈول کس مقصد کے تحت تر تیب دیا ہے۔ پھرائی فاموشی اور بھین کے ساتھ جو دولت کی قوت آدی کو خود بخود عطا کر دیتی ہے جیک بریڈ فورڈ آگے بڑھا تھا اور اس نے بیری ویسٹ کو خرید لیا تھا۔ وہ اس خطا کر دیتی ہے بیک بریڈ فورڈ آگے بڑھا تھا اور اس نے بیری ویسٹ کو خرید لیا تھا۔ وہ اس تمام عرصے میں وقت کا انتظار کرتا رہا تھا۔ مناسب ترین وقت وہ تھا جب بیری نے لوگوں کو تھا تھا دور اس خوری میں دفت کا انتظار کرتا رہا تھا۔ مناسب ترین وقت وہ تھا جب بیری نے لوگوں کو تھا تھا دور اس نے بیری ویت وہ تھا جب بیری نے لوگوں کو تھا تھا دور اس نے بیری وقت وہ تھا جب بیری نے لوگوں کو تھا تھا دور اس نے بیری نے دیا تھا۔

ہٹ کرنا شروع کر دیا۔ بریڈ فورڈ جانا تھا کہ اب کوچ اور شاگر دایک ساتھ نمیں چل سکیں گے۔ ٹیٹ کھیل سے عشق کرتا تھا۔ اسے کھیل کی آبرہ بہت بیاری تھی۔ وہ بیری کو لاز آ روکا۔ بریڈ فورڈ کو خود بھی بیری کا یہ طریق کار پہند نمیں تھا لیکن اسے بیری کی ضرورت تھی۔ اس کے بغیروہ ٹیٹ کی چیش قدی نمیں روک سکتا تھا۔ بیری کے کوچ کی حیثیت سے ٹیٹ بیڈ بال کے حلقوں میں ایک دیو مالائی کردار کی حیثیت افتیار کرتا جا رہا تھا۔ بینڈ بال کی ونیا میں ایک دیو مالائی کردار کی حیثیت افتیار کرتا جا رہا تھا۔ بینڈ بال کی ونیا میں اس معذور شخص کا نام گونج رہا تھا۔ اب بریڈ فورڈ کے لئے اسے ختم کرنا ضروری تھا ورنہ اس کی برسوں کی تخلیق کردہ عمارت کر جاتی۔ بیٹیس سال پہلے بھی صورت حال میں ختم

بریڈ فورڈ بھی اس کھیل ہے اتن ہی محبت کرتا تھا جتنی فیٹ کرتا تھا۔ البتہ دونوں کا اظہارِ محبت مختلف تھا۔ بریڈ فورڈ این ایج اے کی اجارہ داری برقرار رکھنے کے لئے کھلاڑی خرید لیتا تھا۔ اس نے بیری کو بھی خرید لیا تھا۔ معاہدے کے تحت اس بھج کے بعد بیری مرف این ایج اے کورتامنٹس میں حصہ لے سکتا تھا۔

یہ انواہ کہ نیٹ نے بیری کو کھیل سے خارج کرنے کے حق میں ووٹ دیا ہے۔
محض چند گھنے پہلے بریڈ فورڈ تک پچی تھی۔ پھراس کی تصدیق بھی ہو گئی تھی کہ بیری
ویٹ جو اب ان کی ملکیت تھا کورٹ میں تباہ کیا جانے والا تھا لیکن فیٹ کا خود کورٹ میں
اڑتا ان کے لئے بھی دھاکا خیز تھا۔ فیٹ نے بیری کو دیکھا تو اسے بھی دھچکا لگا لیکن اسے
اطمینان تھا کہ اس نے بریڈ فورڈ کو تاقابل تلائی نقصان پہنچا دیا ہے۔ بیری کو خریدنے کے
بعد بریڈ فورڈ اسے بھیٹا کھلانا چاہتا لیکن اب تو بیری کھیل سے خارج ہونے والا تھا۔ اسے
معلوم تھا کہ یہ بھیج بریڈ فورڈ کے دل پر قیامت ڈھا رہا ہو گا۔ بیری اب بریڈ فورڈ کی ملکیت
تھا اور اس پُر ستم میں کہ اس ملکیت کو تباہ کرنے کے لئے فیٹ کو ختن کیا گیا تھا۔ اسے بھین
تھا کہ بریڈ فورڈ تک تمام خبری پنچ پھی ہوں گی۔ تماشا کیوں کا برا حال تھا۔ وہ بینڈیال کی
تھا کہ بریڈ فورڈ تک تمام خبری پنچ پھی ہوں گی۔ تماشا کیوں کا برا حال تھا۔ وہ بینڈیال کی
تاقابل فلست مشین کو دیکھنے آئے تھے۔ بیری کی شمرت نے بہت تیزر فاری سے سفرکیا
تھا۔ اسے آل ٹائم گریٹ قرار دیا جا رہا تھا۔ اس نے این اپچ اے کے تمیں عظیم کھلاڑیوں

کو تنگسل کے ساتھ فکست دی تھی۔ لیکن نیویارک والے کی فاتے کو اس وقت تک تنگیم نمیں کرتے تھے جب تک وہ بگ ایپل میں خود کو فاتے ثابت نہ کر دے۔ بگ ایپل کورٹ میں ہونے والا یہ بھی ہر اختبار سے اہم ترین تھا۔ کو تھم ایتھلینگ کلب ایک مقررہ معیار تھا۔ اب سوال یہ تھا کہ عظیم ہیری ویسٹ کا حریف کون ہے؟ یہ بدھا فیٹ کولڈیرون کون ہے؟

وہاں موجود چند ایک پرانے لوگ جانے تھے۔ وہ سفید بالوں اور ہموار بیٹ والے لوگ بھے۔ بو بردھاہے میں بھی کھلاڑی نظر آتے تھے۔ ان کی آ کھوں میں افتخار تھا اور دلوں میں امید تھی۔ وہ اس مجمع میں بھرے ہوئے تھے۔ بیٹ کی طرف اٹھنے والی حقارت بھری نظریں دیکھ کروہ مسکرا رہے تھے۔ تبعرے ہوتے رہے۔ یہ تاڑ عام تھا کہ معذور بڈھا بیری کے لئے زم چارہ ثابت ہو گا۔ اس مجھ کو بیری کے لئے پر کیش ہی قرار دیا جا ہا ہو گا۔ اس مجھ کو بیری کے لئے پر کیش ہی قرار دیا جا ہا ہو گا۔ اس مجھ کو بیری کے لئے پر کیش ہی تھا۔ جس کی معذور بڈھا ہیری کے لئے زم چارہ ثابت ہو گا۔ اس مجھ کو بیری کے لئے پر کیش ہی تھا۔ جس کی میا جا ہوں والا ادھیز عمر کا مخص بھی تھا۔ جس کی بائی ہلا بیٹ کے پر ستاروں میں ایک سرخ بالوں والا ادھیز عمر کا مخص بھی تھا۔ جس کی بیٹ کے اس دیکھا تو اس نے کویا ہاتھ ہلا کر ٹیٹ کو اپنی خیریت اور نیک تمناؤں سے آگاہ کیا۔ ریڈ اب سب بچھ سمجھ چکا تھا۔ اس کے دل میں ٹیٹ کا احرام بڑھ گیا تھا۔ اس

وارم اپ کے دوران بیری کے چرے سے وحشت رخصت ہو گئی تھی۔ اب وہ عالم ارتکاز میں تھا۔ اس وہ عالم ارتکاز میں تھا۔ اس اپنے ریکارڈ کا دفاع کرنا تھا۔ فیٹ کے قریب سے گزرتے ہوئے وہ غرایا۔ "صرف ایک سوال پوچھوں گا تم نے استے بست سے لوگوں کے سامنے یہ تماشا کیوں کیا؟ ان کی ہدردیاں سیٹنا چاہیے ہو تاکہ خمیس ریٹائرمنٹ فنڈ مل سکے؟"

"احتی میں تہیں صرف قلت نمیں دوں گا۔ میں تہاری تذلیل کروں گا۔
آج دات کے بعد ملک کا بچہ بچہ تہارے متعلق جان جائے گا۔ آئدہ تم جاہو گے بھی تو
کوئی تم سے شرط نگا کر چی نمیں کھیلے گا۔ تم ایک سگریٹ کی شرط بھی نہ نگا سکو گ۔"
فیٹ پر پیش کے دوران پینے میں نما گیا تھا۔ اس کی سانس بے تر تیب ہو رہی تھی۔ گزشتہ رات بستر پر لیلتے ہی اے دات کے سوا وہ کئی ہفتوں سے سو بھی نمیں سکا تھا۔ البتہ گزشتہ رات بستر پر لیلتے ہی اے

ایک اور چیز ہو ثیث کے حق میں جاتی تھی' وہ اس کی غربت تھی۔ یہ چیز سب سے زیادہ اہم تھی۔ اس نے ٹانگ ٹوٹنے کے بعد انتمائی نامساعد حالات میں میجیس برس گزارے تھے۔ اس کے پاس ہارنے کے لئے کچھ بھی نہیں تھا۔ وہ مایوی سے اڑنا جانا تھا کیونکہ اس کی زندگی اس لڑائی میں گزری تھی۔ بیری بیہ سب پچھے نہیں جانا تھا۔ وہ ایک خوش رنگ پھر تھا اور ثیث ایک موسم زدہ چٹان' جس نے موجوں کے تھیڑے بھی سے خوش رنگ پھر تھا اور ثیث ایک موسم زدہ چٹان' جس نے موجوں کے تھیڑے بھی سے تھے اور سینے پر بدلتے موسموں کے نیزے بھی کھائے تھے۔

"اب آپ لوگ پہلی سروس کا تصفیہ کرلیں۔" لاؤڈ اٹکیکر پر ریفری کی آواز لونجی۔

"ين تيار مول-" يرى في كما

وہ دونوں عقبی دیوار کی طرف پہنچ گئے۔ بیری تھرد کرنے کے لئے تیار تھا۔ "ذرا رکو برخوردار۔" ثیث نے اے ٹوک دیا۔ "ہم ٹاس کیوں نہ کرلیس!" "تو اور میں کیا کر رہا ہوں؟" بیری بھنا گیا۔ نیند آگئی تھی۔ اس کے باوجود وہ پریشان اور اضروہ تھا۔ اس کے ٹوٹے پھوٹے جم میں اس وقت بھی سزرمشروب کی خاصی بوی مقدار موجود تھی۔

اس کیل کے بادشاہوں میں سے ایک تھا۔ اب بھی کم ہی کھلاڑی ایے ہوں گے جو اس اس کھیل کے بادشاہوں میں سے ایک تھا۔ اب بھی کم ہی کھلاڑی ایے ہوں گے جو اس کی طرح گیند گھمانے کی الجیت رکھتے ہوں۔ ٹیٹ 'پیڈبال کا دو سرانام تھا اور بیٹر بال ٹیٹ کا دو سرانام تھا اور بیٹر بال ٹیٹ کا دو سرانام سے کچھ چیزیں اور بھی تھیں مثلاً سرخ گیند 'بیری سرخ گیند سے نہیں کھیلا تھا۔ اس کی آنکھیں سیاہ متحرک وجے کی عادی تھیں۔ ابتدا میں رنگ کا یہ فرق اس کے ارتکاز میں ظلل انداز ہو سکتا تھا۔ اس کی ٹائنگ متاثر ہو سکتی تھی۔ پھر شیشے کی ارتکاز میں ظلل انداز ہو سکتا تھا۔ اس کی ٹائنگ متاثر ہو سکتی تھے۔ یہ بھی بیری دیواریں سیسے جو شیشے کے تھے۔ یہ بھی بیری کو استحان میں ڈال دی جے۔ اس کے علاوہ سیاہ گیند ' سفید سطح کے پیش منظر میں نبتا بمتر کو امتحان میں ڈال دی ہے۔ اس کے علاوہ سیاہ گیند ' سفید سطح کے پیش منظر میں نبتا بمتر کو امتحان میں ڈال دی ہے۔ اس کے علاوہ سیاہ گیند ' سفید سطح کے پیش منظر میں نبتا بمتر کو امتحان میں ڈال دی ہے۔ اس کے علاوہ سیاہ گیند ' سفید سطح کے پیش منظر میں نبتا بمتر کو امتحان میں ڈال دی ہے۔ اس کے علاوہ سیاہ گیند کو سجھتا بہت وشوار ہو جاتا ہے۔ بیری بھی رگوں کی ہوں۔ ایسے میں سرخ گیند کی فلائٹ کو سجھتا بہت وشوار ہو جاتا ہے۔ بیری بھی سرخ گیند کی فلائٹ کو سجھتا بہت وشوار ہو جاتا ہے۔ بیری بھی سرخ گیند کی فلائٹ کو سجھتا بہت وشوار ہو جاتا ہے۔ بیری بھی بین فررآ ہی سجھ گیا۔

"تم كينے ہو_" وہ غرايا_ "شيشے كى ديوارين مرخ كيند اور رنگ بر كلى روشيال_ خير ديكھا جائے گا_"

"تم بت ذبین ہو۔ میں بیشہ تمهاری ذہانت کا معترف رہا ہوں۔" فیث نے گیند اچھالتے ہوئے بے پروائی سے کما۔

"اس سے کوئی فرق نمیں پڑا فیٹ۔ میں تمادا حشر خراب کر دوں گا۔" بیری

اب وہ لحد بہ لحد برہم ہوتا جا رہا تھا۔ اس نے لائٹ پر کیش کے بجائے طاقتور شائس کھیلنے شروع کر دیئے۔ گزشتہ کل ہفتوں کا اعصابی دباؤ سرچڑھ کربول رہا تھا۔ وہ کی ماہر رقاص کی طرح کورٹ میں تحرک رہا تھا اور اپنے ہی شائس کی ریٹرن دے رہا تھا۔

"میرا مطلب ہے 'سکد اچھالا جائے۔" "سکد اچھالیں! تم پاگل ہو گئے ہو؟" بیری نے کما اور سراٹھا کر ریفری کی طرف

1.6

"یہ درست ہے۔" اوپر سے آواز آئی۔ "اگر سکد موجود ہے تو پہلی سروس کے لئے ٹاس کیا جائے۔ دو سری صورت میں بال تھروکی جاعتی ہے۔"
"یہ کون سا قانون ہے؟" بیری نے دانت چیتے ہوئے فیٹ سے پوچھا۔
"تم سے کما تھا کہ اوڈوائز کی کتاب کا مطالعہ کرو صفحہ نمبراہا "ہی تی ہی ہی۔......."

"فیک ہے۔ نکالوسک۔"

"فیٹ نے سکہ بیری کی طرف بربھا دیا۔ وہ خالص سونے کا میڈل تھا۔ ایک طرف
امریکن ہینڈبال الیوٹی ایشن تحریر تھا۔ وہیں ابھار کے ذریعے ایک کھلاڑی کو شاث کھیلتے
ہوئے نقش کیا گیا تھا۔ دوسری جانب نیشنل سنگل چیمپئن ایرائے مسلسل پانچ برس ۱۹۴۴ء م

"میں بہت متاثر ہوا ہوں۔" ہیری نے بلے بسنے لیج میں کہا۔ "کوئی ضرورت نہیں۔ تمہارا باس اے فتا کر چکا ہے۔ اب اے ایکا اے کا وجود بی نہیں ہے 'تمہارے باس کی مرمانی ہے۔"

"يد دنيا يوى ب رحم جك بيرى في مصحك الرايا-

"اور عجیب بھی ہے۔ در حقیقت تم اور بریڈ فورڈ ایک دوسرے کے لئے موزول ہو' دونوں پت اور محشیا' گندے نالے کی کچڑکی طمع'۔"

"م جاول خيال كرف يمال نيس آئ يس-"

" ٹھیک ہے سکہ اچھالوجس طرف کھلاڑی ہے ' وہ ہیڈ ہے۔ سکہ اچھال کر پکارو کہ جہیں کون می سائیڈ چاہئے۔"

بیری نے سکہ اچھالا اور ہیڈ بگارا۔ سکہ بھاری تھا۔ آہت آہت نیچ آیا۔ بیری نے دیکھا اور مسکرا دیا۔ وہ ٹاس جیت گیا تھا۔ ٹیٹ نے میڈل اٹھایا اور پلٹ کر دیکھا۔ میڈل

ینچ گرنے کی وجہ سے اس پر مین اس جگہ خراش آگئی تھی جمال اس کا نام کندہ تھا۔

میٹ نے بلٹ کر بریڈ فورڈ کی طرف دیکھا۔ ان کے چروں کے درمیان محض ایک
فٹ کا فاصلہ تھا۔ ان کی نگاہیں ملیس لیکن بریڈ فورڈ نے جلد ہی نظریں جھکا لیس۔ ہیری
سروس کے لئے تیار تھا۔ استاد بمقابلہ شاگر و۔ اوپ سے ریفری نے کھیل شروع کرنے کا
حکم دیا۔ ہیری نے پہلی سروس نچی اور تیز کی جو فیٹ کی ہائیں جانب آئی۔ فیٹ نے اسے
معمد ویا۔ ہیری نے پہلی کر دیا۔ تماشائیوں کی داد و تحسین کا غلظہ بلند ہوا۔ قدیم جنگ
شروع ہو چکی تھی۔ جلد ہی بیشتر تماشائیوں کے چرے پر احترام آمیز سجیدگی طاری ہو گئی۔
انہیں بتا چل گیا کہ معدور بڈھا کوئی لقمہ تر نہیں ہے اور دو پر کیش چی بھی نہیں ہے۔
انہیں بتا چل گیا کہ معدور بڈھا کوئی لقمہ تر نہیں ہے اور دو پر کیش چی بھی نہیں ہے۔
معدور ہو ڈھا نوجوان مشین کے لئے بھی درو سر بننے کی صلاحیت رکھتا تھا۔

پہلے کیم میں فیٹ چھایا رہا۔ اس نے بہت ہیز شائس کھیے، سرخ دھبہ سارے کورٹ میں رقص کرتا چرا۔ جیے وہ کوئی انگارہ ہو جس میں روح حلول کر گئی ہو۔ اس کیم میں فیٹ نے ہیری کو سنجھنے کا موقع ہی نہیں دیا۔ وہ بردی خاموش سے کھیلتے رہے۔ انہوں نے ایک دو سرے کے خلاف کوئی موقع ہاتھ سے نہیں جانے دیا۔ ان کی والیز بہت طویل عابت ہو میں۔ تماشا کیوں کو ایک ایک والی تھنٹوں پر مجیط محسوس ہو رہی تھی۔ ایک ایک عابت ہو میں۔ تماشا کیوں کو ایک ایک والی تھنٹوں پر مجیط محسوس ہو رہی تھی۔ ایک ایک پوائٹ کے لئے جگ ہو رہی تھی۔ بردھا فیٹ ممارت اور ہنرمندی کا اعلیٰ ترین مظاہرہ کر رہا تھا کہ اس کے بیافقا۔ وہ ہیری ویسٹ جیک برڈ فورڈ اور دو ہزار تماشاکیوں پر عابت کر رہا تھا کہ اس کے سینے میں شیر کا دل دھڑک رہا ہے۔ وہ کی نوجوان تی کی طرح کورٹ میں اپئی پھرتی کا مظاہرہ کر رہا تھا۔ اس کے معذوری کو بھول ہی گئے۔ ہیری بھی کم نہیں تھا۔ اس نے فیٹ مظاہرہ کر رہا تھا۔ اس کے معذوری کو بھول ہی گئے۔ ہیری بھی کم نہیں تھا۔ اس نے فیٹ کو نیجا رکھا تھا۔ اس نے فیٹ کو آرام کا کوئی موقع نہیں دے رہا تھا۔ اس نے فیٹ کو نیچا رکھا تھا۔ وہ جان تھا کہ اس کا بڑھا استاد مسلسل تین تیم اسی رفقار سے نہیں کھیل کو نیچا رکھا تھا۔ وہ جان تھا کہ اس کا بڑھا استاد مسلسل تین تیم اسی رفقار سے نہیں کھیل سے سی کھیل سے اس کا برقا اسان اکٹر جائے گا۔

پہلے کیم کے آخری کموں میں فیٹ کو ۲۰٬۱۹ کی سبقت حاصل ہو گئے۔ سروس واپس لینے کے لئے اس نے ایک اونچ سیلنگ ثاث کو اس طرح کِل کیا کہ ہیری اور بیشتر ے فارغ ہوا بی تھا کہ اڑکا دوبارہ نمودار ہوا۔ اس نے ٹیٹ کو دستانوں کی جو ڑی دی۔ فیث کو بیری کے مقابلے میں زیادہ پید آ رہا تھا۔ ای لئے اے دستاتے تبدیل کرنے پڑے تھے۔ اس کے علاوہ بھی لڑکا ایک چیز لایا تھا۔ پانی کو ہاتھ کے اشارے سے مسترد کر ك فيث في لاك كويني ب سر مشروب كا جك لاف كا علم ويا تقار جك تمام كرفيث نے اے منہ سے لگالیا۔ یہ خرتماشائیوں میں تیزی سے پھیل گئی کہ جرت انگیز بدھایانی كى جك تيز مشروب استعال كررباب- وه اور ديوان بو كي اور جب فيث ف جك بلند كرك ان سے اپن فتح كا جام تجويز كيا تو انهوں نے چلا كر اس كى تائيد كى۔ مشروب پینے کے بعد نیٹ نے اپ استعال شدہ مگر خٹک دستانے چڑھائے اور تیار ہو گیا۔ دو سرا کیم بالکل ہی مختلف تھا۔ ٹیٹ کی ٹا تھیں جواب دے رہی تھیں۔ شاید اے وقفہ راس سیس آیا تھا۔ مسلسل کھیانا یقیناً اس کے لئے بہتر ابت ہو تا۔ وقفے کے دوران مسکی :وئی ٹائلیں ورد آشنا ہو گئی تھیں اور اب حرکت کرنے سے انکار کر رہی تھیں۔ پلا كيم اس نے اى بنياد پر جيتا تھا كه وہ سينٹر كورث زون پر قابض رہا تھا اور بيرى اے وہاں ے بے دخل نمیں کر سکا تھا۔ کئی بار تو بیری نے اس کی پیلیوں پر کہنی ماری تھی لیکن فیث اپنی جگہ جمار ہا تھا۔ دوسرے کیم میں فیٹ کی رفتار ست تھی۔ پہلے کیم کی معملن اس ر غالب آ ربی محی۔ اب اے عقبی دیوار کی طرف پسپا ہوتا رو رہا تھا۔ یہ سودا اے منگا یا۔ اس سے غلطیاں سرزد ہو کمی اور بیری نے کوئی موقع شیں گنوایا۔ بیری اے بری طرح دوڑا اربا۔ نیٹ نے کھیل کی رفار کم کرنے کی ہروہ کو شش کر ڈالی جو کتاب میں ورج تھی۔ اس نے کچھ اپنے ذاتی شنے بھی آزماؤالے جو اوڈوائر کی کتاب میں شامل نہیں تھے۔ وہ جانا تھا کہ اگر تھیل کی رفتار یمی رہی تو وہ بیری کے اشینا کا مقابلہ شیں کر سکے گا۔ وہ گر جائے گا۔ وہ نوجوان بیری کے ساتھ قدم به قدم نمیں چل سکتا تھا۔ معذور ٹانگیس اور اس پر سبر مشروب اس کا سائس جواب دینے لگا تھا لیکن بیری بھی اس کی

حكمت عملي بحانب ديكا تھا۔ وہ بت دور دور اے كھلاتا اور نچاتا رہا۔ ساتھ ساتھ وہ اس پر

طر بھی آرہ رہا۔ وہ ہر شات مختلف ست میں کھیٹا۔ اب اے بوائٹ سے غرض سیں

تماثائی اس کا نصور بھی نہیں کر کتے تھے۔ ٹیٹ نے بالکل درست اندازہ قائم کیا تھا کہ گیند

پھت ہے گرا کر کس جگہ آئے گی۔ وہ بہت پہلے اجتفائہ حد تک بہت پہلے اپنا سوئگ

شروع کر چکا تھا اور پھراس نے اسنے آرام ہے گیند کو کِل کیا کہ تماثائی کتے ہیں رہ گئے۔
وہ خوبصورت ترین رول آؤٹ کِل تھا۔۔۔۔۔۔ پھر سب تماثائی ہے افتیار کھڑے ہو کر

تالیاں بجانے پر مجبور ہو گئے۔ ہیری کے پاس سے گزر کر سروس ذون کی طرف برصنے

ہوئے میٹ کا بدن کرز کر رہ گیا۔ ہیری کی آٹھوں میں جو کیفیت تھی۔ اس نے زندگی بھر

کیس نہیں دیمھی تھی۔ ان آٹھوں میں نفرت تھی ' بے بی تھی۔ اس نے جیتھڑے آڑا

دینے کی خواہش ان میں خون بن کراتر آئی تھی۔

دینے کی خواہش ان میں خون بن کراتر آئی تھی۔

رہے ں ورس میں ہیں ہوں کی ہیری کو اس کے لئے جھیٹنا پڑا۔ پھر بھی وہ اس تک بوری طرح نہ پہنچ سکا۔ البتہ اس نے گیند کے بیچ ہاتھ لا کراہے چست کی طرف اچھال ویا لیکن گیند سامنے والی دیوار تک نہ پہنچ سکی 'مجمع پر دیوا تکی طاری ہو گئی۔ معدور بڈھے نے پہلا تیم جیت لیا تھا۔

وہ دونوں اپناسانس درست کرنے کے لئے ایک طرف ہٹ گئے۔ بیری اپنی جرت اور استجاب پر قابو پانے کی کوشش کر رہا تھا۔ وہ حیران تھا کہ ٹیٹ نے اسے غیرمتوقع طور پر کس طرح جبنجوڑ ڈالا ہے۔ وہ شاید خود پر پچھ زیادہ تی اعتاد کر بیٹھا تھا۔ بسرحال اب وہ دو سرے کیم میں یہ غلطی نہیں دہرائے گا۔

"میرے عاند' تم تو کیک کی طرح زم اور لذین البت ہو رہے ہو۔" فیث نے عرصاند

بیری اس کی طرف کپ پڑنے کے ارادے سے بڑھالیکن پچھ سوچ کررک گیا۔
اب آگر وہ پچھ کرتا اور کھیل ختم کر دیا جاتا تو فیٹ ہی فاتح قرار پاتا۔ وہ اپنی جگہ پلٹ گیا۔
دو اٹینڈنٹ ان کے لئے تولیے اور پانی کے برتن لے آئے۔ بیری نے بوش کھول
کر اپنا سر بھگو ڈالا۔ فیٹ نے اپ اٹینڈنٹ سے پچھ کھا۔ لڑک نے تولیہ فیٹ کو تھھایا اور
تیزی سے باہر بھاگا۔ فیٹ تولیے سے اپنے ہاتھ خکا کرنے میں مصروف ہو گیا۔ وہ اس

کی سونشک بول سے برآمد ہوا ہو۔

"فیٹ ار مان لو۔" ریفری نے کما۔ اس نے یہ خیال رکھا تھا کہ بیری تک آواز نہ پنچ۔ "تم ختم ہو رہے ہوا فیٹ۔"

"ہونے دو لیکن کھیل پورا ہو گا۔" نیٹ نے بھٹکل جواب دیا۔ "نمیں نیٹ میں کھیل روکوں گا۔ میں تہیں اس طرح مرنے نمیں دوں گا۔ لڑے کو کوئی اور مخص باہر کر سکتا ہے۔"

"فنیں ڈبی ایہ میری اپنی صلیب ہے۔ اے میں خود ہی افعاؤں گا۔"

ایٹ کو یاد تھا کہ پچنیں سال پہلے نیو آرلینز کی اس تاریک سوک پر........ اس

رات اس نے خود ڈبی کو بھگا دیا تھا۔ اس رات بھی اس نے اپنی صلیب آب افعائی تھی۔
وہ جانتا تھا...... اور آج بھی جانتا ہے کہ انہیں صرف اس کے لہو کی طلب ہے۔ اس
نے اس بار پھر اپنے دوست کو ہشکار دیا۔ سب وہی پرانا تھا۔ "اے ختم بھی جھے ہی کرنا
ہے کیونکہ میرا ہی کیا دھرا ہے۔" اس نے بردی نقابت سے کہا لیکن لہج میں بردی مضوطی

ڈیٹی نے بے حد افسردگی سے سر ہلایا اور بیری کی طرف بڑھ گیا۔ وہ دروازے کے قریب کھڑا تو لیے سے اپنی گردن ہونچھ رہا تھا۔ "بیری" اسے زیادہ نگ مت کرو۔ تم اسے مار ڈالو گے۔ "اس کے لیج میں التجا تھی۔ "واک آؤٹ کر جاؤ پلیز" میں پہنچ برابر قرار دوں گا۔"

"سوال ہی شیں پیدا ہو تا۔ مرجانے دو اے!" بیری نے نفرت بھرے کہے میں لیا۔ لها۔

"فداكك"

" و نمیں میچ میری فتح تک جاری رہے گا۔ " بیری غرایا اور منہ پھیر لیا۔ وی پھر اپنے دوست کی طرف بڑھا۔ وہ اپنی جلتی کھولتی رانوں کو سلا رہا تھا۔ شاید اس کا دوران خون بھی متاثر ہوا تھا اور وہ اسے بحال کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ تحی۔ وہ تو نیٹ کو گرانا چاہتا تھا۔ دوڑتے دوڑتے نیٹ کا برا حال ہو گیا۔ ٹامگون کے درد
کے علاوہ اے اپنے بیت میں ایک گولا سار تھی کرتا محسوس ہو رہا تھا۔ دو سرے تیم میں
بیری بہت کامیاب رہا۔ اس نے نہ صرف تیم جیتا بلکہ نیٹ کو جسمانی طور پر تباہ بھی کر دیا۔
وہ جانتا تھا کہ بڈھا نیٹ مرجائے گا لیکن ہار نہیں مانے گا۔ بیری نے وہ تیم ۱۱۔ ۲۱ سے جیتا
تھا۔

تماشائیوں کو اندازہ ہو گیا تھا کہ تھیل کا پانسہ پلٹ رہا ہے۔ نوجوان نے دوسرا کیم بت خوبصورتی سے کھیلا تھا۔ اس نے سمج معنوں میں بذھے نیٹ کو گردن سے پکڑ کر لفکا دیا تھالیکن جذباتی طور پر تماشائیوں کی اکثریت اب بھی ٹیٹ کے ساتھ تھی۔ اس نے پہلے ى كيم ميں ان كے دل جيت لئے تھے۔ نيث اور اس كے چند وفادار دوستوں كو چھوڑ كر وہاں موجود ہر مخص کا میں خیال تھا کہ نیٹ تیسرے کیم کا متحمل نہیں ہو سکے گا۔ اس کے باوجود انسیں کوئی پرواہ سیں تھی۔ وہ اس معذور فخص کو پند کرنے اور اس سے محبت كرنے پر مجبور تھے۔ اس نے وہ شائس كھيلے تھے جو پہلے جمعی نہيں ديکھيے گئے تھے۔ دو سري طرف بیری نے اشیں و کھایا تھا کہ بینڈ بال کا عمل کھلاڑی کیما ہو تا ہے۔ وہ یہ تسلیم کرنے یر مجبور تھے کہ انہوں نے اس سے اچھا کھلاڑی تبھی نہیں دیکھالیکن انہیں ٹیٹ کے باو قار انداز نے مسخر کرلیا تھا۔ وہ فکست سے انا نزویک ہو کر بھی باو قار تھا۔ اس کا انداز اشیں یقین دلا آتھا کہ بیری میچ به آسانی نمیں جیت سکتا واہ مقابلے کے دوران اس کا بوڑھا حراف وهري كيول نه ہو جائے۔ اس آخرى بات ير بھى وہال موجود ہر مخص كو يقين تھا۔ منتظمین کا بھی میں خیال تھا کہ میٹ اپ قدموں کی مدد سے کورٹ سے نہیں نکل سکے گا۔ وقفے کے دوران ٹیٹ اپنے انینڈنٹ کی بانہوں میں کر گیا تھا لیکن پھراس نے سنبعالا لیا۔ سیدها کھڑا ہو کر اس نے تماشائیوں کو چند اسٹییس دکھائے اور پھر سبز مشروب كا كنينر تونيست كرنے كے انداز من ان كى طرف بلند كيا۔ ريفرى بيمون بھى ينچ اتر آيا تھا۔ اس نے ٹیٹ کا حال دیکھا تو ہو کھلا گیا۔ آئسیجن کی کمی کی وجہ سے ٹیٹ کے ہونٹ سپید

رد گئے تھے۔ اس کی ٹائلیں نیلی ہو ری تھیں اور لباس لینے میں اس طرح تر تھاجیے وہ

"میں تہیں بنا دوں کہ بریڈ فورڈ نے تمہاری فلت پر ۱۵۱ کے بھاؤے کبی رقمیں لگائی در حقیقت اس سے برتر تھا۔ اب معاملہ صرف وقت کا تھا ورنہ فیصلہ تو ہو چکا تھ جی۔ ا جیں۔ " ذینی نے کہا۔ "ان کے ساتھ میں کے اور میں اور پر ٹیٹ کے ساتھ تھے۔ ا

" نحیک ہے۔ ریڈ سے کمو میری طرف سے دو ہزار ڈالر لگا دے۔" "کس پر ایری پر ؟" ڈیلی الجھ کر رو گیا۔ نیٹ مسکرایا۔ "ڈیل! تم تو جائے ہو' اس رات نیو آرلینز میں تم اس سے زیادہ

کچر نیس کر کتے تھے۔ ہمارا علیحدہ ہو جانا ہی بھتر تھا۔ ہم نے جوا کھیلا تھا اور ہم بار گئے تھے۔ میں آج بھی وہی کروں گا۔ سمجھے پیارے۔"

ذی نے اثبات میں سرباایا اور واپس جل ویا۔

فاعل كيم فيث كے لئے ب حد اذيت ناك تفار اس كى ناتھيں ارز رہى تھيں۔ اس کے مجیمزے جل رہے تھے۔ جسمانی اذبت کے علاوہ بیری اس کی روح میں مسلسل طنز کے نشتر چھو رہا تھا۔ وہ ٹیٹ کو توڑ دینے پر علا ہوا تھا۔ ٹیٹ کے پاس ابھی چند برانی ر كيبيل باق تحيل وو چاليس سال سے تھيل رہا تھا اور يہ تھيل ہى اس كى زندگى تھا۔ وہ جانیا تھا کہ قواعد کی خلاف ورزی کئے بغیر بھی کس طرح مہلت حاصل کی جا عمق ہے۔ ایک ضابط یہ تھا کہ اگر ایک کھلاڑی دو سرے کھلاڑی کے آڑے آ جائے تو وہ ہوائٹ دوبارہ کھیاا جاتا ہے۔ اب ثیث کے لئے جوان بیری کے شائس کاجواب دیتا د شوار تر ہو ؟ جا رہا تھا۔ اب نیٹ نے بچھ ایس حکمت عملی افتیار کی کہ ریٹرن کے موقع پر بیری اس کے اور گیند کے درمیان حائل ہو تا۔ یوں ایک بوائٹ بھی بچتا اور مسلت بھی ملتی۔ بھی مجس سروس بھی مل جاتی۔ نیٹ اس تھیل کا ماسر تھا۔ اے تھیل پر بورا عبور حاصل تھا۔ اس ک اس عیاری یرا بیری اندر بی اندر کھولتا رہا۔ اس کے باوجود تیرے کیم میں بیری کی یوزیشن مضوط تھی۔ اسکور ۱۱ے افغا۔ نیٹ کی عالت کے پیش نظرچھ یوائٹ کی وہ برتری فیصله کن معلوم مو ربی تھی لیکن ثیث اب بھی مدافعت کر رہا تھا۔ اس کی پلیسنگ اتنی عمدہ تھی کہ ریٹرن کے دوران بارہا بیری کے محضے تھل گئے تھے۔ عمرا اسٹیمنا کی کمی المگوں ک معدوری اور سز مشروب یه سب چزی فیث کے خلاف تحیی بیری

در حقیقت اس سے برتر تھا۔ اب معالمہ صرف وقت کا تھا ورنہ فیصلہ تو ہو چکا تھا۔
تماشائیوں نے بھی یہ بات محسوس کرلی تھی۔ وہ جذباتی طور پر فیٹ کے ساتھ تھے۔ اس
نے ان کے دلوں پر اپنی شرافت اور استقابال کا سکہ بٹھا لیا تھا۔ وہ ایک حقیقی چیمپئن تھا۔
تماشائیوں کے لئے بیری کی صلاحیتیں بھی تعجب خیز خابت ہوئی تھیں۔ وہ آفاتی صلاحیتوں کا
مالک تھا۔ اس کے شائس اور اس کا ردھم ایک بالکل نئ چیز تھا۔ کو تھم کلب میں بھی اس
قدر خوبصورت کھیل نہیں دیکھا گیا تھا۔

تمام رائے کھلاڑیوں کی آ جھول میں آنسو اللہ آئے تھے۔ ان میں رید تھا' بولی تھا' حراسو تھا' زیملی تھا۔ وہ اپنی آ تھموں کے سامنے ایک بے حد روشن چراغ کو بھڑ کتا دیکھ رب تھے۔ وہ چراغ بجنے والا تھا۔ جس کی روشنی نے پیکیس سال تک ان کے دلوں کو ار كى سے بچائے ركھا تھا۔ فيث ان كے لئے ايك ادارے كى ديثيت ركھتا تھا۔ اے آج تک کوئی فکست نیس دے سکا تھا۔ برید فورؤ کی سرتوڑ کوشش کے باوجود وہ ناقابل شکست رباتھا۔ بریڈفورڈ کو بھی کار کے بمیر کا سارالیتا پڑا تھا۔ اس کے باوجود وہ نیٹ کو فکست نہ دے سکا تھا۔ اب بھی ہر تماشائی کے ذہن میں ایک ہی سوال تھا۔ "اگر فیث کی ٹائلیں صحت مند ہو تیں تو کیا دنیا کا کوئی بھی مخص اے فلت دے سکتا تھا؟" بیری کے حق میں آنے والے ہر بواعث کے ساتھ اس فیرمرئی جٹان پر فیٹ کی گرفت کچھ اور کمزور ہو ا باتی ، جس کو تھامے ہوئے ٹیٹ موت کے اندھرے عاروں سے اور معلق تھا۔ ٹیٹ کے گرتے ہی اس کھیل کی ممارت کا ایک حصہ مندم ہو جا اجس سے وہ سب عشق کرتے تھے۔ انبوں نے بیشہ اس کھیل کے وقار کو بیشِ انظر رکھا تھا..... لین آج ایک نوجوان تھیل کی روایت کا صفایا کر رہا تھا اور وہ وہی نوجوان تھا مجے ٹیٹ نے خود تربیت دی تھی.... کھیل کے وقار کی سرباندی کے لئے! ناقابل فکست معظیم چیمیئن خود ا بن باتھوں فکت کھا رہا تھا۔ بیری جانا تھا کہ وہ جیت چکا ہے۔ بذھے نیٹ کا چرہ مرتها چا تھا.... ب رنگ ہو گیا تھا۔ وہ سائس لیتا تو کھر کھڑاہٹ کی آواز سائی ویتی اس کی آمکھیں دھندلا رہی تھیں۔ اس کے مغرور کاندھے جبک گئے تھے۔ ادر ڈینل

ائینڈنٹ نے ڈبنی کو تولیہ تھا دیا۔ ڈبنی تولیے سے ٹیٹ کا چرہ صاف کر ہا۔ جبڑے کی ہڈی کے اوپر کھال پھٹ گئی تھی۔ زخم ایک انج طویل تھا اور ہڈی کے مین اوپر تھا۔

"عورتی خون بتے دیکھنا پند کرتی ہیں۔ انہیں ایسے کھیل میں لطف آتا ہے۔" ایٹ کوشش کرکے متکرایا۔

ؤی تیزی سے مرہم پٹی کر رہا تھا۔ پھراس نے ٹیپ چپکا دیا۔ ٹیٹ نے تولیے سے زخم کو دہاکر خون روکنے کی کوشش کی۔

"اگر تمسارے خون میں ساٹھ فیصد سبز مشروب نہ ہو تا تو خون جم جاتا۔ " ڈی نے بڈھے جگاجو کو مسکرا کر دیکھا۔

"اگرید ساٹھ فیصد سز مشروب نہ ہو تا تو میں اس وقت بری تکلیف میں ہو تا۔" فیٹ نے جواب دیا۔ اس کے ہونٹ خشک ہو رہے تھے۔

کھ در بعد جریان خون میں اتن کی آگئ تھی کہ نیپ چیک سکے۔ ڈین اور ائینڈنٹ نے فیٹ کو سارا دے کر کھڑا کیا۔ "اب کیا خیال ہے؟" ڈینی نے پوچھا۔

"کیا مجھتے ہو میں ایک خراش کی دجہ سے زیر ہو جاؤں گا! نہیں ' مجھے زیر کرنے کے لئے اس ضبیث کو محنت کرنا ہوگی۔"

"تم بلا کے ضدی ہو گدھے۔ بیشہ سے یی خیال ہے تمہارا۔" وُ بِی نے مسکراتے ہوئے کہا اور اشارہ کیا کہ مج جاری رہے گا۔

ڈج محیس اور جیک بریڈ فورڈ نے گرد و پیش کا جائزہ لیا۔ وہ جران رہ گئے۔ زخمی کھلاڑی کے ڈٹے دہتے پر تالیاں نہیں بچی تھیں۔ لوگ اپنی اپنی جگد کھڑے ہو کر بمادر کھلاڑی کو خراج تحسین پیش کر رہے تھے۔ وہاں موجود ہر فخص کی نگاہوں میں احرام تھا۔ ان یس ایک دراز قد اور بے حد حسین عورت بھی تھی۔ اس کی آ تحمیس فیٹ کے لئے

بیبون دل بی دل میں فیٹ سے ہار مان لینے کی ائیل کر رہا تھا۔ وہ فیٹ کے گرنے کا منظر تھا ٹاکہ وہ جلدی سے میچ ختم کرنے کا اعلان کرکے اس کے پاس پہنچ جائے...... وہ جو عظیم کھلاڑی بی نہیں' بہت برہ انسان بھی تھا..... لیکن فیٹ بیشہ کی طرح ڈٹا ہوا تھا۔ وہ اپنی جنگ آپ لڑنے کا قائل تھا۔ بیری آخری چار پوائٹ بہت آسانی سے حاصل کر سکنا تھا۔ اسے صرف فیٹ کی غلطیوں سے فائدہ اٹھانا تھا۔ وہ اپنی کامرانی اور برتری سے پہلے ٹابت کرچکا تھا لیکن شاید یہ اس کے لئے کانی نہیں تھا۔ اس تو بدھے فیٹ کو ہٹ کرنا تھا۔

اب بدھا فیٹ صرف اور صرف قوت ارادی کے بل پر ڈٹا ہوا تھا۔ اس ک ٹائنگ' اس کی قوانائی رخست ہو چکی تھی۔ اس نے سامنے والی دیوار پر اٹھا ہوا شاٹ کھیا۔ بیری عقاب کی طرح گیند کی طرف جھٹا۔ اس شاٹ کے چیچے اس کی پوری قوت موجود تھی۔ ٹیٹ کا سر شاٹ کھیلنے کے ردعمل میں بے ساختہ گھوا۔ بیری کا چرو اس کی نظروں کے سامنے تھا۔ مین اس وقت گیند راکٹ کی طرح اس کے چرے سے نگرائی۔ اس کی گردن کو شدید جھٹکا لگا اور خون کا فوارہ سافضا میں بھر گیا۔ وہ اس طرح گرا' بیسے اس کی گردن کو شدید جھٹکا لگا اور خون کا فوارہ سافضا میں بھر گیا۔ وہ اس طرح گرا' بیسے اے گولی گئی ہو۔ جبلی طور پر اس نے اپنا سر ہاتھوں میں قصام لیا تھا۔ بیشتر تماشائیوں کی چینیں نگل گئیں۔ وہ اٹھ کھڑے ہوئے۔ ڈپٹی تیزی سے کورٹ میں کودا اور اپنے دوست کے پاس جا پہنچا۔ تماشائیوں نے اپنے چرے شیشے کی دیواروں سے چپکا گئے تاکہ سب پچھ ساف د کھ عیں۔ دو ہزار کا مجمع ہالکل ضاموش تھا۔ بیری کورٹ کے عقبی جھے کی طرف

"فیٹ " وُنِی نے جھکتے ہوئے پکارا۔ "تم ٹھیک تو ہو فیٹ؟"
"میرا تو یک خیال ہے۔ "فیٹ نے جواب دیا۔ " زخم کیما ہے؟"
"گیند آگھ کے نیچ گل ہے ' بظاہر زیادہ خطرناک زخم نمیں ہے۔ وُیڑھ انج کا فرق
رہ گیاورنہ آگھ نکل جاتی۔ "

" مجھے محسوس ہو گیا تھا۔ میں بروقت مر گیا تھا۔ ورند اس مردود کی خواہش پوری

يو جاتي-"

ټاليان بجاتي محسوس ۽و ربي تھيں۔

"آؤ بين آج ميں تهيں کھينا سکھا دوں۔ " فيٹ نے بيری کو مخاطب کيا۔ "آئی محت کے بعد بھی تم بنج ہی رہے۔ تم تو اچھے ہٹر بھی ثابت نہ ہو سکے۔ میں نے تو قبہ خانوں میں اس سے کمیں گہرے زخم کھائے ہیں۔"

" تمهيل چين ضيل ب فيا- اب بهي برا وم خم ب تم يل- " بيري غرايا-" تم نحیک سمجے ہو بینے۔ تہیں رقم اتن آسانی سے نیس ملے گ۔" اجاتك بدع ريد اعدين ك نوف بهوف مشروب خوروه وجود مي توانائي اور برداشت واستقامت کی ناقابل تسخیرله انفی اور اس کے پورے بدن میں بمل کی لهر کی طرح دور گئی۔ شاید وہ بھتے ہوئے چراغ کا آخری سنبسالا تھا۔ تھیل شروع ہوا تو وہ نہ صرف کھیل کے ردھم سے ہم آہنگ تھا بلکہ اس یر عاوی نظر آ رہا تھا۔ اس کی ممارت اور قوت گھپ اند جرے میں سورج کی طرح طلوع ہوئی تھی۔ اب فیث اس طرح تھیل رہا تھا جیے وہ بیری سے بھی تم مرہو۔ اب وہ زیادہ دیر تھرنے کی المیت کا مظاہرہ کر رہا تھا اور بیری جران تھا۔ اب وہ تھیل کی رفتار کم کرنے کی کوشش کر رہا تھا لیکن فیٹ کو روکنا اس کے بس سے باہر تھا۔ چینیں سال کی دبی ہوئی نفرت نے قوت کا مثبت روب وھار لیا تھا۔ ٹیٹ کورٹ پر چھایا ہوا تھا۔ وہ شائس کھیلنے کے لئے غوطے لگا رہا تھا۔ اس نے ۲۰-۲۰ یر کھیل برابر کرلیا۔ تماشائی دیوانے ہو گئے۔ وہ صحیح معنوں میں ایک جنگ دیکھ رہے تھے۔ ان میں سے کچھ تو بے اختیار کھڑے ہو گئے تھے۔ ان کا انداز دعائیہ تھا۔ ثیث نے ۲۷۔۲۸ كى سبقت حاصل كرلى۔ سروس بھى اس كے پاس تھى اور اب اے صرف ايك بوائث ور کار تھا۔ ایک شاف اور زندگی کی ناقابل فراموش فتح اس کی تھی۔

وہ سروس کے لئے جھکا تو کوٹ کے اندر اور باہر ایسا سناٹا تھا جیسے وہاں کوئی ذی
روح موجود نہ ہو۔ ہر نظر گیند کے تعاقب میں تھی جو بائیں گار نر میں نیچی رہی۔ بیری نے
برئ ممارت سے سامنے والی دیوار کے نچلے جھے پر ڈرائیو کیا۔ فیٹ دیوار کی طرف جھپنا۔
بیرن اس کے پیچھے بیچھے تھا۔ اس کا خیال تھا کہ فیٹ سوفٹ کال کی کوشش کرے گا۔ فیٹ

نے اے چھے آتا محسوس کیا تو بائیں جانب کی سائڈ وال کے ساتھ ساتھ الی یاس تھیل دا۔ بیری نے تیزی سے ست بدل اور بائی جانب جھٹے ہوئے بری خوبصور تی سے گیند کو آخری کھے میں اتھایا۔ اس نے بائیں ہاتھ سے دائے کارنز کی طرف ڈرائیو کیا۔ ایسانگا جے گیند فیٹ کی پہنچ ے دور رہے گی اور عقبی دیوارے لگ کرؤیڈ ہو جائے گی۔ فیٹ ف اپنا رخ تبدیل کے بغیر پاو کی جانب بوے خوبصورت انداز میں غوط نگایا۔ تماشاکیوں کی چینیں نکل گئیں۔ گیند جس وقت اس کے ہاتھ سے مکرائی اس کا جم فرش کے متوازی تھا۔ اس نے بری خوبصورتی سے گیند کو ہوا میں بلند کرتے ہوئے شات کھیلا۔ اس ك فرش ير كرنے سے پہلے كيند سائے والى ديوار كے بائيں كار زے كرا چكى تقى۔ شات میں اسپن بھی تھی اور ایما پر فیکٹ شات تھا کہ گیند فرش سے ذرا بھی نمیں اسلی۔ بیری کو مخالف سمت میں بیں نے دوڑنا پڑا۔ اس نے شکست سے بیخے کے لئے دیوانہ وار جست لگائی محمی- اس كے باتھ نے فور أحركت كى۔ شيشے كى كرائى كے فريب كى وج سے اے ایا لگا تھا جیے گیند سائڈوال سے چند ایج دور ہے۔ اس نے بمتر شاف کھیلنے کے لئے ہاتھ کو گیند اور دیوار کے درمیان لاتے ہوئے کھیلنے کی کوشش کی۔ وہ ثیث کی ہائیں جانب ا بلي پاس تھيلنا جاه رہا تھا۔ نيث وائي جانب حركت كر رہا تھا۔ بائيں جانب تھيلا ہوا شات

اے بیٹ کرسکتا تھا۔

جمعے پر دیوا گلی طاری ہو گئے۔ ایسے لوگ بھی آپس میں گلے مل رہے تھے ہو ایک دو سرے سے ناوالف تھے۔ فضا میں ہر طرف ہیٹ اڑتے پھر رہے تھے۔ ڈپنی باکس میں

ما تنکرو فون پر دیوانوں کی طرح چیخ رہا تھا۔ "وو کامیاب ہو گیا....... وہ جیت گیا' ثیث جیت گیا....... اس نے پھر معجزہ دکھا دیا......."

تماشائیوں نے اپنی آ تھوں کے سامنے ایک معدور بدھے کو وقت کو فکست ویے دیکھا تھا۔ اس نے وقت کے علاوہ بسترین تربیت کے ہراصول کو اور بینڈبال کے آج تک کے عظام تربین کھلاڑی کو فکست دی تھی۔ انہوں نے ناممکن کو ممکن ہوتے ویکھا تھا۔ دو ہزار تماشائی خوشی سے چنج رہے تھے ' ناچ رہے تھے۔ ٹیٹ ہاتھ بلند کے کورٹ میں گھوم رہا تھا۔ وہ لوگوں کی داد و تحسین کا جواب دے رہا تھا۔

بیری نے بائی ہاتھ کی مدد سے خود کو اٹھایا اور اب وہ کورٹ سے باہر نکلنے والا تھا۔ اس کے چبرے پر فلست کی اذبت اور زخمی انگلیوں کی تکلیف تحریر تھی۔ اس نے زخمی ہاتھ کو اپنے بائیں ہاتھ میں تھام رکھا تھا۔

نیٹ چلتے چلتے رکا' اس نے جیک بریڈ فورڈ پر ایک طویل نگاہ ڈالی۔ اس نے نہ صرف جیک بریڈ فورڈ پر ایک طویل نگاہ ڈالی۔ اس نے نہ صرف جیک بریڈ فورڈ کا مثلث النا تھا بلکہ اس کو پچاس ہزار ڈالر کا مالی نقصان بھی پہنچایا تھا۔ بیٹ دروازے کی طرف بردھا۔ اس لیمے بیری بھی دروازے تک پہنچا۔ باہر پروانے ٹیٹ کے ختھر تھے۔ ان میں ریڈ بھی تھا۔ دو سری طرف بیری کا تکلیف اور محمکن کے مارے برا طال تھا۔ ایبا لگنا تھا کہ وہ کمی بھی وقت گر پڑے گا۔

الیا ہے اسے روکا۔ اس کے رضار پر خون 'باریک سی لکیر کی صورت میں بہتا ہوا تین پر کر رہا تھا۔ "تم ختم ہو چکے ہو جٹے! اب بھی شرط کا بھی تھیلنے کے لئے کورٹ میں نہ اترتا۔ " ایٹ نے کہا۔ یہ الفاظ فرڈ رکس برگ والے واقعے کے بعد ہے اس کے سینے میں گھٹے رہے تھے۔ فرڈ رکس برگ جہاں اسے پہلی مرتبہ احساس ہوا تھا کہ بیری ہٹر بین رہا ہے۔ " یہاں اس معذور بڈھے سے کسیں زیادہ اجھے کھلاڑی موجود ہیں میرے بین رہا ہے۔ " یہاں اس معذور بڈھے سے کسیں زیادہ اجھے کھلاڑی موجود ہیں میرے بینے۔ اب بات باہر ذکل چکی ہے۔ وہ تہیں سزا دینے کی فکر میں لگ جائمیں گے اور سزا جہیں ہیزا ہے کے اب بات باہر ذکل چکی ہے۔ وہ تہیں سزا دینے کی فکر میں لگ جائمیں گے اور سزا جہیں ہیزا ہے ک

"اے تہماری ضرورت ہے۔" پہل میٹ نے کی تقی۔ "اور میں محبت کے اعتبار سے بہت بڑا خطرہ ہوں۔"

"میں جانتی ہوں۔" اس کی آتھوں میں خوشی اور اطمینان کے آنسو تھلملا رہے تے۔ "مجھے سمجھارہے ہو' جیسے میں جانتی ہی نہیں۔"

"وہ ایک بدصورت تناساطل پر کھڑا ہے۔ وہ گردن گردن نفرت میں دھنسا ہوا ہے۔ یہ نفرت اے کھا جائے گ۔ " فیٹ ہے حد نرم لیجے میں کمد رہا تھا۔ " تمنی اس کا راستہ ہو۔۔۔۔۔۔۔ پارلے جانے والا بل ہو۔ اگر وہ ای ساطل پر رہ گیا تو اس کی حالت بدتر ہو جائے گ۔ اگر وہ تسارے ساتھ چل سکا مم پر اختبار کر سکا تو سب ٹھیک ہو جائے گا مم دونوں کے لئے۔۔۔۔۔۔۔ " پینے اور خون میں نمایا کھڑا فیٹ اس لیے سوس کو بہت بڑا ' بہت بلند لگ رہا تھا۔ "الوداع سوس۔ " فیٹ نے کما اور بجوم کے ساتھ آگے بڑھ گیا۔ جانے بند لگ دونوں نے ایک بار پھرایک دوسرے کو دیکھا تھا۔ شاید آخری بار۔۔۔۔۔۔ ان کی نگاہوں میں جرت تھی۔۔۔۔۔۔ تاسف تھا اور جانے کیا پچھ تھا۔

کی نگاہوں میں جرت تھی۔۔۔۔۔۔ تاسف تھا اور جانے کیا پچھ تھا۔۔ اس کی جیٹے تھیکنے والا کوئی نمیں تھا۔ اس کی جیٹے تھیکنے والا کوئی نمیں تھا۔ اس کی جیٹے تھیکنے والا کوئی نمیں تھا۔ اس کی

اس نے سوئن کو جیت لیا گرید سیجھتے ہوئے کہ وہ اب بیری کی واحد رفیق سفر ہے' اے بھی بیری کے واحد رفیق سفر ہے' اے بھی بیری کے لئے چھوڑ گیا۔ سوئن سوچ رہی تھی کہ بعض راز مرتے وم تک بینے میں چھیا کر رکھنے کے لئے ہوتے ہیں۔ محبت ہو بھی جاتی ہے ۔

ظوریدا میں واقع اوشن ویو کلب میں بیندبال کے بہترین کھلاڑیوں کا اجماع ہو تا ہے۔ کورٹ نمبر چار میں ایک دبلا پتلا 'وراز قد اور پھر پتلا لڑکا پر یکش کر رہا تھا۔ وہ میچ جیت چکا تھا لیکن اب پر بیش کر رہا تھا تاکہ اپنی کمزوریاں دور کر سکے۔ "اگر تمہارے پاس اچھے شائس ہوتے تو تم بہت استھے کھلاڑی ہوتے۔ "گیلری میں موجود کوئی مخص بولا۔

نوجوان نے لیٹ کر حمیری کی طرف دیکھا۔ تاریکی سے ایک بو ڑھا مخص اُکلا اور ریانگ پر پاؤں رکھ کر کھڑا ہو گیا۔ ''کہال کی ہانک رہے ہو؟'' نوجوان نے کہا۔

"میں نے ٹھیک کہا۔" بڑھا بولا۔ "اگر بینڈبال کا کھلاڑی ہونے کی وجہ سے تہیں مصلوب کر دیا جائے تو یقین کرو کہ تم معصومیت اور بے خبری کے عالم میں مرو گے۔ ہی ہی ہی۔۔۔۔۔۔" جملہ پورا کر کے وہ بجیب سے انداز میں جسا تھا۔ اس کے کھڑے ہونے کا انداز ایسا تھا' جیے وہ کلب کا ہالک ہو۔

"اگر بیہ کورٹ مزید ایک مھنے کے لئے میرے نام ہو ؟ تو میں یقیناً تہیں ہنڈ بال سکھانے میں خوشی محسوس کر؟۔ " نوجوان نے تپ کر کما۔

"برای خوشی سے میرے دوست۔"

"میں اہمی آیا۔ لباس تبدیل کرلوں۔" بذھا تاریکی میں مدغم ہو گیا۔ اس کی چال میں پچھ بجیب می بات تھی۔ وہ لنگڑا رہا تھا۔ نوجوان سوچنے لگا کہ کمیں یہ اس کے کمی دوست کا بے رحمانہ نداتی تو نہیں۔ ممکن ہے انہوں نے بذھے کو پچھ رقم دے کراس چیلنج کے لئے رضامند کیا ہو۔ آ تکھوں میں تذلیل کا سے تنا' مایوی کے آنسو تھے۔ وہ اپنی ٹوٹی ہوئی انگلیاں سنبھالے لوگوں کی جھیڑے نج کر نکل رہا تھا۔ پھرایک ہاتھ کی زم گرفت نے اے آگے بڑھنے سے روک دیا۔ اس نے نظریں اٹھا کر سومن کو دیکھا۔ "میں کوئی مدد کر سکتی ہوں؟"

"نبیں شکریہ ' مجھے تما چھوڑ دو۔ " اس نے پُرغرور کیج میں جواب دیا لیکن اس کی آنکھیں اس کے لیج کا ساتھ نہ دے پائیں۔ اس نے ہاتھ چھڑانا چاہا لیکن موسن کی گرفت مضبوط تھی۔ "میں نے کہانا ' مجھے تناچھوڑ دو۔ "

"ایک مرتب بیری پلیز اس ایک مرتب ہوش سے کام لو ورند بعد میں بیا سب کھ اتنا آسان ند ہو گا۔ یک مناسب ترین وقت ہے۔"

بیری اس کی طرف مڑا۔ واقعی اے اس کی منرورت تھی۔ بیشہ رہی تھی لیکن ا اعتراف کر کے وہ چھوٹا نمیں ہونا چاہتا تھا۔ لالج نے اے اپنی گرفت میں لیا تو وہ و تی طور پر اس کی ضرورت سے بے نیاز ہو گیا تھا لیکن اب اس کے چرے پر قلست تحریر تھی۔ اس نے اس کی طرف ہاتھ بڑھایا لیکن ہاتھ کی تکلیف اور دل کے درد نے اے روک

"میں جانتی ہوں۔" سوس نے کما۔ "حب ٹھیک ہے" میں تمہارے ساتھ ہوں۔ مجھے تم سے محبت ہے ننچے بچے۔" سوس نے اس کا ہاتھ تھام لیا۔ "چلوا میں کپڑے بدل لوں۔ پھریماں سے نکل چلیں۔" بیری نے کما۔ "تمہیس " باد میں "

وہ دونوں ہاتھ میں ہاتھ ڈالے لاکر روم کی طرف بردھ گئے۔ سوئن سوئ رہی ہی اور اسے یہ عمر بھر نہ بتا تھا اور ہر محاذ وواے یہ عمر بھر نہ بتا سے گی کہ اس کا عظیم استاد اس سے دو محاذوں پر جیتا تھا اور ہر محاذ پر وہ اسے ایک تحفہ دے گیا تھا' بردی محبت سے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ کورٹ میں اس نے مجھے جیتا اور اسے زندگی دان دے دی۔ اگر وہ کورٹ میں نہ انز ؟ تو بیری اس وقت تدفین کے مراحل سے گزر رہا ہو ؟۔ اس کے باوجود کہ بیری نے اسے مارتا چاہا' اس کا عظیم استاد اس کی جھولی میں چیکے سے زندگی ڈال گیا۔ دو سری شکست اس نے بیری کو محبت کے محاذ پر دی۔ بڑھا مخص اپنے آفس کی طرف لیکا تھا۔ آفس کے دروازے پر آویزال سختی بر فیٹ کولڈریون مالک' تحریر تھا۔ وہ گنگناتے ہوئے کٹ کر رہا تھا۔ "آہا....... مجھے کتنا نرم اور لذیذ کیک ملا ہے۔ "وہ گنگنا تا رہا اور لباس تبدیل کرتا رہا۔

----- ختم شد